

Acc. No.
8058.



மாணிக்கவாசகரென வழுக்குதிண்டு
மடாலயம்

திருவாதவூரர்புராணம்.

உ.அ

கடவுண்மகாமுனிவர்

அருளிச்செய்தமூலமும்.

காஞ்சிபுரம்.

ஆறுமுகத்தேசிகர்குமாரர்

குமாரசுவாமிதேசிகர்

செய்த புதிபுறாயும்

திருத்தணிகைச்

சரவணப்பெருமானையர்குமாரர்

கந்தசுவாமியையாரால்

பெ. காஞ்சிபுரத்திலிருக்கும்

பெருநகர்-

சுப்பாராயமுத்தலியார்

கேட்டுக் கொண்டபடி

சென்னப்பட்டணத்திலு

தமது கல்விவசத்தவச்சுக்கடத்தில் அச்சிதப்பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சார்வரி 1901 சித்திரை மீ

இதன்நிலை-ரூ. - ரூ.

இப்புராணத்தினுட்பிரிவு.

பக்கம்.	சுருக்கம்.	பாடற்றொகை.
க.	காப்பு.....	(க)
உ.	பாயிரம்.....	(உ)
ச.	மந்திரிச்சுருக்கம்.....	(ச)
யசு.	திருப்பெருந் துறைச்சுருக்கம்.....	(யசு)
இசு.	குதிரையிட்டசுருக்கம்.....	(இசு)
எசு.	மண்குமந்தசுருக்கம்.....	(எசு)
நசு.	திருவம்பலச்சுருக்கம்.....	(நசு)
நடக.	புத்தராவாதில்வென்றசுருக்கம்.....	(நடக)
நசக.	திருவடிபெற்றசுருக்கம்.....	(நசக)

அகச் சுருக்கம்-எனது - திருவிருத்தம்- நூலாயிடு.

இதை.

அச்சுடுக்கி நிறைவேற்றத்தலின்புயன்மவர்கள்.

மாலும்பதி - நமச்சிவாயவைவர்.

திருவண்ணாமலை - வேங்கடாசலமுதலியார்.

இது.

காவேரிப்பாக்கம்-

விராசாமிமுதலியாரால் - அச்சிற்பதிக்கப்பட்டது.

ஹா : ஓர்

கண்பதிதுணை.

சி வ ம ய ம் .

திருவாதவூரர்புராணம்.

மூல மும் - உடைய ம் .

காப்பு.

விநாயகஸ்துதி.

பவளமால்வகையினிலவெறிப்பதுபோற் *

பரந்தநீற்றமருபச்சுடம்பிற *

நிவளமாதடனின்றாடிப்பாமன் *

சிறுவனைப்பாரதப்பெரும்போர் *

தவளமாமருப்பொன்றொடித்தொருகரத்திற் *

றரித்துயர்கிரிப்புறத்தெழுதுங் *

கவளமாகளிற்றின்றிருமுகம்படைத்த *

கடவுளைநினைந்துகைதொழுவாம் *

என்பது. பெரியபவளமலையினிடத்திலே சந்திரிகை வீசுவது போல் சிவந்ததனது திருமேனியிற் பாவப்புகிய திருநீற்றினமகா னதுஉமாதேவியினது பசிய திருமேனியிலே பிரதிபலிக்கும்படி அத்தேவியுடனின்ற திருத்தஞ்செய்தருளிய பாமசிவனுடைய புத்திரனைப் - பெரியபாரதபுத்தத்தைத் தனதுவெண்மைபொ ருந்திய பெரிய கொம்பொன்றைப்பொடித்து ஒருகையி லெழு த்தாணிபாக வைத்துக்கொண்டு உயர்ந்த மகாமேருகிரியை ஏடா கக்கொண்டு அதனிடத்தெழுதியருளுங் கவளத்தைக்கொள்ளுந் தின்ற பெரிய பாணியினது திருமுகம்படைத்த விநாயகக்கடவுளை மனதிலேதிபாணித்து இரண்டுகைகளைபுங்குவித்து வணங்குவாமெ ன்றவாறு *

(சபாபதிஸ்துதி.)

இதந்தருமடந்தையொடிசைந்துயிருடம்புபோல் *
 விதம்படுவகங்களின்விளிந்தொளிவிநங்குவார்.... *
 மதங்கமொடுதுந்துமிவளங்கெழுமுழங்கவே *
 சிதம்பரநடம்பயில்செழுங்கழலிறைஞ்சுவாம்.....*

எ-து. இதத்தைத்தருகின்ற சிவகாமிபம்மைபுடனே பொருந்
 தி உயிருமுடம்பும்போலப் பலவகைப்பட்ட எல்லாவகங்களி
 லேயும் நிறைந்து சோதிசொருபராய் விநங்குஞ் சபாநாயகரது
 மீர்தங்க வாத்தியத்துடனேபேரிகையும் வளம்பொருந்தமுழங்க
 சிதம்பரத்திலே நடனஞ்செய்பாதின்ற செழுமைபொருந்திய
 திருவடிகளை வணங்குவாமென்றவாறு.....(க)

(சிவகாமிஸ்துதி.)

ஆடகசிதம்பரவணங்குமைபணங்கிலா.....*
 நாடகனனந்தகதன்குபுனைபங்கிண.....*
 ளோடகமணம்பொருவவெங்கணுமிசைந்துளாள்.. *
 பாடகமிலங்குசிறுபங்கயமிறைஞ்சுவாம்.....*

எ-து. பொன்னம்பலத்தினிடத்தே தங்கிய அழகிய உமாதே
 வி-வருத்தமில்லாத நிருத்தஞ்செய்தருளுகின்ற சபாபதியினது
 அளவற்றகதத்தை நன்மைபாகப்பெற்றுக்கொண்டு அவருடைய
 பாகத்தில் வாழ்பவன்-இதற்குண்புடைய பூவிடத்திருக்கு மணம்
 போலச் சராசரங்களுகத்தினு நிறைந்திருக்கின்றவன்-இப்படிப்
 பட்ட சிவகாமிபம்மையினது பாடகங்கள் விநங்குகின்ற சிறிய
 தாமரைமலர்போன்றபாதங்களைவணங்குவாமென்றவாறு.. (உ)

(சுப்பிரமணியஸ்துதி.)

துங்கமதகும்பவுயர்தும்பிமுசனெம்பிசீர்.....*
 தங்குஞ்சிதஞ்சிறுசதங்கைகள்புலம்பவே.....*
 மங்கையுமைகண்குளிரவந்துவெகின்றதா....*
 ளங்கைமலர்கொண்டிமிருமன்புடனிறைஞ்சுவாம்.....*

எ-து. பரிசுத்தமாகிய மதசலத்தைப்பொழிகின்ற மத்தகத்
 தையுடைய உயர்வாகியபரானுமக விநாயகருக்கிணைய முருகக்கட
 லுள்ளது சிறப்புத்தங்கிய பொற்சிலம்புகளும் சிறியசதங்கைக
 ளும் சத்திக்க - மங்கையாகிய உமாதேவியினது கண்கள்குளிரு
 ம்படிவந்து உலாவாதின்ற பாதங்களை அழகியகையினிடத்திலேம
 லர்சனைக்கொண்டு அருச்சித்து மிருத்தஅன்புடனே வணங்குவா
 மென்றவாறு.....(ங)

(நூல்வரலாறு.)

தென்பொதியமாமுனிசிறக்கவருளெண்ணெண்... *
 ணின்பவினையாடல்தெனுங்கடனுயேன்... *
 மின்பயிலுமாமதுகாமேவுதமிழ்மாதன்... *
 றுன்பமறதல்குதைசொல்லுறுகின்றேன்... *

எ - து. தென்றிசையில்விளங்கிய பொதியமலையிடத் திருக்கும்
 அகஸ்தியமாமுனிவர் பாவருஞ் சிறக்கும்படி முற்காலத்திலே தை
 மிசாரணியவாகிகளாகிய முனிவருக்கு அருளிச்செய்த பேரின்பத்
 தைத்தருகின்ற அறுபத்துநான்கு திருவினையாடலென்னுஞ் சமு
 த்திரத்திலே ஒளிவிளங்கியகுதிராகனை மதுகாமாதகரத்திலேயிரு
 ந்தபாண்டியராசனது துன்ப நீங்கக்கொடுத்ததையை அடியே
 ன் சொல்லத்தொடங்கினென்றவாறு..... (ச)

அற்புதனிருந்தருள்பெருந்துறைபடைந்தே.... *
 சிற்பரமுணர்ந்துதிருவாசகமுரைப்பார்..... *
 முற்பகலருந்தவுமுயன்றுபெறுமன்பா. *
 லுற்பவமொழிந்தமைமொழிந்திடொழிப்பாம்.. *

எ - து. பாமசிவனெழுந்தருளியிருந்த திருப்பெருந்துறை
 பென்னுந்தலத்திற்சேர்ந்து அறிவுருவாகிய சிவத்தையறிந்து தி
 ருவாசகமுரைத்தருளிய மாணிக்கவாசகரானவர் முன்னாள்களிலே
 அரியதவங்களை முயன்றுபெற்ற அன்பினாலே சன்னமொழிந்து
 மோக்ஷமடைந்த கதையைச்சொல்லிப் பிறவித்துன்பத்தை நீக்
 குவாமென்றவாறு..... (சு)

(அவையடக்கம்.)

கொண்டலன்கண்டனருள்கொண்டிதமிழ்பாடித்... *
 தொண்டிபடுமன்பர்செயல்சொன்னதெறிதன்னால் *
 வண்டமிழ்தெரிந்தவர்கண்மற்றெனுரைகுற்ற... *
 முண்டெனினுதன்கிதெனவுள்ளுவர்களுள்ளார்... *

எ - து. மேகம்போன்ற நீலகண்டத்தையுடைய பாமசிவ
 னது கிருபையைக்கொண்டு திருவாசகமென்னுந் தமிழ்வேதம்
 பாடி அடிமைத்திறஞ்செய்த அன்பராகிய மாணிக்கவாசகர் சரித்
 திரத்தைச் சொல்லியபடியால் வண்மைபொருந்திய தமிழையறி
 ந்த புலவர்கள் அடியேன்சொல்லும் பாடலிற் குற்றமுண்டாயிரு
 ந்தாலும் அக்குற்றத்தைக்கொண்டு இகழாமல் இதுதல்லதென்று
 கொள்ளுவார்களென்றவாறு..... (ஊ)

(நூற்பயன்.)

இத்தவளநீர்கதையியம்பினார்தயந்தே.... *
 சிந்தையினினைப்பவர்செலிப்புலநிறைப்போர்.... *
 புந்திமகிழப்புகழ்ப்பாப்பருடல்விட்டா... *
 லத்தவுலகத்தினிலரன்சபையில்வாழ்வார்.... *

எ-து. இந்தத்தெய்வீகமுள்ள நல்லகதையைச் சொன்னவர்த
ளும், நயப்புடனே மனதிலேசிந்திப்பவர்களும், செவியினிடத்
தே கேட்பவர்களும், மனமகிழ்ச்சியடைபப் பூலோகமுழுவதும்
அரசாட்சிசெய்வார்கள் தேகம்நீங்கினால் அந்தச்சிவலோகத்திலே
சிவசமூகத்தில்வாழ்ந்திருப்பார்களென்றவாறு..... (எ)

பாயிர முற்றிற்று.

மந்திரிச்சங்கம்.

முக்கொருநான்குபுயமைத்துமுகமுன்னோன் .. *
சொக்கனருணன்மைபெறுதொன்மைதிகழ்தன்மை .. *
டக்கமிலிடத்தைபாணுக்கருள்வதென்றே..... *
மைக்கடலில்வைகலொழிவைபவளநாமி

எ-து. மூன்றுகண்களையும், நான்குபுயங்களைபும், ஐந்துதிரு
முகங்களைபுமுடைய மூலகாரணராகிய சொக்கநாதர் அருளுகி
ன்ற நன்மையைப்பெற்றதாயும் பழையதாயும் விளங்குகின்ற ந
ல்லநாடாவது - அந்தக்கடிய விஷித்தைப் பாமசிவனுக்குக்கொடு
ப்பதென்று கடலினிடத்தே பொருந்துத லொழிந்தவைபை பா
றுகுந்தந்தவளப்பத்தைபுடையபாண்டிநாடென்றவாறு.... (க)

நீண்டகயிலக்கிறைதிகழ்த்தவருளாலே..... *
பூண்டமுனிமெய்த்தமிழ்புகன்றதிருநாடு..... *
மூண்டபகைசெற்றுலகமுற்றுமரசாளும்..... *
பாண்டியனலங்குலவுபாண்டிவளநாமி..... *

எ-து. தெடியகைலாசகிரிக்குத்தலைவனாகியபாமசிவன்கிருபை
யினாலே அருள்செய்ய அவ்வருளைத்தரிக்கப்பெற்ற அகஸ்தியமு
னிவர்தங்கியிருந்து மெய்ம்மைபொருந்திய இயலிசைநாடகமெ
ன்னு முத்தமிழைபுஞ் சொல்லிய சிறப்புப்பொருந்திய நாடாவ
து-மூண்டிலந்த பகையைக்களைந்து உலகமுழுவதும் அரசாட்சி
செய்யும் பாண்டியனுடைய நன்மைமிகுந்த வளத்தைபுடைய
பாண்டிநாடென்றவாறு... .. (உ)

மேவுமூர்வளம்பலவுமிருந்துளநாடதனின்லம்..... *
பாவுமூர்பழமறைதோர்த்தணர்கள்பயின்றுளவூர்... *
தாவுமூர்விடையேறிதங்கியவூரங்குறைபுத்..... *
தேவனாரினுமேன்மைசிறந்ததிருவாதவூர்..... *

எ-து. பலவளங்களுமிகுந்தளர் வூர்களைபுடைய அந்தப்பா
ண்டிநாட்டிலே நன்மைமிகுந்தவூரும் சூதிநூலாகிய சூர்வேதம்

கருங்கிரமமாகத்தெரிந்த அத்தனார்களிறைந்திருக்கின்ற ஜாபு
ம் தானிடக்கின்ற இடபவாகனமேறிய பரமசிவன் எழுந்தருளி
யிருக்குமாராயுமிருப்பது அவ்வானாகத்திருக்கின்ற தேவர்களு
பொன்னகாத்தினும் அநிகமேன்மைசிறந்த திருவாதஞ்ஞாமென்ற
வாறு (ஈ)

[வேறு.]

அந்தகரின்கறையோரிலருள்புனைமாத்திபர்குலத்திற் *
தன்னிகரில்சைவதெறித்தலைவனவன்றனித்தேவி *
பின்னணையாடருவயிற்றின்பென்மொழிபங்கினனருளாற் *
மென்னவன்செங்கோன்முதல்வாதிருவவதாரஞ்செய்தார் *

எ-து. அந்த வாதஞ்ஞரில்வாழ்கின்ற பிராமணவருணத்திலே இரு
பைபையுடைய ஆமாத்திபர்குலத்திலே தனக்குநிகரில்லாத சைவ
சமயத்தலைமையையுடையவர் ஒருபிராமணர் அவருடையஒப்பற்
ததேவியானவள் பின்னணைபொத்தவடிவினைபுடையவள் அந்த அம்
மானுடைய திருவயிற்றிலே உமாதேவியை பொருபாகத்திலே பு
டைய பரமசிவனருளினாலேபாண்டியன் செங்கோன்முறைக்கு மு
தன்மத்திரியராசிய மாணிக்கவாசகர் திருவவதாரஞ் செய்தாரொ
ன்றவாறு (ச)

பொய்ம்மைபாழலகின்மாபப்பொங்கிருளகலவன்னோர் *
தம்மைபாழ்தரகிற்றன்னஞ்சமயதாரகைமழுங்க *
வெம்மைபாளுடையானன்பரிதபதாமகாகனெல்லாஞ் *
செம்மைபாய்மலரஞானதினகரருதயஞ்செய்தார் *

எ-து. பொய்ம்மைபாசின் உலகத்திலே மாண்பென்னுமிக்
கவிருள் நீங்கவும் அவ்விருளிலிருக்கின்றவரை ஆழ்த்ததரகத்திலே
தன்னுக்கின்ற உலகாயதமுதலிய சமயங்கனென்னும் தகைத்திரங்கன்
மழுங்கவும் எம்மைபடிமைபாகக்கொண்ட சிவனடியார்தருடை
ய இதயகமலங்கனெல்லாஞ் செம்மைபாசி மலரவும் மாணிக்கவா
சகராசிய ஞானஞ்ஞரியரானவ ருதயஞ்செய்தாரொன்றவாறு.. (இ)

[வேறு.—நாமகாணம்.]

மருவாததெறிபூண்டமத்தனெனும்புத்தனுடன் *
பெருவாதுவென்றுசிவன்பெருநாமமிகவறா *
வொருவாதபிறவியிற்சென்றொருநாமமுருதவர்க்குத் *
திருதாதஞ்ஞரொனுத்திருநாமத்தரித்தார்கள் *

எ-து. நல்லோர்களுக்கேரியாத மார்க்கத்தைக்கைக்கொண்ட
உன்மத்தனாகிய புத்தனுடனே பெரியவாதுவென்று சிவனுடைய
மகிமைபொருத்திய திருப்பெயர்மிகவும் ஓங்கத்தக்கதாக நீங்கா

தபிதவியிலேபுகுந்து ஒருபெயர்தரிபாத மாணிக்கவாசகர்க்குத் திருவாதவூரென்னுந் திருப்பெயர்தரித்தார்களுென்றவாறு. (சு)

தவமெனும்பெரியவித்துட்டங்கியேயவங்குரித்துப் *
பவமெனும்பங்கநீங்கிப்பயிலருட்குருத்துண்டாகி *
யவமெனும்பங்கணங்கியாக்குவோனருளாலுண்மைச் *
கிவமெனும்வினாவுண்டாகவார்த்ததுதெய்வச்சாவி *

எ-து. தவமென்னும் பெரியவித்தினிடத்திலே தங்கியிருந்து முறைத்துச் சன்னமென்னுஞ் சேந்தினின்றநீங்கிப் பொருத்துகின்ற அருளொன்னங்குருத்துவிட்டு அவமென்னுங்களைகளைநீங்கி யாவையும் உண்டாக்கும்பரமசிவனுடைய அருளினாலே கிவமென்னும்வினாவுண்டாகவார்த்தது மாணிக்கவாசகருென்னுந்தெய்வீகமுள்ள செந்தெனென்றவாறு..... (சு)

[வேறு.—அன்னப்பிராசனம்.]

தேனினொருகெரும்பினெழுஞ்செழும்பாகுமுக்கனிபு *
மாவின்னும்பாளுமுடனாவிபுறங்கனிகா *
வினமிரும்பலயோனியிற்றவியெனும்பகிதிர *
ஞானவமுதுண்பார்க்குதயந்தமுதுறுகர்வித்தாரி *

எ-து. இழியுமிருந்த அனேகம் யோனிகளிற்சென்றுபிறக்கும் பிறவியென்னும் பசிநீங்க ஞானமிரிதம் உண்ணும்மாணிக்கவாசகர்க்குத் தேனுடனே கரும்பினிடத்துண்டாகின்ற செழுமைபொருத்தியபாகும், பலாப்பழம் வர்ழைப்பழம் மாம்பழம் அன்னமுக்கனிகளும், பசுவின் ததல்லபாலும், ஒன்றாகக்கலந்து மனமகிழ்ச்சியடைய நயப்புடனே உண்பித்தார்களுென்றவாறு. (அ)

[சொளரம்.]

சாபமுடனயிர்ப்புயலுங்கருமமெல்லாம்பாணருளாந் *
யாயமனத்தணர்ந்துவினைத்தொகையெழுதிநாடோறு *
மாயதுயர்சமனர்க்கும்பமன்கணக்கிலரும்பாவத் *
திபகிவையில்வார்க்குச்சிறந்தகிவையருவித்தாரி *

எ-து. உடலுமுயிருஞ்சேர்ந்துநின்ற முயன்றுசெய்யுந் தொழிலெல்லாம் பரமசிவனுடைய அருளினாலே பரிசுத்தமானமனதிலே அறித்து நல்வினை தீவினைத்தொகையெழுதி அவைகட்டிடாக நாள்தோறும் அனுபவிப்பதற்கான கருதுக்கங்களை வரையறுத்து நியதிசெய்யும் கூற்றுவுனுடைய கணக்கில்அடங்கிய பாவத்திமைபாகிய குடிகியில்லாத மாணிக்கவாசகர்க்குச் சிறப்புப் பொருத்திய குடிகியை வைத்தார்களுென்றவாறு..... (க)

[வித்தியாசம்பம்.]

சுவலயமங்கைகைப் பிடுகோலஞ்செய்தரும்பொன்னு *
 நவமணிபுங்குதவையெய்துநன்ருடன்மங்கலநாளிற் *
 நவமணமுந் திருநீற்றின் நன்மணமுந் தவமுத *
 சிவமணமும்பெறக்கல்விச்செய்யிமணம்புணர்வித்தார் *

எ-து. நாமநகரங்களை மிகவுஞ்சிறப்பாக அலங்காரஞ்செய்து
 அரிபொன்னும் நவரத்தமுங்குவித்துவைத்து நன்மைபுடனே
 ஒருசுபதினத்திலே தவமணமுந் திருநீற்றுமணமுந் தவநிலலாதசி
 வமணமும்பெறும்படிக்கு ஒருபாத்தியாயர்முன்னிலையிலே கல்வி
 யென்னுமங்கைகை மாணிக்கவாசகருக்கு மணஞ்செய்வித்தார்க
 ளென்றவாறு (௮)

[உபநயனம்.]

இதுநான்மற்றல்லது நூலில்லையெனும்பு *
 விதநூலுந் தலநூலும்விரிந்தபுராதனநூலும் *
 பொதுநூலென்றுககனைத்துமபுகழ்மறைநூலுஞ்சைவ *
 முதுநூலுந் தரிப்பார்க்குமுந் நூலுந் தரித்தார்கள் *

எ-து. மெய்மைபுள்ளது விதவேயல்லாமல் இப்படிப்பட்ட
 உதால் வேறேயில்லைபென்று வாதிக்கும் சட்சம்யிகள் நூல்களும்
 ஸ்தலபுராணநூல்களும் விரிந்துவிந்ருகின்றபதினெண்புராண
 நூல்களும் உலகமெல்லாம் பொதுநூலென்றுபுகழ்கின்ற நாலு
 வேதநூல்களும் பழமைபாசிய சிவாகமநூல்களுந் தரிப்பவரா
 கிய மாணிக்கவாசகர்க்கு முப்பரிநூலுந் தரித்தார்களென்றவாறு.

மிக்கலைபுஞ்செழுநீருமதிக்கலைபுமிலைக்குமவ *
 ரக்கலைபுந் தோளர்புலியதட்சலையர்நல்லருளா *
 லொக்கலைபுமிறக்கலைபுமொழித்திடுமாசமகலைபு *
 மெக்கலைபுங்கற்றுணர்ந்தாரீரொட்டாண்டெல்லையினில் *

எ-து. மிகுந்து அலைகின்ற செழுமைபொருந்திய கங்காததி
 யும்மூன்றும்பிறையுந் தரித்தவராயும் . எலும்பணியலைகின்றதோ
 னையுடையவராயும் புலித்தோலாகியவுடையப ணித்தவராயுமிரு
 க்கின்றபரமசிவனுடையநல்லிருபையினாலே தேகபந்தக்களைபு
 ம் பிறவித்துன்பத்தைபும் நீக்குகின்ற சிவாகமங்களும்மற்றெந்த
 நூல்களும் பதினாறுவயதரவிலே கற்றறிந்தாரீர்மாணிக்கவாசகரோ
 ன்றவாறு (௮௨)

உழைக்காணுக்கன்பாசியுண்மைபறித்துலகமெலாம் *
 பிறைக்கவருட்கவிபாடும்பெரிபவர்தஞ்செய்யெல்லாந் *

தலைத்தலைத்தமிழ்மாறன் தக்கோர்களுகாப்பவநித் *
தலைத்தமிழ்மாறன் தக்கோர்களுகாப்பவநித் *

எ-து. மாணத்தியகையினைபுடைய பாமசிவனுக்கு அன்பா
கிமெய்ப்பொருளறிந் துலகமெல்லாம்பிழைக்கும்படி த்திருவா
கையாடிய மாணிக்கவாசகருடைய செங்கையெல்லாம்பிழைத்
திருப்பெயர் தமிழைவார்க்கும் பாண்டியராசனாவன் பெரியோ
ர்கள் சொல்லக்கேள்விப்பட்டு அவரை அழைப்பித்துத் தனக்குரி
யவராக்வி அவருக்கு நீங்காதனனாகனனென்றவாறு. (யௌ)

சங்கோலமிடும்பழனத்தடம்புடைசூழ்வாதலு *
செங்கோலின்செய்கையறிந் தியல்புடையேனொன்றாடிப் *
பொங்கோலவேலைநிலம்புந் துபெரும்பகைதூர்த்து *
செங்கோலமெழுந்ததடத்துஞ்செழுந்தலைமைத்திறநல்கி *

எ-து. சங்குசார் சத்திக்கின்றவிசாலமாகியவயல்கள் புடைசூழ்
ந்த திருவார்தலுநிலவதரித்த மாணிக்கவாசகருடைய கல்லிமுதலிய
வைகளின்வல்லமைதெரிந் து தருதியபுடையொன்றறிந் து மிகு
ந்த சத்தத்தையுடைய கடங்குந்ந்த பூவுகத்தை ரகநித்துச் சத்
தருக்கவாக்கவாந் து மனநீதிமுறைமைதடத்தும்முதன்மைபாசி
யமந்திரித்தனங்கொடுத்தான் பாண்டியராசனென்றவாறு. (யௌ)

தென்னவன்பிரமாயனென்றருள்கிறந்தநாம *
மன்னவன்மதிக்கநல்கிவைபகமுய்வதாக *
மின்னவமணிப்பூஞ்ஞடைவெண்மதிக்கவிதைகண்ணி *
பொன்னவிரவரிவேழமணித்தனன்பொருளைநாடன் *

எ-து. பின்ன மாசர்களைல்லா மதிக்கும்படி தென்னவன்பிர
மாயனென்றருள்கிறக்கப்பெற்ற ஒரு திருப்பெயர்கொடுத்த உலக
ம் பிழைக்கும்படியின்னுதின்ற நவரத்த ஆபரணமும் பீதாம்பர
மும் வெள்ளிய சந்திரவட்டக்குடையும் கிவிசையும் பொற்பிரகா
சமுடைய வெண்சாமரங்களும் பாணனாகனங்கொடுத்தான் பாண்டி
யராசனென்றவாறு (யௌ)

இந்திரச்செல்வப்போலவிசைத்துவளின்பமெய்தி *
மந்திரத்தலைமெழுண்டவண்புகழ்வாதலு *
சந்திரத்தொருநிமுத்தாரகைக்கணங்களோடு *
மந்திரத்திறிந்துமண்மேலமரித்தவெண்மதியமொத்தார் *

எ-து. இந்திரசம்பத்துப்போல இசைத்திருக்கின்ற பாக்கியத்
திருவ் இன்பத்தைப்பொருந்தி முதன்மந்திரியாகப்பெற்ற வளம்

பொருத்திய புசுதையுடைய வாதஞ்ஞானவர் மற்றமந்திரிகள் பி
ரதானிகள்கூட்டங்கள் சூழ இருத்தலால் நகைத்திரக்கூட்டங்கள்
சூழத்திருக்க ஆகாசத்தினின்றிழிந்து பூலோசத்திலமர்ந்த வெள்
ளிய சத்திரனை பொத்தாடொன்றவாறு. (யசு)

பெருங்கடனாக நீபெருக்கியேதருக்குநல்கி.....*
யிருங்கடசத்தோண்மேல்வைத்தீண்டருள்பூண்டகோவுங்....*
கருங்கடநாகமெட்டுங்காளுமாநாகமெட்டும்.....*
பரங்கெடவுலகபாரம்பரித்தனர்திருத்தமிக்கார்.....*

எ-து. பெரியகடமைபாக நீதியை விர்த்திபண்ணி யாவர்க்கு
ங்கனிப்பையுண்டாக்கிப் பெரிய கங்கணமணிந்த தன்னுடைய
தோளின்மீது வைத்துக்காக்கும் கிருபையைபுடைய பாண்டிய
ராசனும் கரியமதம்பொழிவின்ற அஷ்டகயங்களும் விஷித்தை
புடைய அஷ்டமாநாகங்களும் சும்க்கின்ற பூமிபாரம்நிங்கத் தா
மே சுமந்தார் மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு..... (யசு)

காதலித்தறஞ்செய்வோர்க்குக்கவசமுங்கண்ணுமாமி.....*
யேதிலர்க்கிடும்பையாடியிறஞ்சினர்க்கின்பமாமி.....*
பாதுலர்க்கண்ணையாடியரனடிக்கன்புமிக்கார்.....*
பூதலத்திறைவனாண்பொதுவறதடத்துநாளில்.....*

எ-து. யிருப்பங்கொண்டு தருமஞ்செய்பவர்க்குத் துன்பம்
வாராமற்காக்கின்ற ஒருகவசமாகியும் சிறந்தகண்களாகியும் மற்ற
வர்களுக்குத் துன்பத்தைத்தருகின்றவராகியும், வணங்கினவர்க
ளுக்கு, இன்பத்தைத்தருகின்றவராகியும், ஏழைகளுக்குத்தாயாகி
யும், சிவனதுதிருவடியிலே அன்புநிகுத்தவருமாகியமாணிக்கவாச
கர் பூவுலகத்துக்கு அரசனாகிய பாண்டியராசனாகினைபப் பொ
துமைநிங்க தடத்துகின்றநாளிலென்றவாறு..... (யசு)

பற்பலபொருளாயுள்ளபாசமுமதனைமேலி.....*
புற்பலபேதமானவுடம்புயிரொடுங்குமாறு....*
மற்புதபுத்திமுத்தியளித்தருளாலேமேலாத்.....*
தற்பானடத்துமாறுமுணர்ந்தனர்கைவநூலின்.....*

எ-து. பலபலசத்திகளாயிருக்கின்ற மலங்களும் அம்மலங்களை
ப்பொருத்தி எழுவகைப்பிறவிதோறும் பேதப்படுகின்ற உடம்பு
ம் உயிரும் ஒடுங்கிறவிதமும் ஆச்சரியமாகப் பந்தமோகங்களைக்
கொடுத்தாக் கிருபையினாலே மேலாகியபரமசிவன் தடத்தும்கி
தமும் சிவாமலங்களாலறிந்தார்மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு..... (யசு)

அவ்வியமனத்தினாலேயனைத் தருவங்களுக்கடி..... *
யிவ்யயிப்பிறந்த மூன்றாவது நதிமென்றிங்கி *
வெவ்வெயில்வருத்தமுற்றார்மென்னிழல்விரும்புமாபோ..... *
அவ்வியமுடிமேற் துறம்பனுக்கன்புமிக்கார்..... *

எ-து. அருக்காற்றையுடைய மனத்தினாலே எல்லாவருவங்களோ
டுங்கடி. இந்த உயிர்பிறந்த மூன்றாவது நதிமென்று இரக்கமு
ற்றுக் கொடியவெயிலிலே வருத்தப்பட்டவர்கள் மெல்லியநிழ
லு யிச்சிக்குமாறுபோல மாணமுடிமேந்திய பரமசிவனிடத்தி
லே அன்புமிருந்தார் மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (உய)

தீத்திறவினையினாலேகிறைப்படுமுயினாபெல்லாம்..... *
பார்த்தனருக்கவாழ்விப்பவனிலுபென்றுதேர்ந்து *
கூத்தினர்தன்மைவேறுகோலம்வேறுகுமாபோ *
வீத்தனர்மனத்தின்முன்போனிகழ்த்தினர்வழுதிநீதி..... *

எ-து. பொல்லாத தீவினையினாலே கட்டுப்பட்டுப் பிறப்பிறப்
பில் வருந்துகின்ற சீவகோடிகளைப்பார்த்து உலகவாழ்வில் ஒருபி
ரையோசனமுமிடலுபென்றுதெளிந்து கூத்தாடிகளுடைய கருத்து
வேறும் வேஷம்வேறுமாவதுபோல உலகவாழ்க்கையைப் பொ
ட்பென்று மனத்தினால் தீனைத்தவராய் முன்போலப் பாண்டியரா
சனுடைய தீதுமுறையை நடத்திக்கொண்டுவந்தார் வாதவூரொன்
டவாறு..... (உக)

வரமுடன்புனியிற்றோன்றுமறைபவர்க்கிறைவருண்மை..... *
தருமுணர்வென்னுநாலாஞ்சத்தினிபாதமெய்திப்..... *
பாமவஞ்செழுத்தமொன்றும்பாபமுணர்த்துஞான..... *
குருபாண்டிருத்தாள்சென்றுகூடுதல்வேண்டுமென்று..... *

எ-து. அருக்கிரகத்தினாலே பூலோகத்திலே திருவவதாரஞ்செ
ய்த மாணிக்கவாசகர் உண்மைபறிவை தருவதென்னப்பட்ட அநி
தீவரபக்குவத்தைப்பெற்று உயர்ந்த அஞ்செழுத்தின்பொருறாபு
ரஞ்சிவததை பறிவிக்கும் ஞானஞ்சாரிபன் திருவடிபைக் கூடல்வே
ண்டுமென்று தீனைத்தாடொன்றவாறு..... (உஉ)

மந்தமனிலங்குதன்னைவனங்கெழுவினவின்மேவு..... *
தந்தனிகொன்றவேண்டியநயந்துகல்வெநிவார்போலச்..... *
சந்தருவுளவேவென்றுநாடுவார்தர்க்கமெல்லாஞ்..... *
சொற்கலஞானவைவந்தம்முடல்சொல்லுந்தீரார்..... *

எ-து. குரங்காசிய மிருகத்தினாலே வறம்பொருந்திய விநாவி
னுடைய தல்ல பழம்பெறவிரும்பி நயப்புடனே கல்லவிட்டுடையி
வார்கள் போல் தல்லகுருவுண்டோவென்று தேய்வாராகிய மாணி
க்கவாசகர் வாதந்தளெல்லாம் சொல்லுகின்ற கல்லியிலே வல்லகை
வாசாரியர்களுடனே பேசிப்பிரசங்கம்பண்ணினுரென்றவாறு. (உரு)

வறங்கெழுபுவிபினுள்ளவாவிபுங்காவுமோடி *
விநாங்கிசைவண்டிதண்டேன் மிகுமலர் தேயுமோபோ *
வறங்கொரு திமலனன் னுலோதினருண்மைபெல்லா *
மறந்தறிவுணர்ந்த நீராயாவொன்றாயுநாளில். *

எ-து. வறம்பொருந்திய பூலோகத்திலேயுள்ள தடாகங்களிலு
ஞ் சோலைகளிலுஞ்சென்று விநாங்குகின்ற இசையை யுடையவண்டு
கள் குளிர்ந்த தேனிறைந்த மலர்களைத் தேயுவதுபோல மனங்
கொள்ளுச்சிவாகமங்களைக்கற்றறிந்த மாணிக்கவாசகர் மெய்ப்பொ
ருளெல்லாம் அறவையெய்து அறிவிலேயறிந்த தன்மைபையுடைய
ஞானசாரியர் யாவொன்றாயுநாளிலென்றவாறு. (உச)

[வேறு.]

மேதருவனிறையொங்கனும் லீசியகவரியசைந்தெழு *
மாதவமுனிவர்கள் ந்தணர்மாசறுகவிஞர்செறித்திட *
வேதமின்மதிசுலபங்கவனேர்கெழுமணிமுடியின்நிர *
ஶாதவன்மிசையெழுவந்தரியாசனமதனிவிருந்தனன் *

எ-து. மேன்மைபையுடைய மங்கையர்கள் லீசுகின்ற சாமரை
களெங்கு மகையையும் மகத்தாகிய தவஞ்செய்கின்ற முனிவர்க
ளும் பிராமணர்களுங் குற்றமற்றவித்துவசனங்களும் நெருங்கவு
ம் பழுதில்லாதசந்திரகுலத்திலேவந்த அரிமர்த்தன பாண்டியரா
சாவானவன் அழகுபொருந்திய திரட்சியையுடைய மணிகள்பதித்
த கிரீடமாகிய குரியன்சிரசிலே உதயமாகும்படியவந்து சிங்காத
னத்திலே எழுந்தருளியிருந்தானென்றவாறு. (உரு)

தாதகிமார்பனெழும்புவிசார்த்தருமாழ்கடலின்கரை *
தீதிலமாதூரகங்கொடுச்சீர்கெழுமாரியர்வந்தன *
தோதமிலாயதுகண்டனமியாமெனவேதொழுதன்பொடு *
மேதினிகாவலன்முன்சிலமேதருதூதர்விநாம்பினர் *

எ-து. அப்பொழுது ஆத்திமாலையணிந்த மார்பையுடையசோ
ழாராசாலினுடைய நெடியதேசத்திலே சேர்ந்த கடற்கரையிடத்
தேகுற்றமற்ற மேன்மைபொருந்திய குதிரைகள்கொண்டு சிறப்

புப்பொருந்திய ஆரியதேசத்தார் வந்திருக்கின்றார்கள் பழுதற்ற பாண்டியராசனே யாங்களுது பார்த்தோமென்று வணங்கி அப்பி யுடனே புவிசாவலாகிய அரசன்முன்னே மேன்மைபொருந்திய சில தாதர்கள் சொன்னார்கள் என்றவாறு..... (உ௬)

ஏவல்செய்வார்களிலிங்கிவபோபரிவானவொன்றிகள்..... *
மேலிய தூதனாவன்றி மீனவர்கோனாமகிழ்ந்துபின்..... *
யாவுதல்மா தூதங்கொடுவாருமெனவுடன்தன்..... *
தாயியுமாயரணம்புடையார்முதநாடிமொழிந்தனன்..... *

எ-து. நம்முடைய ஏவல்செய்பவருக்குள்ளே இவர்களே அன்பு டையவர்களென்று அந்தவலிமைபொருந்திய தாதர்களைச் செளரி யத்தைபுடைய பாண்டியராசன்மகிழ்ந்து பின்புதாவுகின்ற நல்ல குடிநாயைக் கொண்டு வாருமென்று தனதுடன முயிரும்போன்ற வராயுள் சிவனிடத்திலே அன்புள்ளவராயுமிருக்கின்ற வாதலூர் மு கத்தைப்பார்த்துச் சொன்னுனென்றவாறு..... (உ௭)

மீனவர்கோன்மொழியின்படிவேணியனேசரிசைத்தபின்..... *
ஞானனசோதியுடன்புலியாள்பவன்வாசிகொளும்படி..... *
வானலிமானமெனத்திருவாழ்வுளகோயில்புருந்தாதன்..... *
ன்னமினாதெறிவந்தபொன்னேமெழுதோடிவழங்கினன்..... *

எ-து. அப்படிசொன்ன பாண்டியராசனுத்தரலின்படி சிவனு க்குநேசராகிய வாதலூர் உடன்பட்டபின்பு மலர்ந்தமுகத்தைபு டையவனுய்ப் பூவுலகையாளுகின்ற பாண்டியராசன் குதிகா கொ ள்ளும்படிக்குத் தெய்வலிமானமென்று சொல்லத்தக்க செல்வம் பொருந்திய அரமணக்குள்ளேபேர்ந்தல்வழியிற்சம்பாதித்த தன் னுடைய திரவியத்திலே நாற்பத்தொன்பதுகோடிபொன் கொடு த்தானென்றவாறு..... (உ௮)

விற்படைவெற்றிமடந்தையுமிக்கமலர்த்திருவும்பயின்..... *
மற்புயவெற்பினனங்கயல்வைத்தவலத்தன்வழங்கிய..... *
பெற்புமிருத்ததனங்கொடுபொற்கவனப்பரிசொண்டிட..... *
நற்பயணத்தைமுயன்றனர்நக்கனெநக்குணர்கின்றவர்..... *

எ-து. விற்படையுடனே விஜயமங்கையும் மேலாகியதாமதாம லரிநிருக்கின்ற சீதேவியுந் தங்குமின்ற புஜத்தை யுடையவனாயும் மிக்ககொடியை வலதுபக்கத்தி லுயர்த்தவனாயுமிருக்கின்ற பாண் டியராசன்கொடுத்த அலகுமிருத்ததிரவியத்தைக்கொண்டு வேகத் தையுடைய சிறந்த குடிநாயைக் கொள்ளுதற்கு நல்லவேளையில்

பிரபாணங்கொள்ள முயற்சிசெய்தார் பரமசிவனையே உருகிநினை
கின்ற மாணிக்கவாசகனென்றவாறு.... (உக)

மெய்த்தவருநிற்பெருந் துறையித்தகரைக்குறுகும்படி.... *
யித்தகுநற்பொருள்கொண்டநீரிப்படியிற்செலுமென்றயி.... *
னத்தகுபுத்தியொழிந்துயிரநிபுதமுத்திபெறும்படி.... *
யுப்திதனசத்தியுடன் பொருவொத்தனனுத்தமபஞ்சவன்.... *

எ-து. உண்மையாகிய தவத்தினையுடையோர்களுக்குக்கின்ற திருப்பெருந் துறையிலே ஞானதேசிகரை யடையும்படி இந்தத்தகுதியுள்ள தல்லபொருளை பெறுத்துக்கொண்டு இந்தப்பூமியிலே போமென்று சொன்னபடியால் பழையநினைவெல்லாம் ஒழிந்து உயிரானதுமேலாகிய மோகத்தடைப்பெறும்படிச் செலுத்துகின்ற அருட்சத்திக்குச் சமானமானான் உத்தமனாகிய பாண்டியராசனென்றவாறு.... (கய)

பற்றில்லாப்பற்றசிவன்கழல்பற்றினகைக்கலவண்டமி.... *
முற்றமலைக்கிறவன்வன்றனைபொக்கமறித்தருள்கொண்டலை.... *
விற்றுவசத்தனெடும்படைமிக்கபுலிச்சொடியன்படை.... *
மற்றுள்கொற்றவார்த்தம்படைவார்க்கமுமுற்றகொடெழுந்தன.... *

எ-து. ஒருபொருளிலும் பற்றில்லாதவராயும் பரமசிவனுடைய திருவடியிற் பற்றுள்ளவராயும் இருக்கின்றவரை வண்குமபொருந்திய தமிழ் விளங்கியிருந்த அந்தப் பொதியமலைக்கு அரசனாகிய பாண்டியனுக்குச் சமானமாக மதிக்கத்தக்க கிருபாமேகமாகிய மாணிக்கவாசகரை விற்கொடிபடைத்த சோமானுடைய நெடியசேனைகளும் மிகுந்த புலிக்கொடிபடைத்த சோழனுடைய சேனைகளும் மற்றுமுள்ள அரசர்களுடையசேனைகளும் சூழ்ந்து புறப்பட்டனவென்றவாறு.... (கக)

உக்கிரதச்சரசங்களினுச்சிபனிப்பவசைந்தடி.... *
வைக்குழாத்தனவெங்கயமைக்கிரிபொக்கமலிந்தன.... *
பக்கமுமுற்பிறகுந் துடிபற்பலகொட்டனியங்குவ.... *
தக்கமனத்தில்வினாந்துளதத்துப்பரித்திரள்வந்தன.... *

எ-து. உக்கிரமான விஷ்ணுள்ள ஆதிசேஷனுடைய தலைகளும் அஷ்டமாநாகங்களினுடையதலைகளும்நடுங்க அசைந்துஅடிபெயர்க்கின்ற வலிமையுடையனவாகிய வெவ்வியபாணிகள் நீலகிரிகளுக்குச்சமானமாய் நெருங்கின.—இரண்டிபக்கமும் முன்னும் பின்னும் அனைத்துடிகளடிக்க மனுவேகத்தினுள் சீக்கிரமாகச்செல்லுகின்றனவாகிய தகுதியுள்ள குதிக்கூட்டங்கள்வந்துசூழ்ந்தனவென்றவாறு.... (கஉ)

[வேறு.]

கொங்கணர்கலிங்ககொங்கர் துளுநாடர்.....*
 கிங்கனர்கொட்டியார்தெலுங்ககொடுசினர்... ..*
 தங்குநிறன்மாறவர்மலாடர் தமிலொன்றா.....*
 பெங்கணுமிடைந் தவர்கொண்ணமுடிவில்லார்.....*

எ-து. கொங்கணதேசத்தார் கலிங்கதேசத்தார் கொங்குதேசத்தார் துளுவதேசத்தார் கிங்கறதேசத்தார் ஒட்டியதேசத்தார் தெலுங்கதேசத்தார் சீனதேசத்தார் மாறவதேசத்தார் மலையாளதேசத்தார் இவர்கொல்லாம் தங்களுக்குள்ளே ஒன்றாகக்கூடி எண்ணுதற்கு அறவுபடாதவர்களாய் எவ்விடத்தும் நிறைந்தார்கொன்றவாறு..... (கக)

இத்திறமெழுந்தபடையெங்கணும்நெருங்கத்.....*
 தத்துபரிமீதுதமிழ்க்கவிஞர்குழச்..... ..*
 சித்திரமடந்தையர்திரண்டிருமருங்கு..... ..*
 மொய்த்துவரவீணைகுழன்முன்னரிசைகொன்ற.....*

எ-து. இந்தப்பிரகாரமெழுந்த சேனைகள் எவ்விடத்துநெருங்கத் தத்திடடக்கின்ற குதிரையின்மேலே தமிழ்க்கல்வியின் மிக்க புலவர்களுக்குந் துவர அழகிய மங்கையர்கள் கூட்டங்கொண்டு இரண்டிபக்கத்திலும் நெருங்கிவர வீணையும் புள்ளாங்குழலும்முன்பாக இசைகள் செய்துகொண்டுவர வென்றவாறு..... (கச)

கட்டுமளகத்தினர்கனத்துதனத்தார்.....*
 பட்டுடைமருங்கினர்பலிக்கவரிவீச..... ..*
 வட்டமதிவெண்குடைவயங்கமுரசெங்குங்..... ..*
 கொட்டவுபர்காறமொடுகோடுகள்சுதங்க.....*

எ-து. கட்டுகின்ற கூந்தலையுடையவரும் கனத்தஸ்தனபாரமுள்ளவரும் பட்டுவெள்ளதிரமணிந்த இடைபையுடையவருமாகிய மங்கையர்கள் குளிர்த்தகாநிறைத்தருகின்ற வெண்சாமரைகள் வீசவும் வெள்ளியசந்திரவட்டக் குடைகள்பிடிக்கவும் பேரிகைகள் எங்கும் அடிக்கவும் உபரித்த சின்னங்களோடு சங்கங்கள் தொணிக்கவுமென்றவாறு. (கடு)

மிண்டியுளபாடகர்வியந் துகரவாரங்..... ..*
 கொண்டுபுடைகுழுவெழில்சேர்குழலர்பாடத்.....*
 தண்டரளமல்கியதனிச்சிவிகைமேல்கொண்.....*
 டெண்டிசைமிசப்புசுழ்பெற்கொடியிலங்க.....*

எ-து. நெருங்கியுள்ள பாடகர்களுதிரியித்து வாழ்த்திக்கொ

ண்டு பக்கத்திலேருந் துவரவும் அழகுசேர்ந்த கூந்தலையுடைய
மங்கையர்க்குப்பாடவும் குளிர்ச்சிபொருந்திய முத்தினுற்செய்த
நெருங்கிய ஒப்பற்றசினிகையின்மேலேறிக்கொண்டு எட்டித்திக்கு
ம் மிகவும்புகழ்கின்ற மீனக்கொடி பிரகாசிக்கவுமென்றவாறு. (கௌ)

மங்கலதினத்தினெயிமானிகையகன்றே *
துங்கமணியக்கையணிசொக்கவாவணங்கி *
யங்குவிடைபெற்றுமறைபந்தணரின்மிகார் *
திங்கண்மாபிற்குரிசில்கோயிலுழைசென்றார் *

எ-து. இந்தப்பிரகாரம் இவைகளைல்லாந் தம்மைச்சூழும்படி.
சுபமானதினத்திலேநெடிய கிருமானிகைவிட்டுநீங்கி உபர்ச்சிபொரு
ந்தியசங்குமணியணிந்த சொக்கநாதரைத்தொழுது அனுப்புகி
த்துக்கொண்டு வேதப்பிராமணரின்மிகுந்த மாணிக்கவாசகர் சந்
திவமிசத்திறுஞ்றென்றிய பாண்டியராசனிருக்கும் அரமணைக்குப்
போனொன்றவாறு (கௌ)

சென்றுதமிழ்மாறனருள்பெற்றெழில்சிறக்கும் . . . *
வென்றிவனவன்புனியின்மேன்மைபொய்செல்வார் . *
குன்றையமாடமொழிகோபுரநெருங்கு *
நன்றிமதுரைப்பதியைநன்கொடுகடந்தார் *

எ-து. பாண்டியராசனினுடைய அரமணைக்குப்போய் அவனு
டைய கிருபையும்பெற்றுக்கொண்டு அழகுசிறந்த வெற்றியையு
டைய சோழராசனிருக்குஞ் சோழநேசத்துக்கு மேன்மைபுட்
னேசெல்லுவின்ற மாணிக்கவாசகர் மலைக்குச்சமானமாகிய உப்ப
ரிகைகளும் கோபுரங்களும் நெருங்குகின்ற நன்றியையுடைய ம
துராபுரியை நன்மைபொய் நீங்கினொன்றவாறு (கஅ)

தெயிங்குடசுசைக்கடனிறைந்தொலிசிறந்தே *
புடைந்ததபநத்திசையிலுற்றவருமாபோன் *
மிடைந்தபதிபுங்கடமும்வெற்புமிவைபெல்லாங் . . . *
கடந்தவதிசென்றுபலகாவதமகன்றார் *

எ-து. நெடிய மேற்றிசைக்கடலானது நிறைவுடனேசத்தமி
குந்துஉடைந்துபோய்க்கீழ்த்திசையிற்புரண்டு வருகிறதுபோல
நெருங்கியநகர்களும் காடுகளும் மலைகளும்கடந்து வழிக்கொண்
டு அனேகங்காதவழி நீங்கினார் மாணிக்கவாசகொன்றவாறு. (கக)

என்றுமுன்பொன்றுமுடலென்னுநகர்தோறுஞ் . . . *
சென்றவழிமாற்பொருதெய்வவழிசெல்வார் *
நன்றியுமுத்திபெறதம்பர்தமதன்பா *
லன்றுயர்பெருந்துறைபடைந்தபடிசொல்வாம் . . . *

எ-து. என்றுந் தோன்றித்தோன்றிச் காணப்பட்டுக்கொண்டுவருமிதேவமென்னும் ஊர்கள் தோறுஞ்சென்று வழிதப்பி ஒரு தெய்வத்தன்மையாகிய வழியிலே செல்வாராகிய வாதஞரர் தன்மை பொருந்திய மோகத்தையடைப பரமசிவனுடைய அன்பினாலே அன்று உயர்ந்த திருப்பெருந்துறையில் சேர்ந்ததன்மையைச் சொல்லுவாமென்றவாறு ... (சுய)

மந்திரிச்சருக்கம் முற்றுப்பெற்றது. ஆக சஎ.

திருப்பெருந்துறைச்சருக்கம்.



பழமறைமுழுதுணர்த்தணர்பலர்தொழதடமுயல்கின்றவர் .. *
மழுவுழைகரமிசைகொண்டிடமுறியகவுரிமகிழ்த் திட..... *
விழைதருமிரகிதபொங்கொளினிடுமுயர்கயில்கிலங்கலி..... *
லழகுறுதமலிபமண்டபமதவிடைபருள்கொடிருத்தனர்..... *

எ-து. பழமைபாயுள்ள நான்குவேதங்களையும் ஒழிபுணர்த்த நிலைமுவாயிரவர் வணங்கப் பொன்னம்பலத்திலே திருத்தஞ்செய்கின்ற கடவுளானவர் மழுவுமானுந் திருக்கரங்களிற்கொண்டு வாமபாகத்திலிருக்கும் உமாதேவி மகிழ்ச்சியடைப பாவரும் விரும்பும்படி உயர்ந்த வெள்ளிமயமாகிய கைலாசமியில் அழகிய ஒரு பொன்மண்டபத்திற் கிருபையுடனே எழுந்தருளி யிருந்தாரென்றவாறு..... (க)

மதுமலர்காமிசைகொண்டுநின்வழிவழிபடியவொன்றுதம் ... *
முதுமறைதெரியமொழிந்தெதிர்முறைமுறை முனிவர்வணங்கின
ரிதுபரணருளவழங்குவதெனவரிபிரமொழுத்துதம் *
பதநிலபெறவருளென்றிருபரிபுரகழல்கள் பணித்தனர்..... *

எ-து. தேவையுடைய மலர்களைக் கைகளிலேகொண்டு உமக்குவழிவழிபாகிய அடிமைபுடையோமென்று பழையவேதங்களையோ தீத்திருமுன்னே நின்ற வரிசைவரிசைபாகமுனிவர்கள் வணங்கினர் இது கடவுளனுக்கிரகம் பண்ணுகிறகாலமென்று பிரமவிஷ்ணுக்களெழுந்திருந்து தங்கள்பதங்களை நிலபெற அனுக்கிரகம் பண்ணுமென்று சிலம்பணித்த இரண்டு திருவடித்தாமரைகளையும் பணித்தார்களென்றவாறு..... (உ)

பரவருமணிகளின் விநங்கியபணவரவணியரணங்கமு *
 மருணியதரணவடந்திசுழிமதி. துணைமலைமகனங்கமு *
 மிரளியுமதியுமிருந்தெனவெந்நொதிரிவஞ்சல்கண்டன *
 ரரகரகிவகிவவென்றுனமயர்வுறவமுதனரயிபினர் *

எ-து. சொல்லித்தந்திரியரத்தங்கன் விநங்கிய படத்தைபுடைய
 சரீர்ப்பங்களைத்தரித்த பரமசிவனுடையவடிவமும் சூரியச்சிபொரு
 ந்திய முத்திமாலைகள் பிரகாசிக்கின்ற மூங்குமப்பிறைபோலும்
 தெற்றியையுடைய உமாநேனியிழைபவடிவமும் சூரியனாக் ச
 ந்திரனும் இசைத்து இருத்தல்போல ஒன்றுக்கொன்று இசைத்து
 பிரகாசிப்பதைப் பார்த்தவர்களால் அரகரகிவகிவவென்று மணங்க
 ளொன்று அன்பினால் ஆனந்தக்கண்ணீர்விட்டுருவினார்கள் அன்பர்க
 ளென்றவாறு (க)

அடியொழிமரமெனநொத்துபின்னவன்யில்விழைதொழிதான் *
 ளுடனாறபெருமைவழங்குவனாறு துகொலெனநினைநெஞ்சொலி
 மடலவிழ்க்கடிமறைந்தருமடிப்பலமுறைமுறைசிறிமுன் *
 விடயிவெனமகிழிந்திரணிமையவொவருமிறைஞ்சினர் *

எ-து. சம்பாதித்த புண்ணியங்களுக்கொன்ற தெய்வலோகத்தி
 லனுபவித்த அதுமுடிந்தபின்பு அடியற்ற மரம்போல நொத்து
 பூலோகத்திலேவந்து பிறக்கிறதொழிந்து உன்னுடைய சமீபத்தி
 லிருக்கும் பெருமையை வழங்குவதுமுண்டோவென்று நினைக்கி
 ன்றநெஞ்சுடனே யிதழிவிரிந்த வாசனையுடைய பஞ்சதருவினு
 டையமலரை அனேகந்தரந்துவி நினைக்கத்தக்கவிடம் இதுவெ
 ன்று மகிழ்கின்ற தேவேந்திரனுந் தேவர்களும் வணங்கினார்களெ
 ன்றவாறு (ச)

வேறு,

திண்டிமன்மிஞ்சுகளிகையுத்திசுழிபிரம்புங் *
 கொண்டருகுநின்ருருநந்தியருள்கூரப் *
 புண்டரிசமாதுபுமிமங்கையெழில்சிகங்கா *
 வண்டர்மடவார்களுலகண்ணுபுறமன்ன *

எ-து. மிகுந்த வலிமைபுடைய உடைவாளும் பிரகாசிக்கும் பி
 ரம்புங் கொண்டு அருகேநின்று குருவாகிய தந்திகேயர்வார் கிரு
 பைமிகுந்திருக்கச் சீதேவியும் பூதேவியும் குறையில்லாத அழ
 கையுடைய தெய்வமங்கையரும் உலகத்துக்குத் தாயாகிய உமா
 தேவியின் பக்கத்திலிருக்கவென்றவாறு (ஊ)

இ

துன்னுபலபூதகணநாதர்புடைகுழை *
 கின்னரர்கள்கத்திருவர்கீதலிசைபாட *
 மின்னமுடிமன்னுநதிலீசுகிறாநன்னி *
 கொன்னவொளிர்சாமனாபெழுந்தழகுசெய்ய *

எ-து. அணைக பூதகணநாதர்கள் நெருங்கிப் பக்கங்களிலே குழித்துநிறிக் கின்னரர்களுங் காந்தர்வர்களுங் கீதலிசைகள் பாடப் பாடகிவனுடைய மின்னுகின்ற முடியிலிருக்குங் கங்கையினுடைய வீசுகின்ற அழையைப்போல ஒங்கி வெண்சாமனாகன் அழகு செய்பவென்றவாறு (சு)

இந்தவனமல்சூசையின்னல்கெடமன்னுந் *
 தந்தைமனமின்நிலிநைநாண்டவபதத்தோன் *
 கொந்தமிழின்வந்தகிவனானவமுதுண்டா *
 மந்தமியருட்கடையாண்டருளவேண்டி *

எ-து. இப்படிப்பட்டவனங்கள் மிகுந்த சபையினிடத்திலே துன்பங்களெல்லாம் நீங்க நியுபெற்றிருக்கின்ற எல்லாவுலகங்களுக்கும் தந்தையாயிருப்பவரும் அழகிய கணகசபையில் எழுந்தருளியிருந்து நிருத்தஞ்செய்கின்றவருமாகிய கடவுளானவர் செவ்வியதமிழிலே வந்த கிவனான வாயிரத்தோன் துக்கின்ற அறவில்லாத வருபைக்கடலாகிய மானிக்கவாசகனா அடிமைபாக்கிக்கொள்ள விரும்பியென்றவாறு (சு)

மைத்தகடன்மண்ணவர்கடம்முருளில்வம்மென் *
 தந்தகையபத்தர்கணநாதரைபழைத்தே *
 கித்திருதேசிகெற்றந்தவடிவங்கொண் *
 மித்தமதெடுங்கயிசையோங்கலதுநீங்கி *

எ-து. கருங்கடல்குழிந்த பூமியிலே யிருக்கின்ற மனிதரைப் போல் வடிவங்கொண்டு நம்முடனே வாருங்களென்று அப்படிப்பட்ட அடியார்களையும் கணநாதர்களையும் அழைத்துக்கொண்டு மோகந்ததைத்தருகின்ற கிறப்புப்பெற்ற ஆசாரிய முர்த்தங்கொண்டேத்தமமாகியதெடியகைகாசமையை நீங்கியென்றவாறு. (அ)

கொன்னெழுந்தன்னுருவுகொண்டொருவர்கீதலும் *
 பொன்னடியெனஞ்சலசமன்மிசைபொருந்தப் . . . *
 பன்னுமறைவல்லவர்பரித்தழல்வனர்ப்பார் *
 மன்னொருதெய்விகவனம்பதியில்வந்தார் *

எ-து. பெருமைபொருத்திய ஒருபன்றி வடிவங்கொண்டு மகா விஷ்ணுதேடிய பொன்மயமாகிய திருவடித்தாமரைகளைப் பூமியி

லே பொருந்தவைத்துப் பண்ணுகின்ற வேதத்திலே வல்லவராயும்
அன்புகொண்டு யாசஞ்செய்பவராயுமிருக்கின்ற பிராமணர்கள் நி
லைபெற்றிருக்கும் ஒப்பற்ற தெய்வத்தன்மையுள்ள வளப்பத்தை
புடைய திருப்பெருந்துறையில்தான் சேர்த்தாடொன்றவாறு. (க)

வெம்பிறவிவேசைதனில்லீழ்பவர்களைல்லா..... *

நம்புகிவநாமமெனாநற்புண்பிடித்தா..... *

லெம்பரனருட்கணாயிலேறுதுறையாமா..... *

லம்புவிமொழிந்துறபெருந்துறையதன்பேர்..... *

எ-து. வெப்பத்தைபுடைய பிறவிசாகரத்தில் விழுந்துவிடப்
பவர்களைல்லாம் பெரியோர்கள்நம்புகின்ற சிவநாமமென்னும்
தல்ல தெப்பத்தைப் பிடித்தால் எமது கடவுளுடைய கிருபையா
கிய மோகக்கணாயில் ஏறுவதற்குத் துறையாதலாலே உலகமெல்
லாம் திருப்பெருந்துறையென்று அந்தப்பதிற்குத் திருப்பெயர்
சொல்லுமென்றவாறு..... (ங)

ஈனமில்பெருந்துறையெனும்பதியின்றுங்காங்கர்..... *

காணமிருபுண்ணவரூர்கந்தமுஞ்சந்தம்..... *

வானமுயர்சண்பகமாந்திகழ்தரந்தத்..... *

தேவினமுரன்மெழுசெருந்திகள்பொருந்தி..... *

எ-து. குற்றமற்ற திருப்பெருந்துறையென்னுந் தலத்திற்கு
அருகெல்லாம் வாசமிருந்த புண்ணுமாங்களும் வாரிசின்ற மணமு
ள்ள சந்தனமாங்களும் ஆகாயத்தையளாவிபுயர்ந்தசண்பகமாங்
களும் பிரகாசித்தின்ற தாரத்தைகளும் வண்டினங்கள் சத்தித்தெ
ழுதின்ற செருந்திமாங்களும் பொருந்தியென்றவாறு..... (ஙக)

கோடுகவினும்பெரியகோங்குமிகவோங்கும்..... *

பாடலதெம்பலவுடைபங்கமுகுதெங்கு..... *

நீடளியினைத்தெழுநீனைக்குரவுகுத..... *

மேடவிழ்செழுங்கவிரிவஞ்சிகண்மலிந்து..... *

எ-து. அழகிய கொம்புகளைபுடைய பெரிய கோங்கமாங்களும்
மிகவுமுயர்ந்த பாதிரிமாங்களும் தெடிய பலமாங்களும் பசி
யகமுகமாங்களும் தென்னமாங்களும் நீடுகின்ற வண்டினினைத்
தெழுப்பெற்ற வரிசையாயிருக்கின்ற குராமாங்களும் மாமாங்
களும் இதழவிழ்த்த முருக்கமாங்களும் மகிழ்மாங்களும் தெருங்கி
யென்றவாறு..... (ஙஉ)

மாக்கவின்கிருங்கலவமஞ்ஞைசிறையன்னங்..... *

கூக்குரல்செயுங்கரியகோடுகதெருங்க..... *

மீச்சுலவுமந்தியினமுந் துதொறுமேன்மே..... *

லார்க்குந்நிமிறெங்கனாமடர்ந்திசைதொடங்க *

எ-து. மதத்தாபிய அழகுமிருந்த தோசையுடைய மயிலும்
இறையுடைய அன்னங்களும் கூடியதல்செய்கின்ற கரியகுயில்களா
ம்மெருங்க, மாக்கிளைகளின்மேலே யிருக்கின்ற குரங்குகூட்டங்
கள் எழும்பிக்குறிக்குந்தோறும் மெலுமெலுஞ் சத்திக்கின்றவண்
டுக னெவ்விடத்தும்மெருங்கி இசைகள் பாட வென்றவாறு.. (ய௯)

வீழ்ந்ததறவத்தினிவிழிப்புணலதாகச்..... *

குழந்தாழ்வண்டினிசைதோத்திரமதாகத் *

தாழ்ந்தமலரோந்தியிறைதன்நிருமுனின்றே *

வாழ்ந்தருகுமன்பொனமன்னுமொருபூங்கா. *

எ-து. தம்மிடத்திருந்து வீழப்பெற்ற தேன் துளிகள் கண்ணீ
ராக வண்டுகளுக்குந்தா பாடுகின்ற ஓசை தோத்திரமாக வணக்கத்
துடனே மலரை பேந்திக்கொண்டு பாமசிவனுக்கெதிரோயிருந்து
மனமுருகுகின்ற அன்பர்கள் போல நினைபெற்றிருக்கும் ஒப்பற்ற
பூஞ்சோலைகளென்றவாறு..... (ய௯)

வாய்த்தவாமிவ்வகைவயங்குமதனாப்ப..... *

ணைத்தருதவச்சினைகளெங்கனாநெருங்க..... *

மீத்திசுழறக்குழைதழைத்துமிளிர்மெய்ம்மை..... *

பூத்தநிஞர் போன்றெழில்பொருந்துமொர்குருந்தம்

எ-து. இப்படிப்பட்ட வாய்பொருந்திய அந்தச் சோலையின
டுவேயாவாலுந் துதித்தற்கரியதவங்களென்னுங் கிளைகளானவை
பெவ்விடத்துநெருங்க மேலாகிப் பிரகாசிக்கின்ற தருமமென்னு
ந் தளிர்க்கந்தழைத்து, விளங்கிய உண்மைபென்னும் மலர்களைப்
பூத்து அறிவுடையவர்களைப்போல் அழகுபொருந்திநிற்கு மொ
ருகுருந்தவிருஷமென்றவாறு..... (ய௯)

ஆர்வமுடன்வந்தினமகப்படவளைக்கும்..... *

பார்வைபெனமாந்தரீபடிவங்கொநிடந்தா *

சேர்வருகுருந்தமொடிலங்குமுயர்வாவித்..... *

சேர்குவமெனத்திருவுளத்தருஞ்சிறந்து..... *

எ-து. ஆசையுடனேவந்து தன்னினங்களை அகப்படும்படியா
யிவளைக்கின்ற ஒருபார்வையிருகம்போல மாணுடவடிவங்கொண்டு
வந்தகடவுளானவர் அழகிய குருந்தவிருஷத்தோடும் பிரகாசிக்கி
ன்ற உயர்ந்த சோலையினிடத்துச் சேர்வோமென்று திருவுளத்திற்
கொண்டருளியென்றவாறு..... (ய௯)

வந் துதித்தொண்டர்புடைஞ்ஞமகிழ்வெய்திக் *
கொந்தலர்மலர்ப்பொலிசுருந்தடிபொருந்தி *
யந்தமுதலில்லவாருட்டமிழுநாப்பார் *
பந்தமறுமெல்லியதுபார்த்தினிசுருந்தார் *

எ-து. அப்படியாகவந்து பிரகாசிக்கின்ற அடியார்கள் புடை
ஞ்ஞமகிழ்ச்சியடைந்து கொத்துக்கொத்தாய் மலர்கள் நிறைந்த
சுருந்த விருகத்தின் கீழே எழுந்தருளியிருந்து அந்தமுமாழியு
மில்லாத பரமசிவனாவர் தமிய்வேத முறைப்பாறாகிய திருவாத
ஜ்யருடைய பாசம் நீங்குகின்ற காலம்பார்த்து இனிதாக விருந்தா
ரென்றவாறு (யௌ)

பொங்குபுனல்பாறுபலபோய்விழுகடற்போ *
லெங்குமுற நல்லுயிர்தொய்துமொளியாகுந் *
திங்ளளணிவேணிபரிருப்பவடிசேருந் *
துங்ளமறைபாளர்பலர் துன்றுதெறிசென்றார் *

எ-து. மிகுந்த சலத்தைபுடைய அனேகததிகள் போய் வீழ்ந்
த ஒருகடல்போல உலகமெங்கு முள்ள சுத்தாத்மாக்களுடை
கின்ற சோதியாகிய மூன்றும்பிறையைத்தரித்த சடாபாரத்தைபு
டைய பரமசிவன் அவ்வாறிருக்க அவருடைய பாதத்தை யடை
கின்ற உயர்ந்தவேதியாகிய திருவாதஜ்யர் பலபேரும் நெருங்கிச்
செல்லுகின்ற அந்தமாரீகமாவே வந்தாரென்றவாறு . . . (யஅ)

[வேறு.]

செம்மனத்துவாதஜ்யர்ச்செல்வர்தமைப்புல்லாத *
பொய்ம்மயக்கந்தரும்பாசம்போலமலர்ந்தனபூவை *
பெய்ம்மயக்குமொழிப்பாருக்கினிப்பிறவியில்லைபெனத் *
கைம்மறிக்குமவர்போலமலர்ந்தனவங்குளகாந்தள் *

எ-து. அந்தமாரீகத்திலே-நல்லமனதையுடைய திருவாதஜ்யரி
ற்பிறந்த மாணிக்கவாசகனா அடையாத பொய்யாகிய மயக்கத்
தை வினைக்கின்ற பாசம்போல் காபாமரங்களில் கரியமலர்கள்மல
ர்ந்தன, எந்தமயக்கமும் நீக்குமவருக்கு இனிமேற் பிறப்பில்லை
பென்று கையைமறித்துக் காட்டுமவர்போல அங்கிருக்குங்காந்த
ளெல்லாம் மலர்ந்தனவென்றவாறு (யக)

விந் காட்டுங்காத் துமதனம்பாசிவெம்பிறவி *
யிந் காட்டியாவையுமாரூஞ்செய்யெம்பாவ *
நிந் காட்டிலொழிப்பவரார்நீயருள்கவெமக்கென்று *
பந் காட்டிநிற்பவர்போன்மலர்ந்தனமென்பனிமுல்லை *
எ-து. ச்ருப்புவில்லைக் காட்டிய கையைபுடைய மண்மதனுக்கு

ஓரம்பாவி பாவனையும் வெப்பபிறப்பிலேவிட்டு வருத்தஞ்செய்கின்ற எங்கள்பாவத்தை உண்ணக்காட்டிலும் நீக்குவார்கள் பாவநீபெய்களுக்கு கணக்கிராஞ் செய்பென்று பல்லைத் திறந்துகொண்டிநிற்பவர்போலத் திருவாதவூரரொதிராக மலர்ந்துநின்றன மிருதுவாகிய ஞ்ளிர்ந்த முலகைகளென்றவாறு..... (உ௦)

பொற்புடைய தமிழ்பாடும்புண்ணியபொப்பொருளினுமாஞ்.. *
சிற்பாணுண்மையில்லிழிக்குந் திருநயனஞ்சேர்தலினு..... *
னிந்பதாம்பிறவியி துவென்றிரங்கிநீண்டமரங்கள்..... *
கற்பணையபுணர்ந் துமலர்க்கண்ணீர்கள்பொழிந்தனவால்..... *

எ-து. அமுதிய தமிழ்வேதம் பாடுகின்ற புண்ணியராகிய திருவாதவூரர் எந்தப்பொருள்களிலும் கலந்துநிற்கும் அறிவுருவாகிய பரமசிவன் உண்மையாக தோக்கிச்செய்யும் சக்திசக்தியைப்பெறுகிறபடியால் இந்தப்பிறப்பு உலகங்கொண்டாடத்தக்கதாய் நிற்பதென்று இரக்கமுற்று நெடியமரங்கள் அந்த மகிமையை யறிந்துமலர்ந்து தேனாகிய கண்ணீர்கள் பொழிந்தனவென்றவாறு..... (உ௧)

முண்ணவினைப்பெருங்காடுமுடுறவைம்புலவேடர்..... *
துண்ணியலைத்திடர்செய்யுந் துண்பவழிசெல்லாம..... *
லுண்ணருந் திவனானவுபதேசந்தமிழ்செய்வா..... *
ரிண்ணவகைத் துளகானமெய்தியவந்தெறிநீங்கி..... *

எ-து. பழவினைபாகிய பெரியகாடு முடத்தக்கதாக ஐம்புலங்களாகிய வேடர்கள் நெருங்கி அலைத்து வருத்தஞ்செய்கின்ற துண்பவழியிலேபோகாமல் பாவரானு நினைத்தநிகரிய செவனானவுபதேசத்தைத் தமிழ்ப்பாடல் செய்யுந் திருவாதவூரர் இப்படிப்பட்டதாயுள்ள காட்டுவழியைக் கடந்தென்றவாறு..... (உ௨)

[வேறு.]

விளித்தகடலுக்கிடவிழுந்திடருமந்தே..... *
திரிந்தவந்தபந் துணைசென்றனுருமாபோல்..... *
வருந்தவுழல்வித்தவினைபொத்தருள்வசத்தா..... *
லருந்தவர்பெருந் துறைமருங்கினிலிணந்தார்..... *

எ-து. விசாலமாயுள்ள சமுத்திரத்துக்கு நடுவேவிழுந்து துன்பப்பட்ட டலகின்றவர்கள் சந்தோஷித்துடனே கலையை படைத்துபோல் தம்மை வருந்தும்படி இதுவரைக்கும் வருத்திய இருவினைகளும்ஒத்துத் திருவருளினாலே மாணிக்கவாசகர் திருப்பெருந்துறைக்குச் சமீபத்திற் சேர்ந்தாரென்றவாறு..... (உ௩)

இந்தவுலகஞ்சிவனிருக்குமுலகாகச் *
 சிந்தையருள் கொண்டு திருவாசகமுரைப்பார் *
 பந்தமறவந்தமில்பாங்குறுகவென்றே *
 வந்துளபெருந்துறையின்வண்மைபுனாசெய்வாம்.. *

எ-து. இந்தவுலகஞ் சிவலோகமாக மனதிலே கிருபைகொண்டு தமிழ்வேதமாகிய திருவாசகமுரைக்கும் திருவாதவூரரானவர் பாசநீங்க முடிவில்லாத பரத்தைபடையும்படி வந்துசேர்ந்த திருப்பெருந்துறையின்வளத்தைச்சொல்லுவாமென்றவாறு. (௨௪)

மாத்தியர்குலத்தலைவர்வன்பிறவிபெய்வந் *
 தீர்த்துலகவையபாருள்செய்யுமிடமென்றே *
 தோத்திரமுரைத்துமிசைவந்துகார்சிந்தும் *
 பூத்திராபுயர்ந்தவுகைபோன்றதலர்பொங்கர். *

எ-து. ஆமாத்தியர்குலத்தலைவராகிய மாணிக்கவாசகருடைய வலிமைபொருந்திய பிறவித்துன்பத்தைத் தீர்த்து லோகநாயகராகிய பாமசிவன் அனுக்கிரகஞ் செய்பவந்த விடமென்று தோத்திரஞ்செய்து மேலேயிருந்து தேவதைகள் தூவுகின்ற புஷ்பத்திரங்க ளாநிர்த்ததுபோலிருந்தது மலர்ந்திருக்கின்ற பூஞ்சோலை பென்றவாறு. (௨௫)

[வேறு.]

பேறறிந்துதவமுயல்வோமென்றுபெருந்துறைதாடி *
 யாறியங்கியிளைக்குமவர்க்களிக்கவெதிர்திற்பவர்போற் *
 கூறுமின்பநிழல்செய்துகுறைபாதபத்தியுட *
 லீறணிந்துசோறேந்திதின்றன துன்றியகைதை *

எ-து. பெறவேண்டிய திண்ணதென்று தெரிந்து அதைப்பெறத் தவஞ்செய்வோமென்று திருப்பெருந்துறைபைக் குறித்து வழிதடந்தினைக்கும் மாணிக்கவாசகர்க்குக் க்காண்டாடப்படுகின்ற இன்பமாகிய நிழலைச்செய்து குறைவில்லாத அன்புடனே திருநீறணிந்துதிருவமுதேந்திக்கொண்டு திற்கின்றசிவனடிபார்க்கள் போல் மகரத்தப்பொடிசைபூ பூசிக்கொண்டு வெள்ளிய மலர்க்குலைகளை பேந்திதின்றன நெருங்கிய தாழைகளென்றவாறு. (௨௬)

நிலந்தனில்வந்தொருகுருந்தநீழலிலேபெய்வுலகுங் *
 தலந்தபொருளிருந்தபடிசென்மனங்கனிப்பெய்தித் *
 துலங்கியதங்கண்ணீருஞ்சொரிந்துகரங்கூவித்துழை *
 மலர்ந்தபெருந்தவர்போலமலர்ந்தனபுண்டரிகங்கள் *

எ-து. பூலோகத்திலேவந்து ஒருகுருந்தநீழலிலே எந்தவுலகத்திலுங்கலந்த வஸ்துவாகிய பாமசிவமெழுந்தருளியிருந்தபடி

கண்டு மனமகிழ்ச்சியடைந்து விளங்கப்பெற்ற தங்களுடைய கண்
னீராச்சொரிந்து கைகுவித்து முகமலர்ச்சியடைந்த பெரிய
தபோதனர்களைப்போல உள்ளேயெழித்து தேனாகிய நீராச்
சொரிந்து அரும்பாகிய கைகளைக்குவித்து மலர்ந்தன தாமரை
களென்றவாறு..... (உ௮)

அன்றைய பிழைநகரவகத்தினிமைபுளதாகத்..... *
தோன்றிய தல்லறிவினர்போற்றுவன்றியெழுந்தனகண்ண..... *
லென்ற குலமாசர் தமதினைவர்புகநாடிவந்..... *
வான்றகைய நிலைபோலவனாந்துவினாந்தனசெந்தெல்..... *

௮-து. தமக்குள்ளே நிறைந்த பிரபோசனத்தை அன்னியர்
புகைக உள்ளே யினிப்புறதாகத் தோன்றிய தல்ல அறிவாளர்கள்
போல் இனிப்புள்ள சமநிறைந்து நெருங்கி பெழுந்தன கரும்
புகள், தல்லகுலத்திலேபிறந்த கற்புடைய ஸ்திரீகள் தங்கள் புருஷ
னைக்கண்டால், மேலாகிய அவர்கள் தன்மைபோல் செந்தெல்க
ளெல்லாத் தலைவணங்கி வினாந்திருந்தனவென்றவாறு.... (உ௯)

முலக்சிபுங்களுங்கூந்தன்மொய்வனமுமாணாக்..... *
கொலைப்புருவவெஞ்சாபங்குனித்தனிழிக்கணையேவி..... *
நிலைப்பறிநற்பொருட்டேடிநினைந்துதவநீனெறியிந்..... *
தலைப்படுவார்தனமவருத்துத்தன்மையினர்வயன்மாதர்..... *

௯-து. பள்ளுஸ்திரீகள் தங்களுடைய ஸ்தனமாகிய மலகளை
யுங்களியகூந்தலாகிய நெருங்கிய காடுகளையும் கோட்டைகளாகக்
கொண்டு கொல்லுகின்ற புருவங்களாகிய வெவ்விப வில்லுகளைவ
ளைத்துக் கண்களாகிய பாணங்களைத் தொடுத்த அழிவற்ற தல்ல
பொருளைத் தேடி நினைந்து நெடியதபோ மார்க்கத்திலே செல்
பவராகிய மாணிக்கவாசகரை வருத்துகின்ற குணத்தை புடைய
வராலுளென்றவாறு..... (உ௧)

[வேறு.]

இன்னவகைமன்னிவளர்காவுமெழிவ்மேவுங்..... *

கண்ணவயலுந்திகழதல்கண்டுவகைகொண்டே..... *

யின்னலுடலம்பெறவினிப்புவிடில்வாரா..... *

மன்னவர்பெருந்துறைவளம்பதியில்வந்தார்..... *

௧௦-து. இந்தப்பிரகார நிலைபெற்று வளர்கின்ற சோலையும் அழ
குபொருத்திய கருப்பங்கழனியும் பிரகாசித்திருத்தலைப் பார்த்து
மகிழ்ச்சியடைந்து துன்பத்துக்கிடமாகிய தேகத்தைப் பெறுத
ற்கு இனிப் பூயியிலேவாராத மாணிக்கவாசகர் வளங்களைபுடைய
திருப்பெருந்துறையில்தந்து சேர்த்தாளுன்றவாறு.... (௧௨)

மாந்தவர்மிகும்பதிபுகுந் துழிமருங்கே.....*
 தாதனுறைதண்டலையினங்குபுனைதொண்ட.....*
 ரோதுறுசிவாகமவொலிப்பொலிவுகளார்.....*
 பாடிஃதநித் துணையினேவலர்களென்றார்.....*

எ-து. மகத்தாகிய தபோதனர் நிறைந்துள்ள திருப்பெருந்
 துறையிலே புகுந்தவிடத்திலே அருசே குருமூர்த்தமாய்ப்பா
 மசிவனெழுந்தருளியிருக்குஞ் சோலையிலிடத்திலே தன்மைமி
 குந்த அடியார்கள் படிக்கின்ற சிவாகமங்களினுடைய சத்ததைச்
 கேட்டு இது என்னசத்தம் தெரிந்துவந்து சொல்லுங்கள் துதர்க
 ளெயென்றார் மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௩௧)

சென்றவர்கள்வந் துசிவபத்தர்பலர்குழத்.....*
 கொன்றைமுடிவைத்தருணவெற்கைபதிகொப்பார்..*
 நின்றுதொர்குருந்தமரநீழலிலிருந்தார்.....*
 னென்றலுமகிழ்ந்தனரினிப்பிறவியில்லார்.....*

எ-து. அப்படி சொல்லக்கேட்டுப் போய்ப்பார்த்த துதர்கள்
 வந்து அனேகம் அடியார்கள் தம்மைச் சூழ்ந்திருக்கச் சடாமு
 டியிலே கொன்றைமாலிகைதரித்த குணமலையாகிய பரமசிவனுக்
 கு ஒப்பான ஒருபெரியவர் அங்கேயிருக்கின்ற ஒரு குருந்தமர நி
 ழலிடத்தே இருக்கின்றாரென்றலும் மகிழ்ச்சியடைந்தார் இனிப்
 பிறவியில்லாராகிய மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௩௨)

ஏவலருரைத்தமொழிகேட்டானெய்யது.....*
 மாவலொழிகாவினையணந்தகமலர்ந்து.....*
 மேலிபுமணிச்சிலிகைவிட்டினிதிழிந்தே.....*
 தேவர்பரவும்பரமர்தெய்வசபைகண்டார்.....*

எ-து. துதர்கள் சொன்ன சொல்லைக்கேட்டுக்குருமூர்த்தமாயெ
 ழுந்தருளியிருக்கின்ற பரமசிவனைச் சேரவேண்டுமென்கின்ற ஆவ
 லுடனே அந்தச்சோலையிற்சேர்ந்து மணமலர்ச்சியுடனே தாமே
 நிவந்த ரத்தச்சிலிகையினின்றும் இனிமைபுடனேயிழிந்து தேவர்
 களால்வணங்கப்பட்ட மேலாகிய தெய்வசபையைக்கண்டார் திரு
 வாதலூரென்றவாறு..... (௩௩)

[வேத.]

அண்டமெலாங் கடந்தபொருள்பகருதாவி னஏவுரைப்பார்
 தெளித்தயர்வாராய்வாராகித், தொண்டேடுமடியார்கணூற்
 றென்பான்மேற் றெண்ணுந் றென்பானென்னுந் தொகு
 திருமுடி, வொண்டொடிபங் கினனிருப்ப லிருப்பாலெய்தி பு
 டனுரைத்துச்சிவஞான முணர்வாரன்பு, மண்டியதெஞ்சினி

- ஸ்வணங்கி வணங்கார்போல மந்திரியார் மேன்மைபுடன்வந்
துநின்றார்*

௪-௭. அண்டங்கொல்லாங் கடந்தபொருளாகிய கடவுளாற் சொ
ல்லப்பட்ட வேதாகமங்களுடைய அனைவகளைச் சொல்லுவாரும்
அவைகளைத்தெளிந்து ஆராமையாவாரும் ஆராய்வாருமாகிய அடி
மைப்படுமடியார்கள் தொனாயிரத்துத்தொண்ணூற்றொன்பது
பேர்கள் சூழும்படி உமாதேவியை பொருபாகத்திலேபுடைய
பாமரிவனொழுந்தருளியிருக்க விருப்பத்துடனே அவ்விடத்தில
டைந்து அடிபெருகிய மனத்தால்வணங்கிக் காயத்தால் வணங்
காதவர்போல மேன்மைபுடனே வந்துநின்றார் உடனே சிவஞா
னத்தைப்பெறுவாராகிய மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு..... (௩௪)

உருத்திரநந்திருமணியையிலங்குளாகிலொண்சிரத்திற்கந்தர
த்திலொளிகொண்டார்பிற, கரத்திலணிந்திலங்குதிருமுண்ட
மங்கிசன்கரத்தநன்றுதன்மேற்கவினச்சாத்தித், திருத்திக
ழும் வேதியனும்பொன்மேனிகழ்வதுகண்டகமகிழ்வார்.
செங்கமீது, பொருத்தமுறம்புத்தகமேதைபாவென்னப்
பொய்மையினாச் சிவஞானபோதமென்றார்*

௪-௮. அழகிய ருத்திராஷ்டத்தை-விளங்குகின்ற செனியிலும் ஒளி
யையுடைய சிரசிலும் கண்டத்திலும் விளங்குகின்ற மார்பிலும்
கையிலுமணிந்து ஒளியையுடைய விழுதியை திரிபுண்டரமாக அக்
கினிக்கண்ணொவொளித்த நல்ல தெந்தியிலே அழகுபெறத்தரித்து
ச் சிறப்புப்பொருந்திய வேதியருடைய அழகிய பொண்ணொயா
த்த திருமேனி பிரகாசிப்பதைக்கண்டு மனமகிழ்ச்சி புறுவாராகி
ய மாணிக்கவாசகரானவர் அவனானோக்கி ஐயா சிவந்த திருக்கரத்
திலே பொருந்தியிருக்கின்ற புத்தகம் என்னவென்றுகேட்க அப்
பெரியவர் மெய்ப்மையான சிவஞானபோதமென் றருளிச்செய்
தாரொன்றவாறு..... (௩௫)

என்றலுமே சிவமேதுஞானமேநிங் கெய்வியிடம்போதமே
தீபமபுலீதோ, லன்றுவடந்தழவிலவந் திருந்தார்நீரோடியே
னுடும்பக்கடிமைபாவேனென்ன, நின்றுசிவமொன்றதனைத்
தேர்தன்னுன நிகழ்போதத்தேர்த்ததனைத் தெளிதலாமெ
ன், நொன்றியதற்பொருள்வினவிநிற்பார்சிந்தையுருகும்வ
கையுறாசெய்தாருவமையிலார்.....*

௪-௯. சிவஞானபோதமென்று அவர் அருளிச்செய்தவுடனே சிவ
மாவதென்ன ஞானமாவதென்ன விளங்குகின்ற போதமாவதெ
ன்ன இவ்வு சொல்லுவினோயானால் அந்தானில் கல்லால் விருகத்தி

ஊழே பெருந்தருவியிருந்தவர் தீரோ அடியேனும் உமக்கடிமை
யாயேனென்று சொல்லச், சிவமென்றது ஒப்பற்றமெய்ப்பொரு
ள். ஞானமென்றது அதனைத்தெரிதல். போதமென்றது தெரிந்
ததைத் தெளிதலாமென்று பொருந்திய இந்த மேலானபொரு
ளை வினாவியின்ற திருவாதவூரருடைய மனமுருகும்படி அருளிச்
செய்தார் தமக்குநிகரில்லாத குருமூர்த்தமாய்வந்த பரமசிவனை
ன்றவாறு..... (௩௬)

[வேறு.]

உத்தமரின்னவாழிங்குணத்தனமுபந்துநாலாள்..... *
சத்தினிபாதமெய்துத்தன்மைபராதலாலே..... *
யத்திருமன்னுநாடுமையரிங்கெண்ணையாள்..... *
வித்திருமேனிகொண்டாடொன்பதுமனத்திலெண்ணி..... *

எ-து. உத்தமராகிய பரமசிவனுணவர் இந்தப்பிரகாரஞ் சொ
ன்னமாத்திரத்திலே மகிழ்ச்சியடைந்து இருவினைபொப்பு மலப
ரிபாகமடைந்து அநிதிவர பக்குவமடையுந் தன்மைபொருந்திய
வராகையினாலே அந்தப் பொன்னம்பலத்திலே திருக்கத்தாழி
ன்ற ஐயொ இங்கே பெண்ணை யாரும்பொருட்டிக் குருவடிவமாகி
ய இந்தத் திருமேனி தாங்கிக்கொண்டு வந்தாொன்று மனத்தி
லேதினைத்தார் மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௩௭)

மின்னினுநிலைமையில்லாவிழுப்பொருளியாவும்வேண்டே..... *
னுன்னடிபனைந்துதாபேனுறுபவமொழித்தல்வேண்டு..... *
மெண்ணையின்றடிமைகொள்வாபெம்முயிர்த்திறவாவென்று.. *
முன்னுறவணங்கிநின்றார்முகமெலாங்கண்ணீர்வார..... *

எ-து. மின்னலைப்போல நிலையில்லாத துக்கத்ததைத் தருகின்
ற பொருள்கள்பாவையும் விரும்பமாட்டேன் உன்னுடைய திருவ
டிபைச் சேர்ந்து அடியேன்பொருந்திய சன்னதுக்கத்தைநீக்கல்
வேண்டும்- என்ன யின்றைக்கு அடிமைபாகக்கொள்வாய் எங்களு
டைய உயிருக்கு இறைவனே பென்று முன்னேபொருந்த வணங்
கிநின்றார் முகமெல்லாம் கண்ணொழுக்கென்றவாறு..... (௩௮)

இவ்வகைபுகன்றுமுன்னோன்முன்னுறவிரங்கிநிற்பத்..... *
திவ்விபாதாமேயானசெய்தியொன்றுநாடி..... *
யவ்வுடிபவரின்பிக்காரொருவரிவ்வுடிமைதன்னை..... *
வெவ்வினைபகந்தியாளவேண்டுமென்றிறைஞ்சிறிசுற்றார்..... *

எ-து. மாணிக்கவாசகரானவர் இந்தப்பிரகாரஞ் சொல்லிக் கு
ருவடிவங் கொண்டேந்தமுன்னோனாகிய பரமசிவனுடைய திருமு
ன்னே இரங்கிநிற்ப இவர்மோகிவிருப்பங்கொண்ட அந்நிரப

க்ருவத்தை புடையவொன்று அறிந்து அந்த அடியார்களின்மிக்க
ஒருவொழுந்து இவ்வடியாருடைய பொல்லாத வினைகளைநீக்கி ர
கழிக்க வேண்டுமென்று வணங்கிதிருவொன்றவாறு (௩௯)

சுருப்புநினைபார்தம்மேற்கண்ணருள்செய்துநெஞ்சிற்
பாப்பறமிதித்தல்வேண்டியெடுத்தபொற்பாதங்கொண்டு
திருப்புணைமறையோர்போற்றத்திலுலம்பப்பலத்தேநின்ற
வருட்பரானந்தவாரியாதவினத்தினைசந்தார்

௭-௮. இனிபொருகருப்பத்திலே சென்றுபிறத்தலை நினைபாத
வரையெதிருவாதபூரிடத்திலே கிருபைவைத்து அவர்மனத்தின்வி
ருத்திங் கிதித்தலவேண்டி தூக்கிய பொன்மயமான திருவடியை
கொண்டு செல்வமிசூந்த தில்லைமூவாயிரவர் போற்றச் சிதம்பர
த்திலே கனகசபையிலே நடனஞ்செய்கின்ற ஆனந்தமாகிய கிரு
வபக்கடலாகையினாலே அவர்வேண்டுகோளுக் கிசைந்தாரொன்ற
வாறு (௪௦)

அத்தருபகலோன்முன்னரலர்செயுமம்புசாத
மொத்தவர்தம்மைநாடியுண்ணியின்றடிமைகொள்ள
வித்தலத்தனை ந்தோநீமுன்னியந்நிபதவத்தினாலே
சித்தமதிரங்கல்வேண்டாமெனத்திருவாய்மலர்ந்தார்

௭-௯. ஆவிரங்கிரணங்களைப்பாப்பிக்கொண்டுவருகின்ற குரிய
ன்முன்னே விகசிக்கின்ற தாமரைமலர்போன்ற திருவாதபூரணநா
டிப்பார்த்து உண்ணஅடிமைகொள்ளும் பொருட்டு நீ முன்சனை
த்திலே செப்த தபோபலத்தினாலே இந்தத்திருப்பெருந் துறைக்
கு வந்தோம் மனஞ் சஞ்சலப்பட்டு இரங்குதல்வேண்டா மென்
து திருவாய்மலர்ந்தருவினார் குருசுவாயிபென்றவாறு (௪௧)
வத்துநான்வறுமைபுற்றேன்மாற்றெனதிலம்பாடென்று
சிந்தையாருலமுற்றுகைச்செழும்பொருளிடல்செய்வார்க்
கித்தநாறளிக்கவேண்டுமெனவிதியின்மையாலே
யத்தநாவித்தநாறாகவடிமைகொண்டருறவெண்ணி

௭-௧௦. நான்மிகவும் வறுமை படைந்தேன் அதனைத்தீர்க்கவே
ண்டுமென்று மனோதுக்க மடைத்துவந்த பொருவன்கையிலேநல்
ல திரவியங் கொடுப்பவர்க்கு இந்தநான் கொடுத்தற்குரியதானெ
ன்றுபார்க்கும் விதியில்லாமைமையாலே அத்தநன்னுளே இந்தநாளா
க அடிமைகொண்டருற வெண்ணி பென்றவாறு (௪௨)

அத்தருதொண்டர்க்கெல்லாமதிபராமவணாதோக்கி
யித்தவமுடையோனெய்துமிடொழித்தாள்வதித்தான்

வித்தகவிதற்குவேண்டுங்கருமநீவினாவிற்செய்கென்*

எ-து. அப்படிப்பட்ட அடியவர்களுக்கெல்லாம் பெரியவராய்
 விய ஒருவரைப்பார்த்து இந்தத்தவமுடையவ னடைந்ததுன்பத்
 தை நீக்கி இவனை அடிமைகொள்ளும்நாள் இந்நாளாகும் ஆகையி
 னாலே சந்தாப்பட்டையுடையவனே இதற்குவேண்டிய காரியங்
 களை நீ சீக்கிரத்திற் செய்வார்பாடுவென்று உத்தமவடிவங்கொண்
 ட உண்மைபாண குருவானவரானிச்செய்தாரொன்றவரது... (சுரு)
 முன்னவன்புகன்றவாறுமுயல்சுவமென்றேபந்த
 மன்னுறுதவத்தின்மிக்காரவகைமலர்த்தெரியலாலும்
 பொன்னிடைபழுத்திமுத்தம்புனைந்தபலப்பட்டினுலு
 மந்தெழிக்காலி னுடங்கானபுங்கோயிற்செய்தே

எ-ஊ. பரமசிவன் அருளிச்செய்த பிரகாசமுயன் தமுடிப்போ
மென். துதினைபெற்றதவதன். லேமிஞ்சுந்த அந்தக்கணநாதர் விதம்வி
தமாகிய பூமாகுகளாலும் பொண்ணியிடையிலேயழுத்தி முத்து
மணிகளால்விளிம்புசெய்த பலவகைப்பட்டினாலும் அந்ததெடிய
சோலையினிடத்து அழகிய கோயில்செய்தென்றவாறு..... (சச)

செய்ததற்கோயி லுஞ்சிறந்தவாசனமுஞ்சேர்த்து.....*
மெய்தகுதொண்டர்க்கெல்லாபிக்கவளிறைவற்சார்த்து.....*
கைவமுடையார்நெஞ்சிற்கனலிலுங்காணநிலை.....*
மைதருகநீதாப்கோட்டஞ்சுமைந்ததுவாய்ப்பவென்றார்.....*

எ-து. அப்படிசெய்த நல்லகோயிலினிடத்திலே சிறந்த ஒரு ஆசனமிட்டு உண்மைபாசிய அடியார்சனாகக் கெல்லாம்பிருந்த அந்தக்கணநாதர் குருசுவாமியினிடத்திற்சென்று வஞ்சகப்படைபவர்கள் தெஞ்சிலே கணவிலங்காணப்பெறாத நிலைகண்டனே கோயில்வாப்ப்பாகச் சமைத்ததென்றொன்றவாறு..... (சுரு)

ஆயிடைக்குடபாஸ்வெற்பிவாதவண்கரத் துஞாஸம்.....*

பாயிருள்பரத்தபின்புகழடைபோர்பதினைத்தாதி.....*

மேபதல்லுயிர்களெல்லாம்பிழிதுயிவ்பயிலுங்காலைத்.....*

தூபதொண்டர்க்குமாயைதொலைபுறல்லமையத்தோன்ற.....*

எ-து. அப்போது மேற்குத்திசையிலுள்ள அஸ்திகிரியிலே ஞாயிதம்மறைந்து உலகத்திலே யிருள்பாவிப பின்பு பதினாந்து நாழிகைவேளையில் உயிர்செல்லாம் நித்தினாசெயும்போது பரிசுத்தராசிய திருவாதவூரர்க்கு மாயாமலநீங்கும் சமயம்வந்துதோன்றவென்றவாறு.....(சுசு)

இங்ஙனம் தம்மை பாருங்காலம் தென்று தெய்வ..... ..
சங்கமதகன்று முடிவோன் மஞ்சனச் சாலைசார்ந்து..... ..
ருங்குமம் புழுசு சாந்தங்குமைத் துமெய்ம் முழு தும்புசிக்..... ..
கங்கையினுன்னீர் வாசங்கனத்தமென்பனிநீராடி..... ..

எ-து. இவ்விடத்திலே விவனா படிமை கொள்கின்ற காலமிது தானென்று தெய்வரபையை நீங்கிக்குருகவாயிபானவர் திருமஞ்சனச் சாலைக் கெழுந்தருளிக் குங்குமமும் புழு குஞ்சந்தனமுக்குமைத்துத் திருமேனிமுழுவதும்புசிக்-கங்காநீர்த்தத்தாலும் வாசனைகலந்தருளிர்ந்த தல்ல பனிநீராலும் ஸ்தானஞ் செய்தென்றவாறு.

மெய்ப்புனறுகொன்மாத்தினினை மதிப்பில்லாதல்ல..... ..
வொப்பருஞ்செம்பட்டாடையுதித்துப் பர்கோட்டமெய்திச்..... ..
கெட்டினமுடையாள் பாகன்றென்றிசையதனை நோக்கி..... ..
யப்பெருந்தவிசின்மேலங்கமுகுறவிருந்தபின்னர்..... ..

எ-து. திருமேனியிலே பொருந்தியநீரைத் திருவொற்றாடையாலொற்றி ஒருவராலும் வினைமதிக்கப்படாத தல்ல ஒப்பற்றிவந்த பட்டிப்பரிவட்டத்தை யுதித்து உயர்ந்தகோயிலிற் சென்றுசெய்யபொய்த்த இனமைபொருந்திய முலைபையுடைய உமாதேவிபாகையைய கடவுள்தெண்ண அடிமுகமாக அந்தப்பெரிய ஆசனத்தின்மேல் அமுகுறவொருந்த விருந்தபின்னொன்றவாறு... ..(சஅ)

அண்டருமலர் துயேத்துமன்பருந்தாய்நீராடி..... ..
வெண்டிவிடபுனைந்துநீறுவிநங்கியமெய்யராதி..... ..
முண்டகமலர்த்தாள்வைத்துமுத்தித்தந்தருளமேனி..... ..
கொண்டவர் திருமுன்சென்றுகுறகியங்குவகைகூர்ந்து..... ..

எ-து. தேவர்களும் மலர்களைத்துயேத்துகின்ற திருவாதவூரரும் பரிசுத்தமாகிய நீரிலே ஸ்தானம்பண்ணி வெள்ளைவஸ்திரமுடுத்தக்கொண்டு விழுத்தரித்ததேகத்தையுடையவராய்த் தமது சிரசிலே தாமரைமலர்போன்ற திருவடிக்களைவைத்து மோகங்கொடுக்கத் திருமேனிகொண்டுவந்த ஆசாரியருடைய திருமுன்னே மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைந்து சேர்ந்தென்றவாறு..... ..(சக)

விண்ணவரதிபுன்பொற்றாள்வின்கிபர்ச்சனைமுன்செய்து..... ..
தண்ணமர்பனிநீர்தோய்த்தசாந்தமெய்ம் முழுதுஞ்சாத்தி..... ..
வண்ணமென்கழுநீர்மாவிலுறம்பெறவணிந்தபின்னர்க்..... ..
கண்ணுறுபரிவுநீர்க்கண்ணிநமகிழ்ச்சிகொண்டு..... ..

எ-து. தேவர்களுக்கிறைவனாகிய பாமசிவனுடைய அழகிய திருவடிக்குமுன்னே அடிபோகஞ்செய்து அருச்சித்துக் குளிர்ச்சி

பொருந்திய பனிநீரானாயிவ சந்தனத்தை அழகிய திருமேனிமுழு
வதும்பூசிச் செங்கழுநீர்மாலையை வளம்பொருந்தத் தரித்தபின்பு
கண்ணாப்பெற்ற ஆராதீர்க்கண்டு மனமகிழ்ச்சி படைத்தென்
றவாறு (௮௮)

பருப்புடனானிகேரப்பழச்செழுந்துருவல்சேர்த்துச்
சுருக்ககாசலந்தாபாநிற்சமைத்ததல்லமுதுதான்
யிருத்தியகனகக்காண்மேலிலங்குபொற்கலத்தின்மீது
விருப்பொய்படைத்துதெய்யுமிக்கமுக்கனியும்பெய்து *

எ-து. பருப்புடனே செழுமைபொருந்திய தேங்காய்த்துரு
வளும் சேர்த்துச் சுருக்ககாசலந்த பாவினே சமைத்த திவ்யியமா
கியதிருவமுடினைப் பொன்னினுற்செய்த நாகாலியின்மேல் பிர
காசிக்கின்ற பொற்கலத்தினே அன்பினுடனேபடைத்து தெய்யும்
வாழைப்பழமு மாம்பழமும் பலாப்பழமும் பெய்தென்றவாறு *

மாலபஸ்வலரிமற்றவானவர்பிழைக்கமுய்து
ராலமுண்டவனேதல்லமுதமுண்டருள்வாபென்று
சீலமாமகிழ்ச்சிபொங்குஞ்சிந்தையினுரைப்பக்கால
காலனுமுண்டிரீராக்ராமலரிசுநீதுயபின்னர் *

எ-து. மகானிஷினுயும் பிரமதேவனும் இந்நீரனும் மற்றத்
தேவர்களும் பிழைக்கும்படி முன்னாளிலே விஷித்தையுண்டகட
வுளே தலவ அமுதையுண்டருள்வாபென்று தல்லருணமும் மகிழ்
ச்சியும் பொருந்தியமனத்தோடு வேண்டிக்கொள்ள அவ்வேண்டு
கோளின்படியே பாமசுவன் அமுதுசெய்து சலத்தினுலேகையு
ய பின்னென்றவாறு (௮௯)

வெள்ளிலைபழுக்காய்தல்கிவினாதருதுபதீபங்
கொள்ளுதற்றேகசாட்டிக்கோலதன்வீதுசாத்தித்
தென்னொளியினங்குமாடிதிருந்தமுந்திகழ்வித்தெங்கு
முள்ளவர்முடிமேலோங்கவொண்குடைகவித்தல்செய்து *

எ-து. வெள்ளைவெற்றிலையும் பாக்குங்கொய்த்து வாசனையைத்
தருகின்ற தூபதீபஞ்செய்து அழகியதிருநீறுதரித்துத் தெளிந்த
ஒளிவினங்குகின்ற கண்ணாடிகாட்டி எங்குநிறைந்தவராகிய பாமா
சாரியருடைப முடியின்மேல் ஒளியையுடைப பட்டுக்குடை பிடி
த்தென்றவாறு (௯௦)

கற்றைவெண் கவரிசெம்பொற்காம்புநீடாலவட்டம்
புற்றியன்புடனே ஸீசிப்பரிவுடனடிபாரீழுமப்
பொற்றலிசுடையேமேலும்புண்ணியன் திருமுடிபைம்போ
துற்றகையுடனேவாதஜ்ஜரங்கிருத்தபின்பு *

ஏ-து. சற்றைபாடிய வெள்ளிய சாமனையும் சிவந்த பொன்னி
ஞற்செய்த நெடியதாம்பையுடைய ஆலவட்டமும் எழுத்து அன்பு
டனேயிசி அடியார்களுக்குப், பொன்னினுற் செய்த ஆசனத்தி
லே எழுந்தருளியிருக்கின்ற புண்ணிய சொரூபராசிய தேசிகோ
த்தமருடைய சன்னிதிமுன்னே மலனா யிரண்டுக்கைகளினுமேந்திக்
கொண்டு திருவாதவூர ரங்கிருந்த பின்பென்றவாறு..... (௫௪)

மந்திரம்பதங்கள்வன்னம்புவனங்கடத்துவந்த
னைத்துநற்கலைகளென்னுமறுவகையத்தறியந்தச்
சிந்தனைக்கரியமேயிச்சிவத்துடனதிவுசேரப்.....
பந்தனைபொழிவார்தம்மேற்பரித்தருட்பார்வைசெய்து.....

ஏ-து. பதினெருமந்திரங்களும் எண்பத்தொருபதங்களும் ஐ
ம்பத்தோரகூரங்களும் இருதூற் திருபத்துநாலு புலனங்களும்
முப்பத்தாறுதத்துவங்களும் ஐந்துகலைகளுமாகிய ஆறு அத்துவா
க்களையும் நீக்கி முடிவாகிய மனத்துக்கெட்டாத மேன்மைபொரு
ந்திய சிவத்துடனே அறிவுபொருந்தப் பாசக்கட்டுகள்நிங்குவாரா
கிய மாணிக்க வாசகர்மேல் அன்புவைத்துக்கிருபாதோக்கஞ் செ
ய்தென்றவாறு..... (௫௫)

எவர்க்குமெய்ஞ்ஞானமாமஞ்செழுத்தைபுமுணர்த்தவேண்டி...
யவத்தொழிலகற்றியானுஞ்சிவத்தைமுன்னுகமாநித்.....
தவப்பெருவடிவங்கொண்டார்தண்டமிழ்ப்பாடென்பர்.....
செவிப்புலன்வழியேசிந்தையுறத்திருவாய்மலர்ந்தார்.....

ஏ-து. பெரிய வடிவங்கொண் டெழுந்தருளி வந்தஞானதே
சிகர் அந்நீவிரபக்குவவெவர்களுக்கும் உண்மைபதிவாக விநங்கு
ம் பஞ்சாஷுரத்தை அறிவிக்கவேண்டி அவத்தொழிலுநீக்கியானு
கின்ற சிவத்தைமுன்னுகமாநிக் குளிர்ந்த தமிழ்வேதம்பாடுகின்ற
அன்பாராகிய திருவாதவூரருடைய காதிவிடத்தே மனத்திலேபொ
ருத்தத் திருவாய்மலர்ந்தருளினொன்றவாறு..... (௫௬)

[வே.]

விரவுமன்பொருவடிவகொண்டணவார்- விழித்தபார்வையி
ன்னிளக்கின்புண்ணிருள்போற், சுருதிசெந்தமிழாக்கியமொ
ழிவார்-தொலைவிலாதவெந்துபர்ப்பவமொழிந்து, பரலிமெ
ன்பதம்பணிபவர்படிமேற்-படியலிழ்ந்தனர்வாழ்ந்தனர்ப
ரிவான், மருவுமிங்கிவச்சென்னியிலிருதான்- மகிழ்வைத்தன
ர்மந்ததிமுடிப்பார்

ஏ-து- கலந்தஅன்பே ஒருவடிவமாகக் கொண்டுவந்தருளிய பா
மசிவனுடைய பார்வையினாலே விளக்கின்புன்னே யிருள்கெடுவ

துபொலவேதத்தைத்தமிழிற்பாடிய மாணிக்கவாசகர் நீங்காத வெவ்விபதுன்பத்தைத்தரும் பிறவிபொழிந்துதுதிசெய்துமெல் விபதிருவடியை வணங்குபவராப்ப் பூமியிலேபடியலீழ்ந்துவாழ்ந்தார் பத்தியையுடைய இவாதுசிரசிலே மகிழும்படி இரண்டிருவடியுஞ்சூட்டினார் சந்திரனையுங் கங்கையையுமுடித்தபாமசி வனென்றவாறு.....(௫௪)

மன்னுமுன்னு வுயிர்த்தகரணங்கண்-மாபித்துபொய்ம்முதல நிவிழந்தருளாந், துன்னுமின்னருட்சிவகரணங்க- டோன்ற லாற்சகவறிவதிற் றேறாந்திச், சென்னியின்மிசைமேலியபாத த்- திருந்துகண்ணினைசேர்த்திருகாத்தா, வுன்னல்செய்திடு மிதயமேலனைவித்- துவகைகூர்ந்துமெப்புணர்ச்சியிலெழுந் தார்.....*

௪- து. திண்பெற்ற முன்னிருந்த பசுகரணங்களெல்லாங் கெட் பிக் திருவருளினாலே பொய்ம்முதலாகிய முன்னறிவுபோய்க்கிரு பைமிகுந்த சிவதரணங்கராடத்தோன்றலால் சகவறிவு அதிலேபு ண்டாய்ச் சிரசின்மேலே வைத்தபாதத்தை இரண்டுகண்களிலுஞ் சேர்த்துக்கொண்டுஇரண்டுகையினாலும்-திண்க்கின்ற இதயமாகிய மார்பிலே அணைத்துக்கொண்டு மனமகிழ்ச்சி யடைந்து மெப்பு ணர்வுடனே பெழுந்தார்திருவாதலூரொன்றவாறு.....(௫௫)

மேலைபத்தலத்திந்திரனிமைபோர்-மீதெலாம்பொழிவிமை லர்மழையே, போலவித்தலம்புதைபவந்துதிரப்-பூதருங்க ணநாதருமகிழ்ச், சாலநற்குணம்புண்புதல்லடியார்-தங்கள் செங்கையிலொலியலுந்தயங்கு, மாலவட்டமுங்கவரியுமிரு பா-லசையமாமுனிக்கணமடிவணங்க.....*

௫- து. மேலுலகத்திலிருந்து தேவேந்திரனும் தேவர்களும் மேலேதுவுகின்ற வாசனைபொருந்திய புட்பமாரிபோல இந்தப் பூமிமறையும்படி அச்சோலையிலிருந்து மலர்களுதிரப் பூதகண ங்களும் கணநாதரும் மனமகிழ்ச்சியடைய மிகுந்த நற்குணத் தையுடைய தல்லடியார்கள் தங்களுடைய சிவந்தகைகளிலேகொ ண்டமாலைகளும் பிரகாசிக்கின்ற ஆலவட்டங்களும் வெண்சாமரை களும் இரண்டுபக்கங்களிலும் அசைய மகத்தாகிய முனிவர்கூட் டங்களுெல்லாம் வணங்கவென்றவாறு.....(௫௬)

இருந்தவப்பெருங்கருணையனெதுோ-பெய்தியன்புடையிய ல்பினரிறைஞ்சிச், சிரத்தனிற்றம திருகாங்குலியாச்-சிறந்த பேரருணிறைந்த செங்கையராப், வருந்தியித்தலமகழ்ந்து மேற்பறந்து- மால்பன்றொழுவரியநீயடியே, னருந்துயர்

ப்பவமகற்ற விங்குருவ- மாவதேபென வழுதுநெஞ்சழிந்.

தார்.....*

எ-து. இப்படியிருந்த அத்தப்பெரிப கிருபையுடைய கடவுளெ
திரோசேர்ந்து அன்புடைய திருவாதவூரர் தமஸ்கரித்துச் சிரசினி
டத்திலே தம்முடைய இரண்டிகரங்களைபுங்குவித்துக்கொண்டுசிற
ப்புப்பெற்ற அதிக ஆராமையிறைந்தவராய் வருத்தப்பட்டு இந்த
பூயியைத் தோண்டியும் மேலேபறத்தும் மகாவிஷ்ணுவும் பிர
மனும் கண்டிவணங்குதற்கரிய நீர் அடியேனுடைய அரியதுபரை
ச்செய்திவற்ற பிறவியைநீக்குதற்கு இங்கே குருவடிவங்கொண்டிவ
ந்தது என்ன அருமைபென்று அழுது மனமுருகினொன்றவாறு.

ஐயனேபெனயாண்டருள்புரியு- மாதிரேயுதையணிமழுவி
ருக்குங், கையனேகொடுங் காலனைமுனியுங்- காலனையிருச
ண்ணிணைமணியே, செய்பனேயடிபோற்றியென்பெ
ரிய- செவ்வமேயடிபோற்றிபொய்யினர்தம், பொய்யனே
யடிபோற்றியெவ் வுயிரீக்கும் போதமேயடிபோற்றியென்
றழுதார்.....*

எ-து. ஐயனேபெண்ண ஆண்டிருபைசெய்யும் ஆதியே அழகி
ய மாணமுறவு மிருக்குங் கையைபுடையவனே கொடிய பமண
க்கோபித்ததைத்த திருவடியை புடையவனே என்னுடைய விர
ண்டிகண்டினிலே யிருக்குமணியே சிவந்த ரூபத்தைபுடையவனே
உன்னுடைய பாதங்கள் போற்றி என்னுடையபெரியசெவ்வமே
உன்னுடையபாதங்கள்போற்றி பொய்யருக்குப்பொய்யனேஉன்
னுடைய பாதங்கள்போற்றி எந்தவுயிருக்கும் அறிவுக்கறிவாயிரு
ப்பவனேஉன்னுடைய பாதங்கள்போற்றியென் றழுதுருகினொ
ன்றவாறு..... (சுச)

அந்நைரூண்டிருள் வைகறைபெனும்போ- தணைதலும்பா
னருட்குருவடிவந், துற்றசாந்துடன்முயங்குசெங்கழுநீர்த்-
தொடையலிண்கமை பொறுதெனத்துறுங்கிக், கற்றுமான்
காத்நேந்தியவிறைவன்- கலிங்கொண் மார்பணிமலர்த்தொ
டைகழித்தங், குற்றவான்ருபாகன்றுதல்லடியா- ருடன்னி
ங்கினர்காங்கமொன்றில்லார்.....*

எ-து. அன்றைத்தினம் இருநீங்கி விடியற்காலம்வருதலும் அரு
புடையகுருவினது திருமேனியானது நிறைந்த சந்தனமும்
சேர்ந்த செங்கழுநீர்மாலையும் கமைவாதலிற் பொறுக்கமாட்டா
தென்றுகலங்கி யான்கண்ணையேந்திய கையைபுடைய அக்கடவுள்
அழகுபொருந்திய மார்பிலே அணிந்தசந்தனமாலமுதலியவைக
ளைக்கொந்து தம்முடைய துண்பங்கொல்லாந்தீங்கி தல்லடியார்க

ஞாடனே விநாங்கியிருந்தார் களங்கமொன்றில்லாத மாணிக்கவாசக
கொன்றவாறு..... (௯௨)

வாதஜ்ஞாநையிறைவர் தம்பெரிப-மாபைபோலிருண்மாய்த்
துபின்னவர்பார், போதமாகிவந்துறுகடர்வினாக்கம்- போ
லவேயினன்புணரியிற்றோன்ற, வேதநாதர்தமிருபதமிறை
ஞ்சு- மெய்ம்மைபாறார வேறுகொண்டிருத்தல், கோது
மாசமத்தியவரும்பொருளை- புரைக்கவேதினைந்தாரமுரை
த்தார்.....*

௭-து. திருவாதஜ்ஞரிலே தங்கிய தலைவரான மாணிக்கவாசகருடை
ய பெரிதாகிய அஞ்ஞானநீங்கினதுபோல இருள்நீங்கிப்பின்பு அ
வரிடத்திலேவிநாங்கிய சிவஞானமென்னுந் தீபம்போல் சூரியன்
கடலிலே உதயமாக அப்போது தமது இரண்டிபாதங்களைபும்வ
ண்ங்கிய திருவாதஜ்ஞரை வேறே அழைத்துக்கொண்டு போயிருந்
து அங்கே சிவாகமத்திற்சொல்லப்பட்ட அறிதந் கரியபொருளை
சொல்லினைந்தனர் வேதநாயகராகியும் முன்னாலே சனகர்முதலி
யநால்வருக்குங் கல்லாவின்கீழிருந்து தருமமுரைத்தவராகியும்
விநாங்கியபரமாசாரியொன்றவாறு..... (௯௩)

களிம்புதோய்த்தசெம்பெனவுணாமருவுங்- கருமைகூர்மலங்
கண்டதுகலக்கும், பளிங்குபோன்றதுன்றன்மைபம்மலத்தி
ன்- பற்றிஞ்ஞடல்பலவெடுத்ததுமன்றாய், வளங்குலாம்புலன
ந்தொறுஞ்செயுமுன்- வல்வினைப்பயன் வருமுறைதெறியே,
புறந்துநான்றா நுகர்ந்துமேனுகர்வு- மாக்கியேதிரித்தனை
மன வழுக்கால்.....*

௭-து. இருள்வடிவாகியமலமானது களிம்புதோய்த்த செம்பை
ப்போல அஞ்ஞான உண்ணப்பொருந்தியிருக்கும், உன்னுடையத
ன்மைபானது எதிரிட்டவண்ணங்களைப் பற்றுகின்ற பளிங்குபோ
லாம், அந்தமலத்தினது சம்பந்தத்தால் அனேகதேகங்கொடுத்த
து உழன்றாய், வளம்பொருத்திய புலனங்கள்தொறுஞ் செய்யும்
உன்னுடைய வலிபவினைப்பயன்கள்வருகிற கிரமத்தின்வழியே அ
ஏவைசெய்து நாம்நிபதிசெய்ய நீ அதனைப்புகித்து அப்படிபுகி
க்குமிடத்து ஆகாமிபவினைபையும்வினைத்துக்கொண்டு திரித்தா
ய்அஞ்ஞானத்தினாலென்றவாறு..... (௯௪)

செய்துனோர்பெறும் வினைப்பயனெருவர்- சேர்க்கவேண்
டுவ தில்லெனினிதுமே, லெய்துமேலிது நுகர்வதென்றநி
வ்தில்லைநீவினைபெனிற்சடமறியா- வுய்தலாகிய தன்னெறியு
ணராவுண்புமுன்னினைப் பயண்புமுணர்ந்து, மைதவாமல
மொழிந்தருள்புரிபா-வாழ்வுநல்குவம்பாமெனமதிப்பாய்.*

௮- து. வினைகளைச் செய்த ஆத்தமாக்களுக்கு வினைப்பயனை ஒருவர் இடைநின்று சேர்க்கவேண்டியதின்பெனின் நீ சிற்றறியுடையவனானபடியால் மேல்வருவது இன்னதென்றும்புரிப்பதுஇன்னதென்றும் அறிந்துசேரமாட்டாய் வினைதான் அறிந்துசேருமோ வென்றால் சடமாதலின் அறிபாதுபிழைத்தலாகியதல்வழியை யறிபாத உண்மையும் உண்வினைப்பயனையும் அறிந்து இருள்வடிவாகிய மலமொழித்துக்கிருபைநீங்காதமோஷத்தைத்தருவோம்பாமென்றமதிப்பாபாகவென்று அனுக்கிரகஞ்செய்தார் பரமாதாரியபொன்றவாறு..... (௬௮)

எவர்க்குமிம்மலஞ் சேரவின்கொழிபா - திருப்பதென்னெனினின்னல்கொள்பிறவித், துவக்கெனுந்தம திருவினைப்பயனுந்- துலுபுகும் பொருளென நிறைநிகர்த்தா, லவர்க்கு தம்பதங் கொடுத்திட ரொழிப்போ - மதுவிஸாதவாமுங்கியவ்வளவும், பவப்பெருங்கடல் வீழ்வர்தாம்பருவம்- பார்த்துமெம்மைபுத் தம்மைபும் பாரார்.....*

௯- து. பாவர்க்கும் இந்தமலத்தைச்சேர நீக்காமல் இருப்பதுஎன்னெனினில் துன்பத்தைக்கொண்ட பிறவியினுடைய சம்பந்தமாயிருக்கிற தங்களுடைய இருவினைகளும் ஒருதுலையினிருத்திடிலும் இடப்பட்டபொருளைப்போலே ஒத்தால் அவர்களுக்குமாத்திரம் தம்முடைய பதத்தைக்கொடுத்து அப்பிறவித்துன்பத்தை நீக்குவோம் அப்படி இருவினைபொப்புவாராதவர்கள் வருத்தப்பட்டு அவ்வளவுநாளும் பெரியபிறவிக் கடலில்வீழ்ந்தலைவார்கள் தங்களைப்பக்குவத்தைப் பார்க்கின்றபதிபாகிய தம்மைபும் பசுவாகிய தம்மைபும்விசாரிபார்க்கென்றவாறு..... (௬௯)

என்றுகூடுமிப் பருவமென்றியம்பி- விபாமிருந்துளவிடந் தொறுமிகைறஞ்சி, தன்நிசேர்சிவபுண்ணியம்புரிபு- தன்மைபாஸ்த நனுகுமென்றநீந், மன்றிலானவெம் மியல்புனக்கு னாக்கின்-மாசிலாவரு மூன்றவற்றருவ, மொன்றுபேரொளி பொன்றருவருவ-மொன்றுதானருளுருவமென்றுணர்வாப்.

௧௦- து. என்றைக்குக் கூடும் இந்தப்பருவமென்று சொல்லுமிடத்தில் பாமிருக்கின்ற ஸ்தலங்கள்தோறும் போய்எம்மைத்தொழுது சிவஸ்தலத்தில்கித்தல்முதலிய சிவபுண்ணியம்பத்தினையுஞ்செய்யும் தன்மையினாலே அவ்விருவினைபொப்புவருமென்றுநீயறிவாபாத-கனகசபையிலேவிளங்கிய எம்முடைய இயல்பு உனக்குச்சொல்லுமிடத்தில் குற்றமில்லாத எமதுசொருபமூன்று அவற்றில்அருவமொன்று அறிவுவடிவாகிய அருவருவமொன்று அருளைபுடைய அருவமொன்று என்றருளிஞர் பரமாதாரியபொன்றவாறு.

இந்தமுன்நின்றுருவுன்கடைய-லிசைந்தபேருளியம்புமிவி
யருவம், வந்திபாவரும் பண்வதற்கெளிதாய்- வாமெலாந்
தாவருமருவுருவம், பந்தமாகிய மலனிருந்ததும் - பரிதி
யாயுளபலனுயிர்த்துயிரா, பந்தமாகிதவாப்பருமொளிபா-
யமலமாகுமவ் வருவெனுமுருவம்.....*

எ-து. இந்தமுன்றுபேதத்திலே உருவமாவது உனக்கு அநியும்
படியாச உபதேசித்தருளிய இந்தக்குருவடிவமாம். அருவுருவமா
வது எல்லாரும்வந்து வணங்குதற்கு எளிதாயிருந்து வங்கெனல்
லங்கொடுக்கும் இனிங்கவடிவமாம். அருவமாவது பாசமாகிய மல
விருளை நீக்குகின்ற-கோடிருளியட்பிரசாசமாய் எல்லா வுயிருக்குயி
ராய் முடிவுமுடிவங்கண்டு அனத்தற்கரிய ஒளிபாய் நிம்மலமா யி
ருப்பதாமென்றவாறு..... (அ.அ.)

ஆவலாவெமக்கா மலர்மாங்க- ஞாக்கலம்மலர்பதித்தலம்மல
ராந், ருணிலாவகைத்தார்பலசமைத்த - தண்ட்பிலெம்புகழ்
சாற்றலம்புடன, மேயுமாலயமலகிடன்மெழுகல் - விளங்க
தல்விளக்கிடுதலெம்மடியார்த், கேவலானவைசெய்யுமிச்சரி
தை- யிபந்தவல்லவற்கெம்முலகனிப்போம்.....*

எ-து. ஆசையிலுலே தமக்காகிய புட்பமரங்களை உவந்தும் அத்
தப் புட்டங்களைக்கொய்தலும் அம்மலர்களைஞலே கெடுத்தவில்லா
மல் அனேகமானவர்கள்செய்தலும் நீங்குதலிலலாததம்முடைய கீர்
த்தவைச்சொல்லுதலும் தாயிருக்கின்ற கோயிலுக்குத்திருவலகிடு
தலும் திருமெழுக்கிடுதலும் பிரகாசிக்கும்படித் திருவிளக்கிடுதலு
ம் எம்முடைய அடியார்களுடைய எவற்பண்கள்செய்தலுமாகிய
இந்தச்சரிதைத்தொழிலைச் செய்பவல்லவர்களுக்கு எமது சிவலோ
கத்தில் வாழ்தலாகிய சாலோசபதவியைத் தருவேமென்றவாறு.

கத்தவர்க்கருங்கிளர்மணப்புதைபுங்-கவின்கொடபடும்புனி
தமஞ்சனமுங், கொந்தவிழ்ந்தநன் மலருமந்துளவுங் - கொ
ண்டுமாவையின் குணத்திலொன்றிலா, பைந்துகத்திசெய்
தகம்புறமிதைஞ்சி - பங்கியின்கடன்கழித்தருள்வழிநீன், நி
ந்தநற்பெருங்கிரைபயன்புடனே யிபந்தவல்லவொம்மருகி
ருப்பார்.....*

எ-து வாசனைத்திரவியங்களும் வாசனைபுள்ள தூபவர்க்கங்களும்
அழகினைபுடைய தீபங்களும்பரிசுத்தமாகிய திருமஞ்சளமும் கொ
த்துவிளிந்த நல்லமலர்களும் மற்றப் பஞ்சகவ்விபம் பஞ்சாமிர்த
முதலிய பூசாதிரவியங்களுங்கொண்டு மயக்கமான ருணங்கொள
ன்றுமில்லாதவராய்ப் பூசுகத்தி திரவியகத்தி மற்றுகத்தி ஆத்து

மகத்தி இவ்வகத்தியெவ்வின்ற ஐந்துகத்திகளுஞ் செய்து உள்ளி
னும் புறத்திலும் எம்மைப்புகைசெய்து அக்கினிகாரிபமும் செய்
துமுடித்துச் சிவாகமட்பிரகாரம் தன்மைபொருந்திய பெரிய இந்
தகவிரியைத்தொழிவி அன்பினுடனே செப்பவல்லவர்கள். எம்மு
டையபக்கத்திலிருத்தலாகிய சாமிப்பியபதவிபைப் பெறுவார்க
ளென்றவாறு.....(எடு)

முக்குணம்புல னைந்துடனடக்கி-மூலவாயுவைபெழுப்பிருவ
ழியைச், சிக்கெனும்படிபடைத்தொருவழியைத்-திருந்துதா
ண்டவச்சிலம் பொலியுடன்போய்த், தக்கவஞ்செழுத்தோ
ருழுத்துருவாத்-தன்மைகண்டருடரும்பெருவெளிக்கே, பு
த்தமுந்தினொமதுருப்பெறுவார்புலியில்வேட்டுவெனெடுத்த
மெய்ப்புடன்போல.....*

எ-து. சத்தியம் சஞ்ச தமச என்னின்ற மூன்று குணங்களையும்
பஞ்சேந்திரியங்களையும் அடக்கிப் பிராணவாயுவை பெழுப்புகின்
ற இரண்டுவழியாகிய இடைபிங்கலைநாடினை நன்றாக அடைத்துச்
சுழுமுனைவழியைத் திறந்து நடனச்சிலம் போகையுடனே சென்
று தகுதியுடைய ஐந்தெழுத்தும் ஒழுத்துருவாகிய தன்மை
கண்டு அருளைத்தருகின்ற பாவெளியிலே புருந்து அழுந்தினவர்க
ள் எம்முடைய உருவத்தைப்பெறுதலாகிய சாருப்பியத்தை அ
டைவார்கள் பூமியிலே குளவிதன்னுருவாக்கிய மெல்லிய புழுப்
போனென்றவாறு.....(எச)

பாத்தவாக்கலை முழுதுமாகமதாத் - பகுதியும்பலசமயசா
த்திரமுந், தெரிந்துதேர்ந்ததில் வாய்த்தமுப்பொருளின்-
செய்தியே பொருளெனமனத்தெளிந்து, புரிந்துபோந்து
ளதெற்றநிலைத்தும்- போகையவ்வுறியெனச்சிலபோதம், வி
ரித்ததோன்றதெஞ்சுடைபலித்தகரோ - மெய்மைபானதம்
மெய்ப்பதம்பெறுவார்.....*

எ-து. விளியப்பெற்ற மேலாகியகலைஞானமுழுவதும் ஆகமதாவி
னுடைய பாசுபாபிகளனைத்தும் பலசமயசாஸ்திரங்களும் தெரி
ந்து ஆராய்ந்து அய்வாராய்ச்சியிலே முப்பொருளாகிய பதிபசு
பாசத்தினுடைய செய்தினை உண்மைப் பொருளென்று மனந்
தெளிந்து முடிசெய்த கண்மத்துக் கிடாகவந்த சிற்றநிலைத்துங்
செய்ததுப் போதிவெண்ணப்பட்ட சிவஞானம்விரிந்து தோன்று
கின்ற மனத்தைபுடைய சதுரப்பாட்டினரோ உயர்வாகிய தம்மு
டைய சாபுச்சியபதத்தைப் பெறுவார்களென்றவாறு.....(எஉ)

உருப்பொலாதவ நிழிருலத்தவர்தல் - கொழுக்கமில்லவொன்
றுதம்மளவில், விருப்பினாதவ கொன்னுமெய்தீநீறு-மிக்கசா
தனவேடமுங்கண்டாநீ, மரிப்பிலாதுசென்றெறிருறவணங்
கித்-தக்கபோனகமளித்தவர்க்கெளிதா, விருப்பர்தாமவரடி
யவர்க்கடிபா- கொப்பர்பாணெனதனுஞ்செருக்கறுகப்பார்.*

எ-து. பொல்லாதவருவுடைய வராயினும் இழிந்தருவமுடையவ
ராயினும் தல்லொழுக்கமில்லாதவராயினும் என்னைக்கும் தம்மிடத்
திலே அன்பில்லாதவராயினும் அவர்களுடையமெய்யிலேவிழுதியு
ம் உயர்ந்த உருத்திராக்ஷவேடமுங் கண்டவனவிலேநரிபாம வெதி
ரோசென்றவணங்கித் தருந்த அறுகவைப் பதார்த்தங்களுடனே
அவர்களுக்குத் திருவமுதுசெய்திற்று அவர்களுக்கு எளிபராயி
ருந்து அவரடிபார்க்கடிபரா யிருப்பவர்கள் பாணெனதென்னுஞ்
செருக்கை பறுப்பார்க்கென்றவாறு..... (எ௬)

விரிந்தசஞ்சித வினைகளன்புடனும்-விழித்தவெந்ததுவிரும்
புமிப்பிறப்பிற், பொருந்தும்வல்லினைபுடலுடனகதும்-புந்
திசேரருள்வருவினைபோக்கு, மருந்துயர்ப்பொருளுயிருட
ம்புனவே- பல்லதம்மனவாகுமிங்குணப்போ, விருந்ததம்
பெருவடிவைதின்கருத்தி- விருத்துவாய்பொருளினுவெனவு
ணாததார்..... *

எ-து. விரிந்திருக்கின்ற சஞ்சிதவினைகள் அன்புடனே சக்தி
கைபென்சிற தாம் விழித்துப் பார்க்கும்பார்கவயிஞலே வெந்
துபோயிற்று. விரும்பப்பட்ட இச்சனனத்தில் அனுபவிக்கும்
படிபெடுத்துக் கட்டப்பட்ட பிராரத்தம். இந்தத்தேகத்துடனே
போம். தம்முடைய புத்தியில்நங்கிப திருவருளானது இனி பேற
வொட்டாமல் ஆகாமியவினைகளைபொழிக்கும். அரிபதுபணாத்நரு
கின்ற உன்னுடைய பொருளும் உயிரும் உடம்பும் உன்னுடைய
வல்ல தம்முடையவாகும் இங்கே உண்ணப்போனே மானிடவடி
வங்கொண்டியந்த தமதுவடிவை உன்மனத்தி விருத்திவைப்பாய்
இதுவே பொருளென்று அருளிச்செய்தாரொன்றவாறு..... (எ௭)

அத்தனாதிரு வாய்மலர்ந்தருளு- மமலவாசகங்கேட்டகமகி
ழ்ந்து, பத்தனார்தமக் கெழுபிறப்பறுக்கும்-பாதமிதறப்ப
ணித்தெதிொழுந்து, பித்தருனவென் பிழைநனக்கிசக்கும்-
பிஞ்ஞகாமிகப்பேதைமைப்புடைபேய், முத்தனுகமெய்காட்
டினைபெனவே- மொழிந்தழிந்து கைமுடியிசைக்குவித்தார்.

எ-து. அத்தனாராகிய கடவுள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய. கரங்கம்
ற்ற உபதேசமொழிவினைக்கேட்டி மனமகிழ்ந்து திருவாதலூர் தம்

முடைய எழுதிமப்பையும் நீக்குவின்ற குருவினது பாசமலரின்கே
ற்பணிந்து எதிர்வெழுந்து பித்தலுதிய என்னுடைய குற்றத்துக்
கு ஓரங்கியருளிய பரமசிவனே மிகவும் அரிபாமையுடைய அடி
யென் சீவன்முத்தனாக உண்மைகாட்டினுமென்று சொல்லி மனம்
கிழிந்து வருகின்ற சிவசிக்மேற்குவித்தி வணங்கினொன்றவாறு.

என்னதாகமுன் விண்ணந்துளபொருள - மில்லதாகியவுடலமு
ம்யானை, நின்னவாகநின் னருள்கொடுத்தினைத்தே - னின்மலா
வெனநின்றுநின்றருதா, மன்னுதானாதன் மேலணிகலங்க
ண் - மதுரைமீனவன்வான்பொருளிறையோன், முன்னதாக
வைத்திறைஞ்சினாரருஞ்சேர் - முதல்வனார் முகமலர்ச்சிகொண்
டிருந்தார். *

எ-து. என்னதென்று தான்முன்னே நினைத்திருந்தபொருளும் எ
னக்கிடமாகிய தேசமும் யானும் உமது அருளைக்கொண்டு உம்மு
டையவைகளாகவேநினைத்தேன் நின்மலனேபென்று நின்றுநின்று
ருகித் தம்முடைய பட்டு வஸ்திரங்களும் மேலே அணிந்திருந்த
பூபாணங்களும் மதுரையிலிருக்கின்ற பாண்டியன் குதிரைகொள்
ளக்கொடுத்த பொருள்களும் தமதுகுருவின்னெதிர்வைத்தநமஸ்
கரித்தார் தருமசொருபராகிய பரமசிவனும் முகமலர்ச்சி கொண்
டிருந்தாரென்றவாறு..... (என)

[வே. ௨.]

பெருந்துறையுறைவாரண்புபெறுத்திருவடியாகி... ..
யிருந்தவர் தம்மின்மேன்மைபெய்தினர் முகத்தைநோக்கித்.....
திருந்தியபொருளிறெல்லாந்திருப்பணிக்களியுமேலா.....
யருந்தவர்க்குதயிவல்லாதலர்ந்தவர்க்கருளமென்றார்.....

எ-து. திருப்பெருந்துறையிலே எழுந்தருளியிருக்கின்ற பா
மாசாரிபரானவர் தம்மிடத்தில் அன்புடைபவராயிருந்த அடியா
ர்களில் சிறந்த ஒருவர் முகத்தைப் பார்த்துத் திருத்தமாகிய இந்த
ப்பொருளை பெலனாம் சிவாலயப் பணிக்ஞக்கொடும் அரியதவத்
தையுடையவர்களுக்குக்கொடும் வறியவர்களுக்குக் கொடுமென்று
அருளிச்செய்தாரென்றவாறு..... (என)

தம்பெருமுதல்வர்கொல்லுந்தகுமொழிப்படிபேயுள்ள.....
செம்பொருளியாவுமன்பின்பிறத்துளார்தொலைத்தபின்ன.....
ரம்பரணனித்தஞானமருந்தினைபருந்திப்பாச.....
வெம்பிணியகற்றமிழ்த்தவித்தகர்முத்தரானார்.....

எ-து. தம்முடைய முதல்வராகிய பாமாசாரிபர் சொல்லிய
சுருந்தசொற்படியே தம்மிடத்துள்ள திரவியத்தை பெல்லாடி

கொடுத்தவிட்டு அழகியகடவுள் அருளிச்செய்த ஞானமிர்தத்தைப் புசித்துப் பாசமென்னும் வெப்பபிணியை நீக்கப்பெற்ற அன்பராகிய திருவாதவூரர் சீவன்முத்தரானொன்றவாறு..... (௮௮)

திருத்திகழ்கவினைக்கீழுஞ்சிறந்தபொற்சிலிகைமேலும்.....
வாத்திருமேவுதாணமன்னவனென்னவந்தா.....
ருருத்தெரியாதநீறுங்கோவணவுடைபுங்குஞ்சி....
விளித்துளசிரமுங்கண்ணீர்மிகப்பொழிவிழிபுமாரூர்.....

௭-து திருத்தமாகிய குடைநிழற்கீழும் சிறக்கப்பெற்ற பொற்சிலிகையில்மேலும் அழகுபொருத்திய சேண்கள் குழந்தைவர ஒரு அரசனைப்போல வந்த திருவாதவூரரானவர் உருவந்தெரியாமற் பூசப்பட்ட நீந்தையும் கோவணவுடைபையும் குடிலி விளித்திருக்கின்றசிரசையும் ஆனந்தபாஷ்பம் பொழிவின்ற கண்களைபுழுடைபவராயினொன்றவாறு..... (௮௯)

அன்புடனேகிதிந்பரமுவர்கைதொழுவர்வீழ்வ
ரின்புறவெழுவாரின்பாலேகுவிநிங்கிமீள்வர்
நன்பகற்கங்குல்காணாநானல்லதீவேகொண்டு....
கொண்புண்பித்தர்பாலர்பிசாசர்தங்கொள்கைபாரூர்.....

௭-து. தமக்கு அனுகூலகஞ்செய்த பரமாசாரியரை அன்புடனே பார்த்துநிற்பார். ஆனந்தபாஷ்பம்பொழிப அமுவார். கைகூப்பித்தொழுவார். கீழேவிழுந்து தமஸ்கரிப்பார். ஆசைபொருந்தவெழுந்திருப்பார். புறங்காட்டாமல்முன்பாகநடத்துசெல்வார். இரக்கங்கொண்டு திரும்பிவருவார். பதனும் இரவும் அடையமாட்டார். சிவஞானத்தையே பொருளாகக்கொண்டு கண்டோர்களை அச்சஞ்செய்கின்ற பித்தர்பாலர்பிசாசர்களுடைய கோட்பாட்டையுடையவரானார். மானிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௮௮)

மன்னுமிந்நிலைமையுற்றார்வன்படைசுற்றமாகித்.....
அன்னினொல்லாடவந்ததோன்றலைத்தொழுதுநின்ற.....
தென்னவன்முனியாவண்ணஞ்செழும்பரித்திரள்கொண்டேக...
வென்னுமதொன்றுந்தோநிதுபழுதென்றிரங்கி.....

௭-து. நிலைபெற்ற இந்நிலையைப் பொருத்திய திருவாதவூரனுடைய வலிமைபொருத்திய படைத்தலைவர்களும் பத்துக்களுமாகிய கல்லாரும் நெருங்கியெறிவோவத்துநின்ற அவனாதொழுது வணங்கி அரசனாகிய பாண்டியன் கோபிபாதபடிசெழுமை பொருத்திய குதிரைக்கூட்டங்களைவாங்கிக்கொண்டு போகவேண்டுமென்பதைத்தெரியாதிருக்கிறது பழுதென்றிரங்கியென்றவாறு.. (௮௯)

ஐயநிலநுதல்வேண்டுமென்றவாழைத்தபோதிந்
 சொப்பநிறணிவார்தாணத்திறணிநீர்தம்மைநோக்கி.....
 மையலாபுணர்வின்பிட்டுரிபாவநீர்மாபாபேதப்.....
 பொய்யெலாடமுனாத்தல்வேண்டாம்போயினியகலவென்றார்.....

எ-து. ஐயநீர் வரவேண்டுமென்று அவாழைத்த போதில்
 சொம்மையையுடையதிருவெண்ணிறணிநீர்திறநுவாதலுந் அந்த
 சேனாநிப்பநிறணிப்பார்த்து அஞ்ஞானத்திலேயிருந்தநிங்கள் யாவு
 நீ-மாபாபேதமாபிப பொய்யுலாகவெல்லாம் தம்முடனேசொல்ல
 வேண்டாம். தூரப்போயினிங்குளென்றொன்றவாறு.....(அஉ)
 எண்ணிவர்புகல்வென்றேறவாவருநின்றுநிங்கித்.....
 ஆண்டு தந்தருணாநீர்தம்முடனேதுயாமெய்திப்
 பண்டு தம்மொழியுங்கொன்றார்பரிசிலொன்றுநிங்கித்
 தென்னவநிதிக்கவாறுபெய்யுமொமென்றுசென்றார்.....

எ-து. இவரிட்படிசொல்வது என்னவென்றசேனாநிப்பநிறணி
 ல்லோரும் இரங்கிநின்று தங்களுக்குள்ளே துன்பமடைந்து நாம்
 சென்றுவின்றசொல்லையும் உட்கொள்வாதவராயும் தம்முன்னி
 ல்வாதவராய் மிகுதிருவான்று அவரை விட்டுநிங்கிப் பாண்டியரா
 சனுக்கு இதைச்சொல்லுவோமென்றுபோனார்களைன்றவாறு.அந்
 தென்றவர்களைவநாடல்நிசமையமுன்னொய்தி.....
 வந்திறங்கல்வநீபோற்றிமாமதுசேசபோற்றி.....
 பெய்நுயில்காதலாபெய்தியசெய்தியெல்லாம்.....
 மொன்றியகவநிசுருமுனத்தட்டினித் துசொல்வார்.....

எ-து. அப்படிபோனவர்க்கு பாண்டியராசனுடைய சிறப்பு
 ப்பொருத்திய கைபகடுதேபோய்நின்று பராக்ஷிமத்தை யு
 டைய அரசனேசரணம் பெரியமதுனாக்கு நாயகனேசரணமென்
 னு வணக்கியபின்பு திருவாதலுந் நடத்தசெய்கைகளைபெய்லாம்
 மிகுந்தகவல்பொருத்திய மனத்தாடனே நின்று சொல்வார்களை
 ன்றவாறு.....(அச)

நின்பெயர்ப்புணத்தேராதநின்பெருங்கருமஞ்செய்வோ.....
 டென்பவர்க்கெய்கைதல்களைபெய்நனம்பாங்குள்கொல்வோம்.....
 பொய்யெலாடுமெனலிபோய்தின்புடைவிடைகொண்டுபோந்து
 மல்பெருந்தருவாமத்தவநகர்புருத்தபின்பர்.....

எ-து. தென்னவன் பிரமாயனென்று உன்பெயரைத் தரித்த
 வராகியும் உனக்கு மந்திரித்தொழில் செய்பவராகியும் இருக்கின்ற
 திருவாதலாடுடைய செய்தியை எப்படி நாங்குள்கொல்வோம்
 பொன்னாளுத்தெய்யப்பெற்று விவங்கிய கிரீடத்தைத்தரித்த அந்

சனே உன்னிடத்திற்செல்லு. பெற்றுக்கொண்டுபோய் நிலைபெற்ற
நிருப்பெருந்தூறைபென்னும் பெயலாயுடைய அழகியதகா
த்திலே புருத்தபின்பென்றவாறு.....(அடு)

அந்தசர்மருங்கோர்சாவினென்றதுசுருந்திலீசன்.....
தன்னடியார்களுமுந்தாபதர்பலருஞ்சுரு.....
மன்னியங்கொருவர்மேலாமாதவவேடம்பூண்டு.....
முன்னுறவிருத்தல்கண்டுமுடிவிலாமகிழ்ச்சிகொண்டு.....

எ-து. அந்ததகரத்துக்குப்பக்கத்தில் ஒருசோலையி லிருக்கின்ற
தருந்தவிருக்கநிலுவில்கண்ணே சிவனடியார்களுகியதபதிகள்
அனோகர்சுருநிலைபெற்று அங்கே ஒருவர் மேலாகியமகிழ்ந்தபொ
ருத்திய தவவேடம்பூண்டு எழுந்தருளியிருப்பதைக்கண்டு வருவ
ற்ற சந்தோஷிப்பெற்றென்றவாறு.....(அஷ)

அங்கவந்தாமுந்தாமுமன்பொடுகிவசொற்கூறிக்.....
சங்கசுவனேபோற்றிபென்றவந்தானில்லீழ்ந்து.....
செங்கரங்குவித்துச்சென்றிசேர்த்துவந்தனைகள்செய்து
பொங்கொளிமணிப்பூணுடைபொருளெலாமுவந்தநல்கி.....

எ-து. அந்தப்பெரியவரும் தாமும் அன்புடனே சிவவார்த
தைகள்பேசிக்கங்கரா சிவனே சரணமென்று அவருடையபாதங்க
ளிலே தமஸ்கரித்துச் சிவந்தகைகளைக்கூப்பிச்சிரசிக்மேல்வைத்
துக்கொண்டுபூசித்து மிகுந்த ஒளிபையுடைய சத்திபுரணங்க
ளாயும்பட்டுவல்லுதிரங்களைபும், துறவியங்களைபும், சந்தோஷமாக
அவருக்கே கொடுத்தென்றவாறு.....(அஃ)

குறைவிலாவாடைநீத்துக்கோவணமுறித்துச்சென்னி.....
தறைமயிர்விளித்துநீற்றைமெய்பெலாதபந்தபூசி.....
முறைமையென்றிதுதானென்றுமொழிந்தவம்முதலும்பாரார்..
நிறையழிபித்தராணரிருப்பவென்றிதைஞ்சிநின்றார்.....

எ-து. குறைவில்லாத தம்முடைய வஸ்திரத்தைநீக்கிக் கோ
வணமாத்திரங் கட்டிக்கொண்டு தலையிலேயுள்ள மயினாவிளித்துக்
கொண்டு தேசமுழுவதும் விபுதியை விருப்பத்துடனேயணிந்து
இப்படிச்செய்கிறது சிரமமல்லவென்று சொன்ன எங்கள்முத
தையும் பாராதவராய்க் சிரமத்தப்பிய பித்தனாப்போலானார் பா
ண்டியனெயென்று வணங்கிநின்றார்களென்றவாறு.....(அஇ)

கேட்டதும் துணைமாதெனார்ந்தமெய்ம்முழுதுமவெர்வு.....
காட்டிவெகுளிபொங்கிக்கண்ணவவழுவமாடி.....
வாட்டிதன்மன்னர்க்கின்னவண்மையருளுவோல்வைய.....
மீட்டுதுசெல்லந்தானெய்வயிலவென்றுதக்கொன்.....

எ-து. அவர்கள் சொன்னவார்த்தையை மதுராபுரியரசனாகிய பாண்டியன் கேட்டுத் தேசமுழுவதும்பேர்வையுண்டாகக் கோபமிருந்து கண்கள் அக்கினிவடிவாகச்சிவந்து வாள்புத்தீர்வே நிறத்தையுடைய அரசர்களுக்கு இப்படிப்பட்ட வளத்தைச்செய்கின்ற மந்திரிகளுண்டானால் சம்பாதிக்கப்பட்ட நாடு செல்வம் சேனைமுதலியவைகளில் குறைவென்னவென்று கிரித்தானென்றவாறு. அபிபரிசுகொள்வான் நீதவரும்பொருள்கவர்வதாகக் *
கெடுமதியுடைப்பாந்தஞ்சொற்சேட்டுமாலெய்தினனைக்..... *
கொடுமைகொளிந்தவோலைகொடுத்தொருதினத்தாதம்பாந்..... *
கயிறடைத்தாதகொடுக்கைகொண்டுவம்மினென்றும்..... *

எ-து. புத்தத்திலே பழைவரைக் கொல்லத்தக்க குறினாகளைக் கொள்ளும்பொருட்டு நாங்கொடுத்த அரியதிரவியங்களைக் கொள்ளையியவதற்காகக்கெடுமதிச் சொல்லுவார்சொல்லிக்கேட்டுமயங்கிய திருவாதவூரை வேகமாகிய தடையையுடைய தூதர்கள்போய்க் கொடுமைபாகவெழுதிய இந்த வோலையைக்கொடுத்து ஒருதினத்திலேநம்மிடத்திற்கு கைப்பிடியாகக் கொண்டுவாருங்கொன்றும் பாண்டியராசன் என்றவாறு..... (கூய)
எவ்விற்சென்றதாதொழிந்நெருந்துறையிலெய்தி..... *
யாவலிந்நிவன்றாளேத்தமண்ணைக்கண்டுகறைஞ்சி..... *
மேவலர்க்குருமேறன்னவெந்தொழில்வேந்தன்வாய்ந்த..... *
காவலர்க்குபன்மாறன்றிருமுகங்காண்கவென்றார்..... *

எ-து. அந்தப்பாண்டியராசன் எவ்வினாலே போனதூதர்கள் அழகியதிருப்பெருந்துறைக்குப்போய் அன்பினாலே சிவனுடைய திருவடிகளை வணங்கியிருக்கின்ற திருவாதவூரைக்கண்டுவணங்கிச் சத்திருக்களுக்குக் கொடியதண்டத்தைச்செய்கின்ற இடியேறொத்த வேந்தனாகியும், மேன்மைபொருத்திய அரசர்க்கரசனாகியும், இருக்கின்ற பாண்டியனுடைய திருமுகம் இதுகாண்பீராகவென்று சொன்னாரென்றவாறு..... (கூக)
அந்நமிக்கொண்கைமிக்காராந்நிருமுகம்தன்நி..... *
மற்றொருமுகமுங்காணமனதிலிதன்மேலன்பு..... *
பந்நிலர்பித்தேரோலைப்படியெடுத்தையினென்ன... .. *
அந்நதனியல்புயல்வெனமுதிய துவந்துசொல்வான்..... *

எ-து. சேரலில்லாத கோட்பாட்டின் மிகுந்த திருவாதவூரர் பரமசிவன் திருமுகமல்லாமல் வேறொருமுகத்தையும் பார்ப்பதற்கு மனயில்லாதவராய் இந்தத்தூதர் கொண்டுவந்த திருமுகத்திலும் பந்நிலாதவராய் வேறொருவோலைப்படியே மிதனையும் எடுத்த

துச்சொல்லுங்கொண்டு சொல்ல அலர்சொற்படி தல்லதென்று அ
துதெரிந்த ஒருவன் அத்நெழுதியிருப்பதை மகிழ்ந்து சொல்லு
வானென்றவாறு..... (கஉ)

தென்னவனரசுனென்தென்னவன்பிரமராய.....*
னென்னுதல் மமச்சர்காண்கவெய்யிபிறனங்கொண்டே கித்.....*
கொன்னுபரிசொலாமந்கோவணங்கொண்டீது.....*
மன்னர்தங்கருமஞ்செய்வார்வண்மைபென்றுவகையுற்றேம்.....*

எ-து. பாண்டியராசனெழுதப்பட்டவோலை தென்னவன்பி
ரமராயனென்று சொல்லும் தல்லமந்திரிகாண்க அனுவந்திர சபியங்
கொண்டு சென்று பெருமைபொருந்தியருநினாயைக்கொள்ளாம
ல் கோவணங்கொண்டீர் அரசரது காரியஞ்செய்பவர்களுடைய
ண்மையிப்படிப்பட்டதென்று மகிழ்ச்சியடைந்தோமென்றவாறு
வையகமன்னராகியாழ்வரின்மனைகடோறு.....*
மெய்தியவுதரத்தீயாலிரப்பதுபெருமைபென்று.....*
மெய்தகத்தம்மைபாண்டயேந்தனாட்பிழைத்துவேறு.....*
செய்வதுபலிக்குமென்றுதேர்ந்ததாற்றுணிவுங்கண்டோம்.....*

எ-து. பூனோகத்து அரசராகிச் சம்பத்துடன் வாழ்வதைக்கா
ட்டிலும் விடுகின்றோமும் தன்னைபடைந்த உதராக்கிவியினுலே யி
ரப்பது பெருமைபொருமென்றும் உண்மைபாகத் தம்மைச்சுவர
கண்ணெய்த அரசருக்குப் பிழைசெய்து வேறொருருமஞ்செய்
வதுபயன்படுமென்றும்நீர் நூலிலேஆராய்ந்து தேர்ந்த துணியை
புங்கண்டோமென்றவாறு..... (கச)

மன்னரைபடைந்துவாழ்தல்வஞ்சகஞ்சுமியுநாகந்... ..*
தன்னுடன்மருவிவாழ்ந்தன்மைபென்றுணர்வீராயித்.....*
அன்னுமிவ்வோலைகாணும்பொழுதுதந்தாதீர்தம்மோ.....*
டிந்தகர்வருகமாறெழுத்தெனவுரைத்துநின்றான்.....*

எ-து. அரசரைச்சேர்ந்து வாழ்வது வஞ்சகத்தைச் செய்யும்
விஷித்தை புயிழுகின்ற சரீர்ப்பத்துடனே கூடிவாழ்கின்ற தன்மை
போலாமென்று அறிவீரானால் - இந்த வோலைபைக்கண்டமாத்தி
ரத்திலே நம்முடையதுதர்களுடனே இந்தமதுகாமாநகரத்துக்
கு வரக்கடவீராக இது பாண்டியன்னைபெழுத்தென்று படித்து
நின்றானென்றவாறு..... (கடு)

மீனவனெழுதுமோகைட்டபின்மின்பாலன்ப.....*
ரானவரடியாடொம்மைபடிமைபாவுடையரல்லாந்.....*
ருனெனக்கண்ணென்றுந்தன்னைபான்பிழைத்தேனென்று.....*
மாநிலமன்னன்சொன்னதென்னெனமனத்திலெண்ணி.....*

எ-து. பாண்டியன் எழுதிவிட்ட வோலைபக்கேட்ட மாணிக்க வாசகர்உமாநேவிபாசராசிய பரமசிவனுடைய அடியார்களே பெ ம்மை அடிமைபாசவுடையபோல்லாமல்தானெனக்குத்தலைவனெ ன்றும் தனக்குநாய்பிழைசெய்தேனென்றும் பெரிபவுலகத்தை யானுவின்ற அரசன்சொன்னது என்னவென்று மனத்தினேநினைத் தென்றவாறு..... (கக)

அந்தகனெழுதுமோலகொண்டவன்றுதர்தாமும்.....*
வந்தெழுதியனுசமாட்டாருடையவர்மதுகைபாலே..*
வெந்தொருகணத்திலீழ்மேவலர்புரங்கள்செந்தோர்.....*
தந்தமொருவர்க்கஞ்சத்தருவரோவென்றுசாந்தி.....*

எ-து. எம்மை யடிமைபாசவுடைய பரமசிவனுடைய வலிமை யினாலே யமனெழுதுவின்ற ஓலைபக்கொண்டு அவனுல்விடப்ப ட்ட தாதரும்எம்மிடத்தில்வந்து அனுசமாட்டார்கள். ஒருகண ப் பொழுதிலேவெந்து விழும்படித் திரிபுரங்களையழித்த அக்க டவுளுடைய அடியார்கள் ஒருவருக்கு அஞ்சுவார்களோவென்று சொல்லியென்றவாறு..... (கக)

போயான்றிருத்தானோத்திப்புண்ணியவடிவேபோந்தி.....*
பாயிரஞ்சுடிசைப்பாம்பைபலனொழுதுதாப்போந்தி.....*
மாயிருஞ்ஞாநங்காக்குமன்னவனெழுதுமோலைப்.....*

பாயிரமிதுகேனென்றுமொழிந்தனர்பழுதிலாதார்*
எ-து. இப்படி நினைத்துப்போப்ப் பரமசிவனுடைய திருவடி யைத் துதித்துப் புண்ணிய வடிவமுடையவனே சரணம். ஆயிரம் பனமுடிபையுடைய பாம்பை மலர்மாலையாகத் தரித்தவனே சர ணம். முகத்தாசிய பெரிபபூமியை ரக்ஷணசெய்கின்ற அரசனெழு திவிட்டவோலையின் முகவுரையைக்கேட்டருளுமென்று பணித்து எட்டுநின்று சொன்னார்பழுதில்லாத மாணிக்கவாசகொன்றவாறு. கேடிலாவியல்பினுலுக்கேட்டிவமுறுவல்புத்துப்.....*
பாடலானேத்துத்தெய்வப்பான்மைபர்க்குவந் துசொல்வார்.....*
பீடிலாதவர்போலுள்ளம்பேதறலொழிவாயிந்த.....*
தாடெலாமதிக்கநாமேதற்பரித்திரள்கொண்டேகி.....*

எ-து. கெடுதலில்லாதவிபல்பிணையுடைய பரமசிவன் அதனைக் கேட்டுப் புண்ணிப்புக்கொண்டு தமிழ்ப்பாடலால் தம்மைத்துதிக் குத்தன்மைபையுடைய திருவாதவூருக்குச் சந்தோஷித்துடனே சொல்வார் அநிதில்லாதவர்கள்போலக் கருத்திலேகொண்டபேதை மையைநிங்குவாயாக. இந்த தாடெலாமதிக்கும்படியாய் நாமேரு தினாகொண்டிவந்தென்றவாறு..... (கக)

தென்னவற்களித் தாமீள்வொஞ்செழுந்திறத் தூதரோடு.....
மன்னனைக்குறுகியெம்பால்வாவிடுமோலைதன்ஞாய்.....
முன்னுறக்கடிதுவந்தேனாவணித்திங்கண்மூல.....
மென்னுமத்தினத்திலிங்கேயெய்துதற்பரிசொன்பாய்.....

எ-து. பாண்டியனுக்குக்கொடுத்தத் திரும்புவோம். மிகுந்த
செளரியத்தை யுடைய தூதர்களுடனே அவ்வரசு விடத்துக்குப்
போய் நீவாவிட்ட ஓலையினுலே முன்னதாகச் சீக்கிரத்திலவந் துவி
ட்டேன் ஆவணிமாத மூலநாளில் இங்கே நல்லகுதிரைகள் வருமெ
ன்று சொல்லுவாபாக வென்றவாறு..... (11)

தொன்மதிக்குலத் துமன்னன்றுபர்செய்வனென்றேரற்று.....
நிம்மனக்கவற்சிகொன்றாதொழிகெனநீறுசாத்திப்.....
பொன்மணிக்கலன்கண்கிப்பூந்துகில்பிறவுந்தந்து.....
மன்மனத்துவகைகூரமத்திரிப்பான்மைசெய்து.....

எ-து. பழமைபாய்வுருகின்ற சந்திரகுலத்து அரசனாகிய பாண்டியன்
துன்பப்படுத்தவானென்று சற்றும் உன்மனத்திலே கவலை
கொன்றாதெயென்று விபூதிநிரித்துப்பொன்னாலும் சத்தினங்கரா
லுஞ்செய்த யுபரணங்களும் அழகியவுண்டிரமும் வாகனமுதலிய
வைகளுங்கொடுத்த அவ்வரசன்மனத்தில் மகிழ்ச்சியடைபுடும்படி
மத்திரிக்கேற்ற கோலஞ் செய்தென்றவாறு..... (12)

தென்றிசைக்கதிபன் றன்பாற்சென்றிதுகொடுத்தக்காண்டி.....
பென்றுதன்மணியுறல்கிபேதேனயித்தபின்னர்.....
கன்றகல்புனிற்றுவென்னக்கசிந்திருகண்ணீர்வார.....
நின்றுநின்றிறைஞ்சிபையாந்தித்தோவென்றுதொந்து.....

எ-து. தென்னாட்டிற்கு அகிலனாகிய பாண்டியனிடத்திலேபோய்
இதைக்கொடுத்து நீகாண்பாபாகவென்று நல்லமாணிக்கமொ
ன்று கொடுத்தப்போவென்று அனுப்ப அதன்பின்பு கன்றைநீங்
கிப்போகுத் தலையிற்றுப்பகட்போல இருகண்ணிலும் கசித்துநீ
ரொழுகும்படி நின்றுநின்று வணங்கி ஐயாவெண்ண நீக்கினைபோ
வென்றுமனநொத்தென்றவாறு..... (13)

விழிப்புனல்சிற்தச்சிந்தவிண்ணவன்விடைபெற்றேகிச்.....
சுழிப்புனல்வாசிசோலைகுழ்பெருந்துறைபைநீங்கி.....
வழிக்குறுதுணையாயுள்வவன்வந்தெழுத்துமோறிப்.....
பழிச்சுறுதுதரோடுமதுபாயம்பதியிற்சென்றார்.....

எ-து. கண்களிலேயிருத்து நீர் தாராதாயாபொழுது சூரர்
மைபுடனே பாரசிவனிடத்திலே செலவுபெற்றுக்கொண்ம்போய்
ச்சுழியையுடையநீர்மிகுந்த தடாகமுஞ் சோலையுஞ்ஞுந்த திருப்

எ-து. மும்மலங்கொண்டும் கொடியபகைகளை வெல்லுகின்ற
 திருவாதவூரர் பாண்டியன் முகந்தைப்பார்த்துப் பூவோகத்திலே
 விளங்குகின்ற மிகுந்த கீர்த்தியுடைய அரசனே நிகொடுத்த திரவி
 யந்தைக்கொண்டோபாய் இலக்கணங்கொண்டும் நுரைபாடில்லா
 மஸ்ராய்க்குத்தகருமுடையதல்லசாதிபாண குதினாக்கட்டங்கொ
 ள்லாம் பிங்குக் கொண்டபின்பென்றவாறு.....(நாக)
 அரும்பரித்தொருதிபெல்லாமணிதிகழ்மதுனாகக்கேகப்
 பொருத்தியதினமேதென்னப்புகார்விதியிற்றோர்த்து.....

திருந் துமாவணிபாத்திங்கன்மூலதந்தினைமாமென்ன.....
 விருந்தனனாதலாதாடிப்பெருந்திறையெல்லையுமாய்.....
 எ-து. அருமைபாணமுதினாக்கட்டங்கினைபெல்லைய அமரும்கு
 நீத மதுரைப்பட்டணத்துக்குக் கொண்டுபோகப் பொருந்தியந
 ண்ணர் என்னைதக்கென்று கேட்டபோது பிராமணர் கிற்ப்படிபா
 ர்த்துத் திருத்தமாயே ஆவணிமாதத்தில் மூலதனத்திதம் தல்ல
 தானென்றுசொல்ல அந்நானாக் குறித்துக்கொண்டு திருப்பெருந்
 திறையெல்லம் ஊரிலேயிருந்தேனென்றுதவாறு.....(நா)
 தின்படைச்சுநீதமெல்லநிமித்தத்தருகெய்து.....
 மண்புடன்கடிதாமிச்சடாரவர்பெருமபடிதுகற.....
 மண்பெருமுனிவானோலையனாந்தணையதணுவந்தேன்.....
 கொண்புரித்திரள்கொய்துங்குறமந்தாளிலென்றார்.....
 எ-து. உம்முடைய சேனைகளும் சுற்றத்தாரும் நீடிய இந்த
 மதுராபுரிக்குப் போகவேண்டுமென்றும் விருப்பத்துட
 னே சீக்கிரத்துலேறிருந்திடடார்தன் அவர்கள் எனய்து பெரிப
 அபவாதஞ்சொல்ல அதைக்கேட்டு நீர் கோபத்துடனே ஒரு ஓய
 பெழுதி அனுப்புவித்தீர் அதனாலே முய்னதாகவந்தேன் பெரு
 மைப்பொருந்திய முதினாக்கட்டமெல்லாம் தானொல்லைய ஆய
 ண்மூலதந்தன்னைக்கு வருமென்றார் திருவாதவூரொன்றவாறு...
 எ-து. இப்படிசொல்லவதைக்கேட்ட பாண்டியன் உம்முடனே
 ஏமக்குண்டாகிய நிசுபெற்ற மிருத்தினேக நீங்கும்படிக்கு நி
 ணைத்த கருத்தாள்வாரகராகிய சிலர் சொல்ல அதனாலே அவர்
 பிலலாதவர்களைப்போல ஒல்லபெழுதினம் அதுகொண்டென்னகாரி
 யம் மனவிபாகுலம் ஒழிவீராகவென்று தன்மைபாகப்படிபு
 வரினமயின்படியே பேசிப்பென்றவாறு.....(நா)
 கொண்டுக்கொய்துக்கொடுபுருந்தாநிமைகூரத்.....
 தன்னருதிருத்தமென்மைத்தந்தக்கணவகிப்பி.....
 பொன்னணிதல்கள்பாவும்புண்புமென்றவந்தமுண்டோன்....
 மண்ணுதருமங்குறிமணயிடைபெருமென்றான்.....
 எ-து. பெருமைப்பொருந்திய நெடியஅமையிடத்தே அமை
 த்துக்கொண்டுபோய் உரியமைபாகத் தன்னுடையபக்கத்திலிருத்
 தி உயர்ந்ததகுதியாகிய தல்லவஸ்திங்கன்கொடுத்திப் பொய்யி

ஞாநசெய்த பவபல சூபரணங்களைத் தரித்துக்கொள்ளுமென்று
கொயித்து முக்போலத்தானே இராகுகாரியங்களைல்லாஞ் சொல்
வி யீட்டியிருப்போமென்று விடுத்தான் பாண்டியராசனென்ற
வாறு..... (நாய)

தன்பதிமனையிற்சென்றுதாபதரிவைப்பதினார்.....
தன்பரிச்சமுதமெய்துதானிடமென்னுமுன்னர்.....
வெம்படைக்கற்றநீங்கியிருந்தபுதித்ததேயி.....
யம்புவிக்கரசுசுந்தன்முனமைச்சரினொருவன்சென்று.....

௭-து. தமிளுடையபெரிய அரசனைக்குப்போய்த் திருவாத்தூ
ரருக்கட்பிடிப்பு தன்னகுதிவைக்கட்டங்கள் வரவேண்டியதினத்து
க்கு இரையிதானுக்குமுன்னே விரிப்பப்பெற்ற சமுத்திரக்குழிந்த
புவித்தொழுதிய பாண்டியன் வெய்யிய சேகுதிபதிகள் சுற்றப்
பவர் யாவனையும் நீக்கித் தனித்திருக்கும்போது மந்திரிகளிலே ஒரு
வன் முன்னே போயென்றவாறு..... (நாயக)
போற்றியெம்பொருளைதாடபோற்றியென்றிதைஞ்செக்கது.....
மாந்தரமுன்னென்றுநின்பெர்ப்புனைந்துவாழ்க்கைபெற்றோர்.....
சாத்தருந் துரகர் கொள்ளதேரியன்மலத்திற்சார்ந்து.....
நீநினைவடியார்க்கையினின்பொருள்யாவுமீயிந்தான்.....

௮-து. பொருளைதாடவழிய அரசனே சரணஞ்சரணமென்று
வணக்கஞ்செய்து பாண்டியனாகின்ற விண்ணப்பமொன்றுண்டு
அதென்னைவிட தென்னவன் பிரமராபனென்று நிற்பெயரைத்
தரித்திருக்கின்ற வரிவைபெற்றோராகிய மந்திரியார் சொல்லுதற்
சரிய குதிவாகொன்றதற்குச் சோழனுடைய தேசத்துக்குப்போ
ய்த் திருந் துதரிக்கின்ற பரமசிவனடியார்கையில் உன்னுடைய திர
வியங்களைல்லாம் கொடுத்தவிட்டொன்றவாறு..... (நாயக)

நிற்பெருந்துதனேயெழுதுநின்றுகொட்டும்.....
பின்புலத்துணதேற்றமொழித்துயிர்பிதைத்தவெண்ணி.....
யன்புடையவர்போலுன்றனடியின்குறுகிப்பின்பார்.....
தன்பரித்திரவிக்கெய்துதானுணக்களிப்பவென்றார்.....

௯-து. பெரியஉம்முடைய துதர்கள்போய் நீரொழுதியவோலை
காட்டியபின்பு அவர்வந்து வந்து கோபத்தைநீக்கித் தம்முயிற்
பிழைப்பதற்குநி அன்புடையவர்கன்போல் உமதுதிருவடியைச்
சொடுத்து அவ்விழைத்தில் தன்னகுதிவைக்கட்டங்களிக்குதானு
க்குத் தருமெனென்றுசொன்றவாறு..... (நாயக)
மந்தவர்கொழித்தவெல்லாம்பொய்யுணாமன்னவென்னச்.....
சொந்தமிழ்வையதாடல் துதவைவெருவதோக்கி.....

யற்றியிடுகருவிவல்லாரருட்பெருந்துறையிலெய்தி.....
யுற்றவெம்பரிசுளுண்டேலொலிவந்துகாமினென்றான்.....

எ-து. அந்தத்திருவாதவூரர்சொன்னவார்த்தைபெல்லாம்பொய்வார்த்தையாகும் அரசனேயென்று சொல்லப் பாண்டியராசன் உடனேதூதர்கள் அஞ்சும்படிப்பார்த்துச் சோர்வில்லாத வேதத்தில் வல்லபெரியோர்கள் வசிக்கின்ற மகிமைபெற்ற திருப்பெருந்துறைக்குட்போய் அங்கே குடினாகள் இருக்கின்றனவாவென்று சீக்கிரத்தில் பார்த்துவந்து சொல்லுங்கொன்றா னென்றவாறு. அருந்திறந்து தனோகியத்தினங்கடிதூய்மை.....
வருத்திமுன்சென்றுமன்னர்மன்னனைவணங்கிநின்று.....
பெருந்துறைபென்னுமுரும்பிதினுரபதியுத்தேடிக்க.....
சுருந்தடங்கலிற்றுவேந்தமண்டிலம்பரிசுளென்றார்.....

எ-து. அரியதிறத்தையுடைய தூதர்கள்போய் அன்றைத்தினந்தானேசீக்கிரத்திலேநிறும்பி வருத்தத்தோடு மன்னர்மன்னனாகிய பாண்டியன்முன்னேவந்து வணங்கிக் கரிபமலகன்போன்ற பாண்டியையுடையவரசனே திருப்பெருந்துறைபென்னு முரினும் அடுத்தமற்றவர்களிலும் தேடிப்பார்த்தோம் குடினாகளைக் காணினோமென்றார்களென்றவாறு..... (நாயக)
பாங்குநின்றின்னவாறுபகர்தலும்வெகுட்சிபெய்தி.....
யீங்குதங்கருமஞ்செய்வனென்றிடர்செய்வான்வண்டி... ..
தாங்கருந்துயரஞ்செய்ததைத் துந்தனத்தையெல்லாம்.....
வாங்குமின்றண்டலாறொன்றிகன்மன்னன்சொன்னான்.....

எ-து. தூதர்களிந்தப்பிரகாரஞ் சொன்னமாத் தீர்த்திலே கோபமடைந்து இங்கேதம்முடையகாரியஞ்செய்கிறேனென்றுபோய் நமக்குத்தன்பஞ்செய்தவனைப் பொறுத்தநகரிய தயரஞ்செய்துமறித்து நம்முடைய திரவியங்களைபெல்லாம் வாங்குங்கள் தண்டநகரர்களேயென்று ஆஜரூபித்தான் வலிமைபையுடைய பாண்டியராசனென்றவாறு..... (நாயக)
மன்பெருந்தண்டலாறர்மறைபவர்குலத்துமிக்கார்.....
முன்புநின்றினைபுசொல்வார்முனிவுடைமுகத்தராகி.....
நன்பரித்தொருகுடிகொள்நயந் துமக்கத்தானீந்த.....
தன்பொருளெல்லாம்வாங்கச்சாற்றினன்கீற்றமன்னன்.. ..

எ-து. அரசனுடைய பெரியதண்டநகரர்கள் பிராமணகுல சிரஷ்டாசியமிகுந்தமாணிக்கவாசகர் முன்னேநின்று இவைகளைச் சொல்வார்கள் கோபத்தைபுடைய முகத்தினராகி நங்குதிகா களைக்கொள்ள நயமுடனே உம்முடையகையில் அந்தாளித்தொடு

ததன்முதலாய நிரலியமெல்லாம் வாங்கச் சொல்லிநாள் கோபத்
தையுடையபாண்டியனொன்றுபின்பு நுகர்வொன்றொன்று
மற்றிதன்பயலியாதென்னின்மனமவன் விடுப்பவென்றி.....
புற்றவன் நுகர்வென்பபாண்டியனொன்றுபுற்றவன்.....
சொற்றவென்பபாண்டியனொன்றுபுற்றவன்.....
பற்றியதேசம்விட்டபாண்டியனொன்றுபுற்றவன்.....

௪-து. இப்போது தாங்கள் பணத்தையே கேட்பதற்கு நிமித்த
மெல்லவெனில் அரசுமே விடுக்கப்பட்ட வெற்றிபொருத்திய
வலியையுடைய நுகர்வன் சித்திரத்திலே திருப்பெருந்திருத்த
பெயர் வெற்றியையுடைய வெல்லிய குற்றங்களைக் காட்டும்வன்
விட்டபாண்டியன் இவ்வையால் அரசும் உம்மிடத்தேவைத்ததேச
ததலிட்டான் இவ்விட்டியையும அரசுவிட்டா சொல்லவாறு.
தனம்பித்திருத்தவெல்லமெல்லவன் தண்டலாவார்.....
சினமுடையவனவானாருத்தலுந் தீமைகளு.....
நினைவுடனமைச்சரிவாழ்வுந் தீமைவகையின்மன்னர்....
தனியுறவாதிந் தாவற்சாலைபிலாக் கிணர்கள்... ..

௪-து. நிரலியமுறையுங்கொடுக்க வேண்டுமென்று பின்பு தன்
டற்காரர் கோபத்துடனென்கொல்பு பேசாமலிருக்கவே அவர்க
ள் நினைபிருத்த மனதுடனே அமைச்சரிமைபுத்தி உண்மை
வாங்கையுடைய மாணிக்கவாசகரை வலியமயாசச் சிறைச்சாலையி
வைத்தாங்கொன்றவாறு.....
சுற்றமுட்டவன்விவாததன்மையின்வாதலுர்.....
மற்றவன்செலுத்தச்சென்றுவன்சிறைச்சாலையிபுத்த.....
தற்றவன்வருத்தங்களைநாணமுறிஞெளிப்பாக்கப்போன்று.....
பொற்றதத்தேரிக்கவெப்போக்கப்போக்கருடபாண்டியைத்ததான்..

௪-து. சுற்றமுட்டவன்விவாததன்மையையுடையவ
ராய்த் திருவாதலுராவவர் அந்தத்தண்டற்காரர் செலுத்தப்போ
புவன்புகைச்சாலைபையுடைய, தந்தையத்தையுடைய இவரது வ
ருத்தத்தையிட்டாக்க தானமடைந் து ஒளிப்பவனைப்போலப்
போண்டியமாயிவ விசைமபொருத்திய தேரினின் அம் குரியன்
போய் மேற்குத்திசையிள்கண்ணைமறைத்தானென்றவாறு. அஃ
கண்ணையிதழிமாங்கையிப்பெறமுடித்தவேணி.....
வன்பலாரோவச்சென்றுவருந் மேல்வெருட்கொண்டு.....
வெண்டவாக்கிதைப்பத்தேரிந் திருவெங்காத்தபேயின்.....
கொன்றிவாய்பவன்வாங்கொண்டதுசெக்கரிவானம்.....

௪-து. தேனுவாலியகொன்றவாலைகையை அழகுபெறமுடித்த

சுடைபயபுடைய பரமசிவன் எவ். போய் பாண்டியன்மேற் தோர்
பங்கொண்டு வெருத்த மெனாசிய பிறைப்பல்லானது தோன்ற
விழுந். கவையைத்திறந்த கொள்ளிவாய்ப்பிசாசம்போல வடிவுகொ
ண்டது செக்கர்வானமென்றவாறு..... (௩௨௧)
தென்மனாபுலனினல்லறிதத்தினர்க்குற்றதிக்கு.....
கண்டுவிதிப்போர்போலததைத்தனகலிவ். கொண்டுமுல்லை.....
பொண்டமிழ்வாதலூர்க்குற்றதையுணர்ந்தே. துன்பங்.....
கொண்டவரிதயம்போலக்குணித்தனகமலமெல்லாம்.....

௭-து. தெவிந்த அலைநீர் குழந்த உலகத்திலே நல்லபொக்கியர்
கருக்குச் சப்பலித்த தீங்கைட்பார்த்த சிறியவர்கள்போல வாச
னகொண்ட முல்லைச்செடிகள் சிரித்தன ஒள்ளியதமிழ்வேதமபா
டுகின்ற மாணிக்கவாசகருக்கு வந்ததிங்குதெரிந்து துன்பங்கொ
ண்ட பெரியோர்கள்விந்தைபோலக் குணித்தனதாமலாமலர்களை
ல்லாமென்றவாறு..... (௩௨௨)

தென்னவன்வைத்தகாவற்சிறையினிலுறையுந்தெய்வ.....
மன்னவொருவர்காணிணமுற்றபர்வாரொம். நே.....
யிவ். வன்கொண்மனத்தார்போலவிருட்காங்கொண்டுகூடந்.....
பொன்னகருள்வார்கண்கள்புதைத்தனன்சங்குமங்கை.....

௭-து. பாண்டியனுல் வைக்கப்பட்ட சிறைச்சாடியிலே நங்கி
ய தெய்வத்தன்மையுடைய திருவாதலூர் ஒருவர்சண்டால் மனம
ழிவாரொன்று துன்பங்கொண்ட மனமுடையவர்போல ஒருவாசிய
கைகளைக்கொண்டு அழகிய மதுரைமாநகரிலுள்ளவர்கள் கண்களை
ப்புதைத்தனர் இரத்திரிபாகிய பெண்ணென்றவாறு..... (௩௨௩)
மன்பகைதூரப்பதிந்தமந்திரித்தலைவர்க்குண்டா.....
மென்பதுமுன்தோவந்தோவென்செய்தமென்றிங்கி.....
யன்பகையகன்றுதெஞ்சாலமுழைமுடியிர்த்துமாழ்குந்.....
துன்புடைமடவார்போலத்தயிவ். திலம்மதுறையுள்வார்.....

௭-து. பாண்டியனுடைய பகையை நீக்கிக்கொள்ளுந்தன்மை
இந்தமந்திரிகளிலே முதன்மைபெற்ற திருவாதலூர்க்கு உண்டா
மென்று சொல்வதுமுண்டோ ஐயோ இந்நகுதா மென். செய்
வோமென்றிங்கித் தலைவனைப்பிரிந்து ஆற்றாமையுள்ளமனத்தோர்
டு அழலாசிய பெருமூச்சுவிட்டு மயங்குகின்ற துன்பத்தைபுடைய
மகளிர்போல அன்றிரவில் நித்திரைசெய்யினர் மதுரையிலுள்ள
வர்களைல்லாமென்றவாறு..... (௩௨௪)
செம்மனப்புணிதற்குண்டாந்தீங்குதங்கிமுமைபாலே.....
பைம்முக்கடவுளின்வறுமுக்கருதாக்குமாபோல்.....

விம்முசென்றோர் முட்டாள்வியவ்விதைச்சேவலெல்லாந்
தம்மனையிடங்கடோறுத்தமங்கினபுலரிக்காலை.....

எ-து. தம்மனையிதையுடைய பரிசுத்தரான திருவாதவரருக்கு உண்டாயிவ தீவ்வினைத் தங்களுக்கிருக்கின்ற உரிமையினாலே ஐந்து முகத்தினையுடைய பாமசிவனின்றருளிய ஆறுமுகவாயிக்குச் சொல்வதுபோலப் பருத்த சிவந்த உச்சிக்கொண்டையும் முன்னையுடைய காலையும் பெரியகிறைகளைபுமுடைய சேவல்களெல்லாம தங்களைத்தங்கள் வீடுகளுதோறும் விடியற்காலத்தில் சத்தித்தனவெ ல்லவாறு..... (௩௨௫)

நிற்பா முன்னித்தருளானச்செத்தமிமோதுநீதிப்.....
பொத்தினையுடையோரினனல்பொறுதுசென்றுணாப்பார்போலந்
விற்றொலிசெய்யல்குறவேவலனாவையி
வந்தபுதல்செய்யில்முத்திலார்த்தனசங்கமெங்கும்.....

எ-து. பாமசிவத்தினது எதார்த்தவடிவையறிந்து செவ்விய தமியிலேமென்கின்ற ஞானநாயகியோதும் நீதியையுடைய மா ளிக்கவாசகாதுதுன்பத்தைப்பொறுக்கமாட்டாமற்போய்ச்சொ ல்லுவின்றவர்கட்போலப் பிரகாசம்பொருத்திய சடைபையுடையவராயும், ஞாலபுத்தையுடையவராயும், திருவாலவாயி லெழுந் தருளியிருக்கின்ற சொக்கநாயகர் சன்விதிக்குமுன்னே அனேகச ங்கங்கள் முழங்கினவென்றவாறு..... (௩௨௬)

எம்மிதையொரியிலேநாளைதோவென்றுபார்க்குஞ்
செம்மலர்மடவாளிட்டதினகசிந்தாரம்போல.....
வம்மலையினையேவையியாடகக்கிரிசூழ்போந்து... ..
மைமயிகுடவன்மெவ்ந்துமுனைத்ததுவாலபாறு

எ-து. எம்முடையகடவுள் குதிரையிலேறிவருகின்ற நாளிதுதா னென்று பார்த்தின்ற செத்தாமனாப்பூவில் வீற்றிருக்கப்பெற்ற திருமகளுக்கித்த சிந்தாரப்போட்டுப்போலமேற்குமலையில் அந்த மத்தாமகாமேருமலையைச் சுற்றிக்கொண்டேவந்து கருமைமிகுத்த திழ்க்கடலிலே உதயம-ஞன் இளஞ்சூரியனென்றவாறு.... (௩௨௭)
மலர்செழுநெங்கெல்லேந்தன்வைகறையெழுந்தநீராற்... ..
சன்மலையினக்கிழைக்கெண்ணாநற்பூசைசெய்து.....
தன்மலர்முத்தலையினத்தித்தநற்கவன்கடங்கி.....
விண்மீளச்செம்பொந்தோயின்முடிப்பினில்வீற்றிருந்தான்.....

எ-து. பூவுலகத்திற் செங்கோல் செலுத்துகின்ற பாண்டியன் விடியற்காலத்திலுத்தனையையொழிந்து கண் கால்முதலிய அவய வகையிற் கதறிசெய்து ஸ்நானஞ்செய்து சிவபூசைசெய்து குளி ர்ச்சிப்பொருத்திய கிணங்கையையுடைய முத்தாமையினத்தறித்துக்

கொண்டு தல்ல ஆபரணங்களையணித்துக்கொண்டு ஆகாசமவாவிய
செம்பொண்ணுற்செய்த தன்னுடைய அரமணமுசப்பினேவந்து
ஸீந்நிருந்தானென்றவாறு.... (௩௨௮)
வந்திறலாவுொல்லாம்வாம்பரித்திரள்கள்கொர்வான்.....*
சென்றரணடிபார்க்கீந்தசெம்பொருடாரீராகி..... *
வின்றுமைவருத்தஞ்செய்துமென்றெறிவெயிவினாமி.....*
நின்நிமிமென்னநின்றாரீநீன்பெரும்புகழினிந்பார்.....*

எ-து. வரிய செவாரியத்தைபுடைய தண்டந்காரர்கொல்லாம்
தாவுகின்ற குதினாக்கட்டங்கள் கொள்ளப்போய்ச் சிவனடிபார்க
னக்குக் கொடுத்தவிட்ட தல்ல திரவியத்தைத் தரமாட்டாரானால்
இன்றைக்கு உம்மை வருத்தப்படுத்தவோமென்று எதிக்கின்றவெ
யிலேநீ நின்றுநிமிமென்று சொல்ல அப்படியேநின்றாரீ மிகுந்த
புகழில் தீந்பவராவிய திருவாதஞ்சொன்றவாறு.....(௩௨௯)
அங்குநின்றிணைப்பார்தம்மைபாண்டவாண்டகையபுண்ணி.....*
யிங்குணர்ந்தின்றுகொல்லோவென்றுதம்மனத்தேசொல்லிச்.....*
சங்கவெண்குழைபாடம்மன்னன்றனக்குவாம்பரிக்களித்த.....*
னங்கடனாகுமென்றுதநின்றசொற்பொய்ம்மைபாமோ.....*

எ-து. அந்த வெயிலிலேநின்று இணைப்பாராகிய மாணிக்கவாச
கர்-தம்மைபாண்டருருவை நினைத்து இங்கே எனக்குதேரிட்டவ
ருத்தத்தை அறிந்தாயின்றுயோவென்றும், வெள்ளிய சங்கக்குழை
பையுடைய பரமசிவனே பாண்டியனுக்குத்தாவுகின்ற குதினாக
ள்கொடுப்பத தம்முடையகடனாகுமென்றுசொன்னசொற் பொ
ய்ம்மைபாமோவென்றும், தம்முடையமனத்திற் சொல்லுவாரொ
ன்றவாறு,(௩௩௦)

உன்னுடம்புடையவாழ்க்கையொழித்துனக்கடிமைபென்று.....*
மாநிலம்புகலுமாறுவந்துணையடைந்தேன்றன்னை.....*
பீனவன்நன்பாண்டியுனித்திணவேலைநீரு.....*
வானபிணந்திராந்துதொனவாவதுண்டோ.....*

எ-து. மாம்சபிண்டமாகிய தேகவாழ்வைநீக்கி உனக்கு அடி
மைபானவனென்று பெரியவுலகத்தார் சொல்லும்படிவந்து உன்
ணையடுத்த அடியேனைப் பாண்டியனிடத்தில் மதுபடியுமிட்டா
ய் ஆற்றுகிறீர் சமுத்திரத்துடனே கலத்தபின்பு அக்கடலநீராகுமெ
யல்லாமல் ஆற்றநீராவதுண்டோவென்றவாறு.....(௩௩௧)
அறத்தனிச்செல்விபாகவழியிலேனிய்பாடுவன்று.....*
வெறுத்திடிவடியேநிதிங்குவேறெருகுணையுமின்று.....*
செறுத்துயர்புரங்கொல்லாஞ்செந்நவனடிபாடும்நாளை.....*
நிறுத்தினர்வெயிலிலென்றூனின்புகழ்க்கேற்றமாமோ.....*

எ-து. முப்பத்திரண்டு தருமத்தையும் வளர்க்கின்ற ஒப்பற்ற உமா தேவியைப் பொருபாதத்தினாலவந்த கடவுளே உம்பரிடத்திலே அன்பிலேயென்று என்னை வெறுத்தாவிட்டால் அடியேனுக்கு இங்ஙனே வேறொரு துணையுமுண்டோ பெரியதிருபாதங்களைக் கோரித் துணித்த விவளுடைய அடியாளை வெயிலிலே நினைத்தனாகவென்குங் உம்முடைய சீர்த்திருக்குப் பெருமைபாட்டுமெவென்றவாறு: வாணாருடன்க்குமேலோய்வந்துனக்கடிமையிட்போ.....
தாதுநாளியிம்மைபுற்றானாருனக்கடிமைபாவார்.....
தானெனாமனத்தார்க்கொல்லாதல்லவாய்நிதின்ற.....
யினனொமொருவன்கொல்லாதேநமோவுவத்தொன்றார்.....

எ-து. தேவர்களுக்கு மேலானவனே-வந்து உமக்குஇட்போது அடிமைபாணதால் துன்பப்பட்டால் ஆருனக்கு அடிமைப்படுவர் நீசர் யானென்றும் அகந்தையைபறுத்த தல்லமனத்தையுடைய வர்கள் சொல்லியின்ற தல்லசொல்லல்லாமல் ஈனவாகியஎன்ருடைய சொல்லானதுநெய்யினேநமோவென்றொன்றவாறு...(நாகு)
அவத்தொழின்புரிபாமென்மைபன்பருக்கன்புசெய்து.....
பவர்கடவிடைவிழாமற்பரிந்தருட்பார்வைதல்கித்.....
தவப்பெருவடிவங்கொண்டுதொன்னித்தாருமைபர்.....
செவிப்புலன்புருத்ததன்பர்செப்பியமாற்றமெல்லாம்.....

எ-து. அவத்தொழிவிச்செப்பாத மேன்மைபையுடைய அன்பரிடத்திலே இருபைசெய்து பிறவிக்கடவிடைவிழாமல் அன்புடனே இருபாதோக்கெருளிக் குருமூர்த்தமாக வெழுந்தருளித் திருவடிபைக் கொடுத்தருளுவின்ற பாமசிவனுடைய செவியினிடமாக நடைத்தது திருவாதவூரர் சொல்லிய சொற்களெல்லாமென்றவாறு..... (நாகு)

காம்படுதோளிபாதன்கண்ணாசலண்ணலம்பர்.....
தாம்படுதுபாமெண்ணிபத்துபர்த்தனிக்கவேண்டித்.....
தேம்படுமலக்கன்மார்பிறநென்னவன்றனக்குவென்றி....
வாம்பரியளித்தல்கொள்வாம்பல்கண்ணப்பகையைவெல்லாம்.....

எ-து. ஸூங்கிலிணையொத்த தோளிணையுடைய உமா தேவிபாத குடையும் தெற்றிக்கண்ணையுடையவகுடையும் இருக்கின்ற பாமசிவனுடைய அடியாராடிய திருவாதவூரர் படுகின்றதுபாதத்தினித்து அத்தபாதத்திக்கவேண்டி வாசனைபொருத்திய வேப்பமாலை பணித்த மாம்பையுடைய பாண்டியனுக்கு வெற்றியையுடைய தாவுகின்ற குடினையைக்கொடுத்த கதையைச்சொல்லித் தீயினப்பகையை வெல்லுவாமென்றவாறு..... (நாகு)

குறிநாயிட்டச் சூக்கம். ௨௭

தந்தையென்பவர்க்கும் தந்தையாத தவிர்ப்பதேதகளுதல்.....*
 லந்தமின்றியகாதலன்பரமுங்கல்கண்டபின்னியெலாம்.....*
 வந்தவெம்பரிபாகையுட்பரிவீரர்வாணவராகவுள்.....*
 சிந்தைகொண்டனா த்தமால்விதிதேயுவார்மதிருவார்.....*

௭-து. பிள்ளைகளுக்கும் வந்த வகுத்தததை நிக்குவது பிதாக்களு
 க்குக் கடனாகையானே முடிவிலாத அன்பையுடைய திருவாதபூர்
 விபசனப்படுகதைப்பார்த்தபின்பு தநிகளெல்லாம்வந்து வெவ்விய
 குறிநாகவாகவும் தேவர்கள் அந்தக்குத்காக்களைச்செலுத்துவிய
 ராவுத்தராகவும் மனத்திலிடத்திலே நினைத்தார்.அந்தமகாவிஷ்ணு
 லும்பிரமதேவனும் தேவோரும் சத்திரனைத் தரிப்பவருமாகிய பர
 மசிவனென்றவாறு..... (௧)

தேவிலாதரிவந்துவந்து நிரண்டெம்பரிபானபிச்.....*
 னாகிலாவினமபேரீகடாமுமகமந்தசேவகராயினார்.....*
 மாகிலாமணிமன்றாரியலாகிவாணிப்போலவே.....*
 யேசிலாவுருமாதினார்மறையிலுளியின்புதமேதினார்.....*

௭-து. அழகிலாத தரிசுள்வந்துவந்து கூடிவெவ்வியகுதிநாக
 ளானபின்பு குற்றமில்லாத தேவர்களும் அவைகளுக்கு ஏற்றராவுத்
 தராயினார்சங்கவங்கமில்லாத அழகிய சபையினிடத்திலே நடன
 ன்செய்தின்று கட்டவுறானவர் ஆரியதேசத்துக்குத்கார் வந்தகர்
 போல வகதலில்லாத தம்முடைய உருவமாதினவர்க்கி வேதக்குதி
 னாயித் மேலேறிக்கொண்டாரொன்றவாறு..... (௨)

சேகொண்டுதிருண்டுவிர்ரிரண்டுநூங்கர்சிறக்கவே.....*
 பூடெழுந்துகனிம்பொங்குமும்பருங்கிளர்வெய்தவே.....*
 கோயிடன்றுடிவிம்மநிடியகூடல்முடிமதில்வாயில்வா.....*
 பாடல்வெம்பரிக்கொண்டுசென்றனராதிபாருமைபாதிபார்.....*

௭-து. சவுக்குகன்கொண்டு குதிநாகச்சேவகர்நாண்டு இரண்டு
 பக்கங்களிலுஞ் சிறப்பாகவர அங்கிடத்திலே எழுதித்தனவியா
 னது பூயிபாகாசமெங்கும் பாக்க ஊதுகொம்பு உயிர்கைமுதலிய
 வாத்தியங்களுக்கு சத்திக்க மதுமாநாதகாத்து தெடிய மதில்வாயி
 லினிடத்தே ஆடுகின்ற வெவ்விய குதிநாகனைக் கொண்டுவந்தார்
 பாவர்க்கு முதலவாகியும் உமாத்தேவியை ஒருபாகத்திலுடையவ
 ராகியும் இருக்கின்ற கட்டவுளென்றவாறு..... (௩)

அங்குதிற்தவர்க்கென்றுநிம்பவல்கலாணவணங்கியே.....*
 பெங்கனாந்துகன்பொங்கியிம்மவெழுத்துகாஊமார்பிடவே.....*

திங்கள் வெண்குடை மன்னவாரிய தேச வெம்பரி யின்ற தந்
அங்கவன்மதி லின்பு நத்த துவன் திவந் தவெனச் சொனார்
எ-று. அங்கே நின்றவர்கள் போய் வேப்பமாவையைத் தரித்த

பாண்டியனை வணங்கி எய்திடத் திலுந் தாககொழும்பி தெருங்கவு
ம் மின்னங்கன் முழங்கவும் சந்திரவட்டக் குடையையுடைய அரச
னோ டுநியதேசத்துக் குதினாகனின் னைக்கு நம்முடைய உயர்ந்த
வலிமையான மழற்புறத்து தெருங்குவந்தன வென்று சொன்னார்
கொண்டவாறு (ச)

வாசியின் திரைவந்த வென்றது மவாதபூருறை பையர்மே
சேனமாவத்தவந்த மமைமுய் னாழைத் துதீள்கலையாழிதந்
தாலின் வெட்பரிசாண வம்மிலையக் குேழியங்கெழுந்த டையலார் ..
கூசுதல்பலுடையேயினதோயினின்புறமெய் தினுன்
எ-று. குதினாக்கட்டங்கள் வந்தன வென்று சொன்ன மாத்திர

த்திலே திருவாதவூரரிடத்திலே தேசம்வைத்து அவனாவரவழைத்
து வன்மதிரமுதலிய வெகுமதிகள் கொடுத்ததுக் குறிநயிவ்லாத வெ
ய்யியகுதினாகனாபி பார்த்தவாருமென்ற சொல்லி எழுத்து சத்தா
ருக்களும் அருள்புகை தன்னுடைய சேனைகள் குழப் பாண்டிய
ராகவே வயல் அமனை உடலிடும் புறத் துவந்தா னென்றவாறு (௫)

[௫௦௨]

வண்டிபடியலங்கனெடுந் தடந்தோண்மாதன் - மணிச்சிவி
வைத்தேறி மதுராழத்தார், கண்டிரு கண்களிக்கும் வகையால
வாயிற்-கடவுளிடெப்பரிவா யுளான்பா னெண்ணிச், சென்றிவெ
ளிதலிந் போந்தபுனிந் தோய்ந்த-செழுங்கழுநீர் மதுமாவை
நீர்த்துதுங்குந், தண்டநாமணிப்பந்தர் நிழற்கீழும் பொ
ந்- நயிசெய்தசையினி திருந்தான் றுண்குழ
எ-று. வண்டுகள் மொட்டின்ற வேப்பமாவையை பணித்த தெடிய

விசைம்பொருந்திய புசத்தையுடைய பாண்டியனுனவன் ரத்தச்
சிவினைமேலே திகொண்டு பழமைபாடிய மதுராபுரியிலுள்ளவர்
கன்பார்த்து இரண்டென்களுங் களிக்கும்படித் திருவாலவாயினிரு
க்கின்ற சொக்கநாயகர் கொண்டேகுந் குதினாகனின் வரவினைக்
காண நீசுத்து வையாடுவெயிக்குப்போய்ப் புனிந் தோய்ந்த
செழுமைபொருந்திய செங்கழுநீர் மாவைந் து தொங்குகின்ற
கூவர்க்கிப்பொருந்திய முத்தப்பந்தனினிழற்கீழ் அழகிய பொன்
வெருந்தெய்த கிம்மாசைத்திக்மெல் இனிதாகவிருந்தான் சேனை
வெகுழுவென்றவாறு (௬)

முத்தமிழிந்தநயிலும் புலவர்குழ - முதுமறைபோர்மங்க
கங்கொழ முகநயிந்நதகம், கைத்தெழுமவன்புலம்பக்கலன்

சண்மீன்னக் - கன்னியர்களுபாலுங்கவரிவோக், கொத்துல
வும்பலமலரிங் வாசந்தோய்த்து - குலவுமியுந்தென்றல்வா
மாதர்பாட, மெத்துமணிமுத்திமெனும் பணிகள்பூண்டி-
வெண்மதியிள்கோற்றம்போலவீற்றிருந்தான்.....
௪ - ௮. இயலிசைதாடகமென்னும் முத்தமிழிளித்திறத்தை அறி
த்தபுலவர்கள் குழப்-பழமைபாசியவேதப்பிராமணர்கள் முறைபா
கவாழ்த்தெடுக்கக்-கைகளிலணிந்திருத்திவிற வண்பல்கள்தொடிக்
க ஆபரணங்கள் ஒளிசெய்ய மங்கைபர்கள் இரண்டுபக்கத்திலு மி
ருந்தவெண்சாமணாகள் வீசப் பலபூங்கொத்துகளின் வாசனை ய
ளாவிப்பொருத்திய இவந்தென்றலானது வீச மகளிர்கள் பாட
மெச்சுகின்ற முத்திமாலிகையைத் தரித்துக்கொண்டு வெண்மை
பாசிய உதயகாலத்துச் சந்திரனைப்போலவீற்றிருந்தான் பாண்டி
யராசனென்றவாறு..... (௪)

மங்குல்படிதடம்புரிசைவாதலூர்-மணங்கனிப்பவிழிசளிப்ப
வழுவினாத, திங்கனெனூத்தன்மரபுவிவங்கவென்றுத் - திரு
நீறுமஞ்செழுத்துஞ்சிறந்துமங்கச், சங்கினுடன்காகவங்க
ண்முழுவமார்ப்பதி - தயங்கியெழுத்துகளுபர்வான்றக்-மேற்
செல்லத், துங்கநெடுங்கடல்பாந்துவருதல்போலத்- துவன்
தியுளபரித்திரனின்கோற்றங்கண்டான்.....

௪ - ௮. மேகங்கள் தங்குவின்ற விசாலமாசிய மழில்சூழ்த்த
திருவாதலூரில் அவதரித்த மாணிக்கவாசகருடையமனது சந்தோ
ஷிக்கக் கண்கள்களிக்கச் சூற்றமந்ததன்னுடைய சந்திரவம்சம வி
ளங்க வண்ணைக்கும் திருநீறும் பஞ்சாஷ்டாமும் சிறந்து தினைபெற
ச் சங்குதளும் சின்னங்களும் பேரிடைகளும் சத்திக்கப் பூமியிலே
பெழுத்கின்றதுகள் உயர்ந்த ஆகாசத்திவ்மேற்பாவப் பெரிய கட
லானது பாவிவருகிறதபோல நெருங்கியருகின்ற குடினாக்கூட்ட
ங்களின் தோற்றத்தைக்கண்டான் பாண்டியராசனென்றவாறு. (௮)

[மே.௪.]

அங்கிவார்மதுநாயம்பதியிலாவணித்.....
திங்கனின்முலநாள்செறிதினத்திலி.....
வெங்கனூற்றாமஞ்செழுத்துமோங்கிடச்.....
சங்கரன்குமபரிச்சமுடமலுத்தவாய்.....

௪ - ௮. அழகுமிருந்த மதுநாயகரத்தில ஆவணிமாசத்தில முல
நாளில் எவ்விடத்திலும் திருநீறும் பஞ்சாஷ்டாமும் விவங்கும்படி
ப்பரமசிவருளே இடப்பட்ட குடினாக்கூட்டங்கள் வந்தனவென்
றவாறு..... (௯)

தூத்திரன்மணிசெழுசோதிமாறமுடிப்.....*
பார்த்திவம்விழிதலம்பருகவீதியிற்.....*
கூத்திரன்செயலெனக்குலாயுயர்ம்பரிச்.....*
சாத்தவர்வரும்பெருந்தன்மைகூறவாம்.....*

எ-று. பரிசுத்தமாகிய திரட்சிப்பொருந்திய சத்தினம்பதித்தப் பிரகாசித்திவ்ற பெரிய கிரீடந்தரித்த அரசனானதைய கண்கள் யிருந்துண்ணவீதியினிடத்திலே கூத்தாடிகள் செய்கையைப்போல விளங்கித் தாவுகின்றகுறுகியாயை நடத்தி ராவுத்தர்கள் வருகின்ற பெரியதன்மையைச் சொல்லுவாமென்றவாறு.....(ய)

கட்டியபழிதையர்கயி.கொள்வாளினர்.....*
பொட்டணி.றுதலினர்பொலக்செய்மேனிபர்..*
பட்டுடைமருங்கிவர்பவனநீள்வடம்.....*
விட்டொலிவிவரங்கியலியன்கொண்மார்பினர்.....*

எ-று. அநாயினேகட்டிய உடைவாளின்னபுடையவரும். அழிய சத்தியபுடையவரும். சந்தனப்பொட்டணித்திறைபுடையவரும். பொன்னிறமாகிய மேனியபுடையவரும். பட்டுவந்து சாதையணிந்த அநாயபுடையவரும். விட்டுவிட்டு ஒளிசெய்கின்ற பவனமாகியணிந்த விசாலமாகிய மார்பையுடையவருமென்ற வாறு.....(யக)

புன்மயிநீழிலிபர்புலியிள்கொலினர்.....*
பின்மலர்ப்பாடிவியிணந்தகுஞ்சியர்.....*
வனமொழிக்குரலினர்வயங்குதுணியர்.....*
விண்மலிசைத்தினர்வெறித்தபார்வைபர்.....*

எ-று. இனேசாயிருக்கின்ற மயிநீழிலியை புடையவரும் புலித் தோலுடையவரும் பின்புறத்திற் தாங்கிவ்ற குழியிலேமலரும் பச்சிலையும் சேர்த்துக்கட்டிய மாலையைபணிந்தவரும் உரத்தசொல்லுபுடைய குரலினரும் பிரகாசிக்கின்ற அம்புறத் துணியையுடையவரும் விண்மலிசைக்கையுடையவரும் வெறிச்சபார்வையையுடையவருமென்றவாறு.....(யஉ)

பொன்னியங்குடைபிணர்பொலக்சொண்மாலையர்..*
பன்னிறச்சாத்தினர்பண்ணத்தோலினர்.....*
சென்னியிந்ததர்மணியிலங்குசேடண்ப்.....*
பின்னியித்தெனப்பிணத்தகுஞ்சியர்.....*

எ-று. பொன்னியுறச்செய்த குண்டலத்தைபுடையவரும் பொன்னாமாலையையுடையவரும் பலநிறத்தைபுடைய தகைச்சாத்தணிந்தவரும் பருத்தபுயத்தைபுடையவரும் கிரோத்தினம் விவங்கு

விவ்ற ஆதிசேடனைப் பின்னிவிட்டதபொலப் பின்னிய குறிவி
யை யுடையவருமென்றவாறு..... (ய௭)

தாங்கியபுகழைபுத்தயங்குவேல்களும்.....*

வாய்ப்புகழைசுருங்குகளையும்வாறுமாய்.....*

ஞாங்குநிலிவர்தாப்பட்டோன்றினார்.....*

தேங்கியததிமதிச்சென்னியண்ணலார்.....*

எ-து. தாங்கப்பெற்ற உடைவாளிகளும் பிரகாசித்தின்ற வேலா
யுதங்களும் வளைத்த விற்படைகளும் அம்பும் சுத்திகளும் உடை
யவருமாய்ப் பக்கங்களினே இவர்கள்வர தயிவினேவந் தார் அவரா
னென்றும் தேங்கப்பெற்ற கங்காததியையும் மூன்றும்பிறைச்சுந்
திரண்டியும் முடித்த சிரத்தையுடைய பாமசிவனென்றவாறு. (ய௮)

[௧௦௨.]

தச்சுரவுச்சிமணிநன் னுமொருவண்ணத்.....*

கச்சிடைவிசித் துளகவின்கொளுடைவாளும்.....*

பச்சைமுழுநீலமொழிபுன்னிறவடஞ்சேர்.....*

செச்சைநிறமன்னிபதிரண்டவிருதோளும்.....*

எ-து. தஞ்சையுடைய சர்ப்பத்தினது கிரோரத்தம்பதித்து
விளங்கிய நிறத்தையுடைய கச்சை இடையிலேகட்டி அதனிடத்
திலேசொருபிய அழகைக்கொண்ட உடைவாளும் பச்சை நிலம்
முதலிய பலநிறத்தையுடைய சத்தமாவகையணிந்த சிவந்த நிறத்
தையுடைய திரட்சிப்பொருத்திய இரண்டு புயங்களுமென்றவாறு.

ஒப்பரியசட்டையுமுதித்திலகுபட்டுத்.....*

தொப்பியுமுசுத்திடை துலக்கமுனராசிச்.....*

செப்பருதலங்குலவுசெண்டொருகைகொண்டே.....*

யிப்படியிலிப்படியவம்பாவருளொன்ன.....*

எ-து. உவமைசொல்லுதற்கிதானிய அங்கியும் உடுத்தி விளங்
கிய பட்டுடையும் தகைச்சாத்தும் உடையவராயும் திருமுசுத்திற்
பிரகாசமுள்ளவராயும் சொல்லுதற்கரிய நன்மைமி துத்த குவினா
ச்சவுக்கை ஒருகையிலேகொண்டு இந்தப்பூமியிலே இந்தவடிவ
முள்ளவர்கள் யாரிருக்கிறார்களென்று சொல்லவென்றவாறு. (ய௯.)

கட்டுபடியிதினமணிசச்சைமணிமுன்பி.....*

விட்டவிருபக்காமணியின்னெலிபுலம்பப்.....*

பட்டிலகுபக்கரைபணிக்கவரிபெட்டும்.....*

விட்டொளியிளங்குமொருவெண்பரியிசேறி.....*

எ-து. அங்கவடியிற்கட்டிய மணிமாலையும் கச்சையிற்கட்டி
ய மணிமாலையும் முற்புறத்தும் பிற்புறத்தும் இரண்டுபக்கங்
யுக

களிலும் கட்டிய மணிமாலைகளும் இன்னோசையாய் ஆரவாரிக்கப்
பட்டிநூற்செய்யப்பட்ட கல்லணியிற்கட்டிய சாமனாகனெட்டும்
விட்டுவிட்டு ஒளிவிளங்கப்பெற்ற ஒப்பற்ற வெள்ளைக்குதிரையின்
மேலேநிபெயர்வாறு.....(ய௭)

வீசுவளித்திராண்டிடைத்தொளிரமீதே.....*

தேசொடுகித்தவசெழுங்குடைவயங்கப்.....*

பூசல்புரிவெம்பரிபொருத்தபடைபூடே.....*

மாசிக்குவாறியரிம்மன்னெனவந்தார்.....*

௭-அ. வீசுவின்ற சாமனாக்கூட்டங் கள் நெருங்கிப்பிரகாசிக்க
வும் மேலே கவித்திருக்கின்ற செழுமைபொருத்திய குடைகள்
காத்தியோடு பிரகாசிக்கவும் புத்தஞ்செய்கின்ற வெய்நிய குதி
நாச்சேவையினிடையிலே குற்றமற்ற ஆரியதேசத்தார்க்கு அரச
விடப்போல வந்தார் குதிநாச்சேவகொன்றவாறு.....(ய௮)

மன்னவழுவியிவ்வருத்தகைமைகண்டே.....*

தன்னுளமகிழ்ந்திருதடங்கணினமபாம.....*

லன்னமெனமுர்த்தெமொலரண்பல்லா.....*

தின்னவெழில்யாவருவொன்றிசயித்தான்.....*

௭-அ. பாண்டியனும் இந்தக்குதிநாச்சேவகர் வருகின்றபெரு
மைபைப்பார்த்துத் தன்மனமகிழ்ந்து விசாலம்பொருத்தியநூ
ண்டிசன்களும் இமைபாமல் அன்னவாசனத்தைபுடைய பிரமதே
வன் விந்நா உருத்திரன் இவர்களிலொருவரல்லாமல் இந்த அழ
கோடுங் கூடியவர் யாருள்ளாரென்று அதிசயித்தானென்றவாறு.

பண்ணியதவத்துவபயன்பரியின்மீதே.....*

தண்ணியதெனத்தமியைநந்தனர்வியந்தார்.....*

பண்ணியமுடித்தனொனக்கருதியிற்றார்.....*

புண்ணியமறைத்தமியிழ்புகன்றிருவாயார்.....*

௭-அ. முன்னே நான்செய்த தவத்தினாலே உண்டாகிய பிர
யோசனமே குதிரையின்பேலே வந்ததென்று தமக்குள்ளோ மகி
ழ்ச்சிகொண்டு அநிசயத்தையுடையவராய் என்னென்னத்தை
முடித்தாரென்று நினைத்துநின்றார் புண்ணியவடிவமாகியவேதத்
தைத் தமியிழ்செய்த மாணக்கவாசகொன்றவாறு.....(உய)

தாயகடர்வேப்பனகழந்தியெழிர்செல்வார்.....*

வாயொலிவினைப்பரிக்கவள்ளையிதிப்பார்.....*

நேயமொடுதம்மினனிதிந்துசமர்செய்வார்.....*

நாயனார்புடையிவனபரிசீலார்.....*

௭-அ. அபிமைபான ஒளிபுள்ள அனேக வேலாபுதங்கள் கழ

நிற்கொண்டு எதிர்வோவார்கள் வாயினாலே நூரவாரிப்பார்கள்
பகைகொண்டு கத்திகளை அசைப்பார்கள் தேசமுடனே தங்களு
க்குள்ளே அணிவகுத்து நின்று புத்தஞ்செய்வார்கள் இப்படிப்
பட்ட வினோதமுள்ளவர்களானார்கள் பாமசிவனோடு கூடவந்த குறி
ஞ்சியர்களென்றவாறு... (உச)

நீறுசிவநீதிநிலநீதவலகாரு.....*

மாறனாமகிழ்ந்துதவமன்னையபழைத்தே.....*

கூறரிபவாரியகுலேசொருவீதி.....*

பேறும்பகைசென்றுறையுமென்றினிதுசொன்னான்*

எ-து. திருநீறும் சைவநெறியும் நிலநீத உலகத்தைபாருநி
ன்றபாண்டியன்மகிழ்ந்து தவராசாசிய திருவாதவூரையபழைத்
துச்சொல்லுதற்கரிய ஆரியகுல அதிபரைஒருவீதியிலே இந்தக்
குறிஞ்சியை நடத்தும்படிக்குப் போய்ச்சொல்லுமென்று இனி
தாக்கச்சொன்னானென்றவாறு..... (உச)

என்னிவன்மொழிந்தனனெனத்தமிலிரங்கா.....*

மன்னியவருத்தவரும்வாண்முகமலர்த்தே.....*

தன்னிலநலங்கொள்கனியைக்குறுகிதெஞ்சான்.....*

முன்னுறவணங்கிவிழிமுத்துதிருநின்று.....*

எ-து. என்னவார்த்தை இவன் சொன்னென்று தமக்குள்ளே
யிரக்கமுற்ற நிலபெற்ற அரிபதவத்தைபுடைய மாணிக்கவாசக
ரும் ஒளிபொருத்தியமுகத்தலே மலர்ச்சிபுள்ளவராய்க் கரும்பை
பும், தற்கவைகொண்ட கனியையும், ஒத்த பாமசிவனுக்குச் சமீ
பத்தேபோய் மனத்தினாலே முன்னேவணங்கிக் கண்களிலேயிரு
ந்து முத்துகள்போல நீருநீரும்படி நின்றொன்றவாறு.... (உச)

மன்றம்மலரோனாதேமாலுமுருவேறு.....*

பன்றுமுதலின்றுமதிபாதவகைதின்றாய்.....*

வென்றிவிடைபன்றியுயர்வெம்பரியின்பீதே.....*

யின்றனைவணங்கமுனமெத்தவமுயன்றேன்.....*

எ-து. வாசனைபொருத்திய தாமதாமலரிடீருக்கும் பிரமனும்
மகாவிஷ்ணுவும் உருவம்பேறுகி அன்றுமுதல் இவ்வறவகைத்
தும் அறிதற்கரியவனாய் நின்றவனே வெற்றிபையுடைய ஓடபவா
கணத்திலல்லாமல் உயர்ச்சிபுள்ள வெவ்விப குடாவாகனத்தின்
மேலே இன்றைக்கு உன்னைக்கண்டுவணங்க முன்னே என்னதவ
ஞ்செய்தேனென்றவாறு..... (உச)

வந்தபடியிப்படிருவனப்புகுமிதுவல்லா
 வந்தவடிவாதினுளையாநியவல்லா
 நித்தவகைகண்டடியவர்க்கெளிதாயவென்றே
 நித்தவகைகண்டபொருதெளித்ததுவெல்லாம்

எ - டு. தேவரீ ரொழுந்தருளியுள்ள இவ்வடிவக்கண்டு வணங்
 கப்பெற்ற இதுவல்லாமல் மனோவாக்ஞகசெட்டாத அந்தநிஷ்கவ
 வடிவாதிநித்தாயாணம் உண்ணையாவாநியவல்லவர் இத்தவடிவங்
 கண்டவையோ பெரிபோர்கள் அடியார்க்கு எளியவனாயிருக்கின்
 ராயென்று மனத்திற் அப்பிணைவே தெளிந்து சொல்லுகின்ற
 ர்களென்றவாறு (உடு)

என்றமுதலுண்பலவியம்பியருளாலே
 வென்றிபுணியுணவச்சிநம்புமொழிசொன்னார்
 சொன்றமுடியாருமறிசைந்தொடைமாற
 னுன்றியொழிகாணும்வகைநற்பரிபுகைத்தார்

எ - டு. இப்படியென்று அனேக உபசாரவார்த்தைகள்கொல்
 லி அருளினுளே வெற்றியைத்தரித்த பாண்டியராசன் சொன்ன
 சொல்லுவிண்ணப்பஞ்செய்தார். சொன்றமாலிகைநித்தமுடி
 வையுடைய பரமசிவனும் அதற்கிசைந்து நகையையுடைய பா
 ண்டியராசன் நன்றாகப் பார்க்கும்படி நல்லகுடினாவை நடத்தி
 லுள்ளவாறு (உசு)

மன்னாவபந்தமுடன்வட்டதெய்வீதி
 பென்னுமிவ்வித்தொழிவ்களியாவுமின்தேறி
 யுன்னுமனவேகமெனவோடுமுயர்பாபமா
 நன்னடமிடும்படிநடத்திவெதிர்வந்தார்

எ - டு. நினைபெற்ற நாகபந்தம் விருத்தம் தெய்வீதிவெண்ணி
 ற குடுகாபிணுடைய நடைபேத மெல்லாம் இனிதாகநடத்திக்கா
 ட்டி நினைக்கின்ற மனோவேகம்போல வோடுகின்றவுயர்ந்த குடி
 னாகவானவை நல்லநடனமிடும்படி நடத்திக்கொண்டு எதிர்வந்
 தாடுகின்றவாறு (உஎ)

வெம்பரிவிண்ணவியத்ததமிழ்மாறன்
 கம்பமுடிபெய்தவொருகைவிட்கழறி
 வம்பொவ்வியியிவ்வொருங்கையளித்தா
 எனம்பரமர்செண்டிமிசையேற்றநகைசெய்தார்.

எ - டு. வெப்பிவகுதினைக்கு எசமான ப்பார்த்து அதிசயப்ப
 டித்த தமிழைவனர்த்த பாண்டியன் கிரக்கம்பஞ்செய்து ஒருகை
 விட்க்கழறி அதிசயபொய் இவ்வயுவென்று விவியில்லாததா

யநிர்வாணிற் ற மொன்று கொடுத்தான் எம்முடைய கடவொருவர்
சவுகந்திமேல் ஏற்றுக்கொண்டு புண்ணடைசெய்தாரொன்றவாறு.

[௭௦௨]

ஏற்றவொண்கணையநேசமெய்தினுறொருவன்சென்ற
காற்றெனவினா வினெய்திக்கடிதுதன் காத்தில்வாங்கிப்
போற்றினவ்முடியி ல்மீ அபுனைநீசெனென்றமாத
விநீதினவ்மறைப்பிஞ்சே நெஞ்சினடவெருட்டிகொண்டான்..

எ - று. அப்படி ஏற்றுக்கொண்ட பிரகாசம்பொருத்தியவன்
நிரத்தை நேசத்தைபுடையவனாய்த் காற்றைப்போலச் சீக்கிரத்
தில்வந்து வினாவாதத் தன்மையில்வாங்கிவணங்கியினை. 'விநிவே
தநித் துக்கொள்ளாவினை' யென்ற பாண்டியராசன் திருநீற்றைய
ணிந்த கடவுளினுடைய மறைப்பிஞ்சே மனநிலை கோபங் கொ
ண்டானென்றவாறு (௨௬)

வெளிப்படவரியமேனியின ணவன்கண் ணுநெய்தற்கு
கனிப்புறவருதல்கண்டிங்கண்டிவன்கண் ணிநாட
ஐனோதி துலகெக்குநீந்போறுறுபவமொழித்தருள
மணித்திடினவ்நியாவரவன்நிறத்தெரியவல்லார்

எ - று. வெளிப்படக்காணாதநிய அருமைத்திருமேனியபு
டைய பராசிவஞானவர் பார்த்தவர்கள் கண்டனும் மனமும் சந்
தோஷமடையும்படி வருகிறதைப்பார்த்தும் பாண்டியவர்கண்
வினை. ஒளித்துக்கொண்டு உலகெங்கண நிற்கிறதெயுள் மிகு
ந்தபிறவியை பொழித்து அறிவுகொடுத்தாலையினாமல் எவர்கள்
அவருடைய தன்மையைத்தெரிய வல்லவர்களென்றவாறு. (௩௦)
எண்டிசைமன்னரன்பாநீந்தமென்கணென்பாவுஞ்
செண்டிடைக்கோடல்க்ஞாநேயநல்லியற்கையென்றே.....
வண்டமிழ்வாதலுர்மாமதுசேனெஞ்சிந்
கொண்டிருமுனிபுதிர்சக்குதைத்தமுன்னின்றுசொல்லார்

எ - று. எடுத்திசைகளிலும் இருக்கின்ற அரசர்கள் அன்பால்
தமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வஸ்துங்களைப்பெல்லாம் சென்கிலே
வாங்கிக்கொள்வது அவரதுதேசவழக்கமென்று வந்ததையுடைய
தமிழ்பாடுகின்ற திருவாதவூரனவர் பாண்டியராசன் முன்னே
நின்று அவன்மனத்திலே கொண்டிருந்தகோபம் காத்தியாரும்
படி தாழ்த்துசொல்லுநென்றவாறு (௩௧)

நலத்தருமித்தநீர்மகேட்டபின்பத்தமன்னன்
கலக்கமிலையுநிதன் னுன்கத்தவார்தம்மைதோக்கி

கண்ட-மண்டப்பாழி நிலங்கிபல வண்டமுதல்களையெய்திய
நியாமக்கிவிதித் திரங்கண்மூன்றாநிதித் திரங்குண்டிப்பா
துபாழென்றே, யம்புவிபோர் மெய்தித் திரங்குண்டிப்பா
தி- யடிநாவிந்ருமிரட்டை யாகாவாதி.....

எ-து.கொம்புபோலிருக்குநீண்டகாடும் குறுத்தியுடையதும் கறு
த்தகாலொன்றும் + விவர்த்தகாலொன்றும் விவர்த்தகாலொன்றும்
நீளிகுன்றமுமையும் வெம்புவின்றதிகையுடைய மயானருத்திரை
ப்போது நீலகண்டமும் பீசமில்லாமையும் ஏறக்குறையவிருக்கு
ம் பெரிப்பீசமும் செவ்வையபாபிபப.முமையும் அக்கினியும், சித்
திரமும்போ,லகைசனில்லாமலும் முகம் வாய் நாற்கால்களிலாவகனி
ற் கழியில்லாமையுமெனப் பூலோகத்தார் சொல்லிப ருற்றங்ளனி
ல்லாமல் கழுத்தடியில் மார்த்தகண்ட மிரட்டையாயிராம லென்ற
வாறு..... (௩௩)

சிரம்தனி விரண்டிசெழுத் துணைப்பினுக்கு - சிறத்தவரத்த
னிவிரண்டி நுதல்மேலொன்று, குரவமிசை நின்றகழிபொ
ன்றிளேயி-குலையி னாத்தகழி குறைபாவாதி, தரிவெரு
குருங்காக மலகைபோரி- ஞானிசெழுங்கேழலெனாங் குர
லில்லாதி, விரவுபெருத் திராவேலை மங்குலச்சங்கம்- விடை
முடியபபோன்முழக்க மிகவுண்டாதி.....

எ-து. சிரசினே விரண்டுகழியும், செழுமைபுள்வதாயினிலே நான்
ருகழியும்,சிறத்தமார்பினேவிரண்டுகழியும், தெற்றியிலே ஒருகழி
யும், உடட்டிலே ஒருகழியும், ஆகியகழிகள்பத்தும் குறைபாமல்
தரி பூனை கரிபகாக்கை பேய் ஓரி நாய் செழுமைபுள்வபன்றி
இவைகளுடைய சத்தமில்லாதவைபாய்ப்,பெரியஅலைபையுடைய
கடல் மேகம் சங்கம் இடபம் பேரினை இவைகளைப்போல் சத்
தமுடையவா பென்றவாறு..... (௩௪)

உருத்திகல்செய் புலி புனிபங் கழுதை செத்தா - பொண்பூ
சைதரியினுட்க் கரிபகாகத், தரித்தவழற்புதைநிறமும் பு
னைபாவாதித் -சருக்கிமருத்தெலுங்கவளத்தன்மைபெய்தி,
விளித்தகதிர்வெண்டராத் திங்கணீல - மெங்கமலத் தாறு
செழுங்குண்டகாயா, வரத்தமலர் தல்லபகங் கிள்ளைபோல-
வமைத்தவொளி தயங்கியவங் கத்தவாதி.....

எ-து. கோய்த்துப்பவைக்கின்ற புலி கரடி கழுதை செத்தாய்

* தஞ்சபாதமாவது-சூன்மகாஸ்யசுத்த-ஒருகால்குத்தது.

+ கொக்கக்காலாவது-சூன்மகாஸ்யசுத்த-ஒருகால்குத்தது.

தூயியையுடைய பூனை நரி தரிக்கப்பெற்ற கரியகாகம் நீ யுடை
தெய்வகனியினுடைய நிறத்தைப் பொருந்தாதவையதாய் இறுமா
ட்டியுடையவாய் வாயுவெண்ணும் வேகத்தோய்க்குடிப் பிரகாசி
த்த பிரகாசியையுடைய வெள்ளிபழுத்துக்கள் சந்திரன் நீலநீ
நிலம் வெள்ளியதாமரையினுடைய மகரந்தம்செழுமைபொருத்
தியபொன் சாயச்செவ்வரத்தமலர் தல்வபச்சைக்கிளி சூசியகிவை
கம்போல அமைந்த உருவத்தை யுடையவாழ்வென்றவாறு. (கௌ)

தெந்நியகண்டையாரூரவ முடைத்தாய்வெண்ணம் - நிறைந்து
தமிழொத்திலகுமெயிற்றவாழித், அற்றதறுங்குத்தமிழக்கிற
ந்தநாடி - ஐதவினத்தளிர் போலும் மருணத்தோய்ந்தே,
யுற்றவிதாண்டிமையிருந் தொகையுண்டாதி - யுக்கிரமாம்
விழிப்பார்க்கையுடையவாழி, முற்றமெயிற்றசையின்நி யுள்
வீணத்த - ஐக்கோணமெனத்திகழுமுசத்தவாதி... ..*

௭-௧. தெந்நியபந்து உயர்ந்த மேலுதட்டையுடையவாய் வெ
ண்ணிறநிறத்து தம்மிலே வரிசையாய் ஒத்துப் பிரகாசிக்கப்பெ
ற்ற பரிசையுடையவாய் நிறைந்த தல்ல வாசனைசிறத்தநாக்கும்
மாணியினத்தளிர் போலும் செம்மையிறம்பொருத்தி இரண்டி
மைமயிருந்திடையுடையவாய் உக்கிரமாகியகண்பார்வையுடைய
வாய் வேகத்திற் அகிகமாய்சமியல்லாமல் உள்ளேவளைந்து முத்
தோணமாப்பி பிரகாசிக்கின்ற முகத்தை யுடையவாழ்வென்றவாறு.

உணாயினுடன் தலைமயிரு நிறமொன்றி - புரத்தினுடன்
சுழத்தாசபடமேபோன்ற, வளைசிறத்தநொனிபாந்துகு
வித்துள்ளவாங்கி - மண்டலமுண்டாபுரங்கொள்ளுரங்குள்கோர்
ந்தாக்கினை நொணரம்புகள்காந்துதகைதொனென்றிக் - கிளர்
முழத்தானெவித்தபதங் செழுமலின்நி, நெளிமுதுகுபுனை
ந்துதுடைதிரண்டேண்டை - நீண்டெலநெய்த்திற நீர்மை
யாதி... ..*

௭-௧. சுழத்தமயிரும் தலைமயிரும் ஒருநிறமாய் மாப்பினுடனே
கண்டமும்பாம்பிப்படம்போலொத்துச் சங்குக்கப்போலத்தொ
னியுண்டாய்க் குவித்து உள்வாங்கி மண்டலஞ்செவ்வனவாய் வடி
மைகொண்ட குளம்புடையவாய்க் கிளைகொண்டநாம்புகள்மறை
ந்து தகையையுடையவாய்ப் பிரகாசிக்கின்ற முழங்கால்நெளித்த
ல்லாமல் நெளிப்பாக்கியமுதுகும் பெருத்ததுடைகளுந்திரண்டு
தண்டைக்காலானது நீண்டி சிவந்த நிறத்தை யுடையவாழ்வென்ற
வாறு... .. (கக)

மிக்கசெழுமறைநாயிற் கமலநாதன் - விழிப்புணவே லின்
னோர்சென்னைமீதம்பான், கைக்கடன்மே லமீர்தத்திலங்
மின்-மங்குசருப்பையிலாகவண்டத்தன்னிற், நெருக்கவெ
ழுபேதமெனும்பிவற்றிற்றோன்றுத் - தொன்மைபவா யீர
ண்டுதுணைத்தானென்றி, பொக்கவெருக்கும்பரிசு ன்றவா
ய்வாணி- லொண்புணயிற்செல்லுநெய்புறவுமாயி..... *

எ-து. மிகுந்த செழுமைபுள்ள சாமவேதத்தினுடைய நானி
லும், பிரமதேவனுவன் ஓமஞ்செய்யும்போது அவன்சன்
னினின்றுகையில்வழிந்த நீரினிடத்தும், இத்திரன்முதலிய நிக்கு
ப்பாலக ணென்மரிடத்தும், சமுத்திரத்திற்றிபிறந்த அமிர்தத்தினி
டத்தும், அந்தப்பிரமனோமஞ்செய்த அக்ஷியினிடத்தும், நி
றைத்தகருப்பப்பையிலும், கங்காமிசாபத்தாற்பிரமன் கோட்
டானுக்கந்தக் கோட்டான்முட்டையிலும், ஆறிய இவ்வெழிடத்தி
லும் உற்பத்திபாணபழமைபுடையனவாய் நாலுகாலும் நெற்றியு
ம் ஒக்கவெருத்திருக்கும் பஞ்சகல்பாணிபென்னுந் குதினாகன் ஆ
காசத்திலும் நீரிலும் செல்லுமின்ற வழிபுண்டாபென்றவாறு.சயி.

மங்காளன்சாரங்கன்சங்காநீலன் - மௌவழகன் கொங்காள
ன்சன்னசம்பான், குங்குமச்சோரன்கரிபானிலன் சாரன்-
ருவயுமன்றா ளுரஞ்சிவந்தானல்லான்பொல்லான், நங்குசரு
ங்காநாம்பானென்றுகூறுந்-தன்மைபுறபன்னிறமும்புண
ந்தசாதிதி, துங்கமிரும்பரியிவைபென்றவந்தின் நன்மைத்-
தொன்மைபுறாத்நாசனைமுன்னொழுதுதின்ருன்.....*

எ-து. மங்காளனென்றும் சாரங்கனென்றும் சங்காநீலனென்று
ம் மௌவழகனென்றும் கொங்காளனென்றும் சன்னசம்பானெ
ன்றும் குங்குமச்சோரனென்றும் கரிபானென்றும் நீலனென்
ன்றும் சாரனென்றும் விஞ்சியமன்றானென்றும் உரஞ்சிவந்தா
னென்றும் நல்லானென்றும்பொல்லானென்றும் கருங்காநாம்பா
னென்றும் பவற்றத்தையு முடையசாதிபாய் உயர்ந்தகுதினாக
னியைகனென்று அவற்றின் மேன்மைபெல்லாம் சொல்லிப் பாண்
டியபாசனைத் தொழுதுதின்ருர்கனென்றவாறு..... (சக)

தற்பரியினியல்புணர்ந்தோரின்னவாறு- நனின்மொழிகே
ட்டுமிகநயந்துவெள்ளி, வெற்பனைப விடைபேறிபளிக்கு
ந்தெய்வ-வெம்பரிசுளபாவும்விடைத்தித்தின்னர்ப், பொற்
புடையதல்பொருண்மேலென்மடங்குபோதுதலாற் பொ
ங்குமகிழ்வெய்திமாறல், நற்பாணமுதநாடிக்கயிறுமாறித்
தருகதுகத்தொகுதிதன்னெபென்றான்.... ..*

௭-து. தம்மையுள்ள குதிராயிட்டைப லக்ஷணங்களை யறிந்தவ
ர்கள் இத்தட்பிரகாரம் சொன்ன சொல்லுக்கேட்டு மிகவும் நய
ப்பையடைத்த வெள்ளிமையை பொத்த இடபவாசனத்தினே
றியத்தகடவுளாற் கொடுக்கப்பட்ட தெய்வீகமுள்ள வெவ்விப
குதிராயிட்டைபெல்லாம் விஷமறித்தபின்பு அழகுபொருந்திய தா
ய்பொலித்த பொருளின்கேள் எட்டுப்பங்கு அயிசமாசியவிஷபெ
ற்ற குதிராயிட்டைபருகினாலே மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைந்துபாண்
டியவருவான் பரமசிவனுடைய திருமுசத்தைப்பார்த்துக் கயிறு
மாறித் தரக்கடவீர் குதிராயிட்டைபெல்லாம் பெய்குணென்றவாறு.

[௭௭௨.]

காத் துலகிசத்திமுய்யம்மண்ணருள்செய்யுந்திப்..... *
பார்த்திவென்குருகிசெய்வார்பற்றிபங்காத்திலவாங்கச்..... *
சாத்தவந்தியம்மெல்லோர்சொல்லிவந்தியிறுமாறி *
மித்தவந்தியத்திடுகெந்தநாறியுளியெல்லாம்..... *

௭-து. உலகமெல்லாம் பாதுகாத்திப்பிழைக்கும்படி கிருபா
தோககஞ்செய்திவந்த தீதையுடைய பாண்டியராசனது காரிய
ஞ்செய்யவோர்களை கையிருப்பிடித்து வாங்கக் குதிராயிட்டை
நீகருகமுள்ளே பெருமைபொருந்திய ஒருவர் கயிறுநாறமாறிக்
கொடுத்தாரெடனே அவர்கள் குதிராயிட்டைபெல்லாம் வாயத்திலே
தேறித்தாங்கினென்றவாறு..... (௭௭௩)

திண்டிவந்தியெழுந்தெய்தெய்திசைக்கிறையுஞ்செய்ய..... *
வண்டமிழ்ச்சிசையுங்காணவந்திநீதிசையனெகிப்..... *
பண்டைதற்படியவமகிப்பணித்தியின்னவர்களுக்கும்..... *
கொண்டமிப்பொருவுகண்டிருவதுதங்கோயில்புக்காரி..... *

௭-து. மிகுந்தவலிமைபொருந்திய சக்கரஞ்செய்துத்துவின்ற
தெய்திசைக்கு அடிபடுகிய பாண்டியராசனும் செம்மையாசி
ய வலத்தையுடைய தயிழ்ச்சைசாராய மாணிக்கவாசகரும் காணு
ம்படியவாய்த் தாய்ச்சித் தீசைவழியாகச்சென்று பழையவடியங்
கொண்டி தேவர்களைல்லாம் வணங்கிசூழ மேகம்போன்ற கரிய
கண்டத்தையுடைய பரமசிவனுனவர் பிரகாசிக்கின்ற தமதுகோ
யிலிற் புருந்தாரென்றவாறு..... (௭௭௪)

வாய்த்திவந்தியெழுந்தெய்தெய்திவந்தியுளின்..... *
யேந்தநாமரினயினெய்திதே துறமகிழ்ச்சிகூர்ந்து..... *
சாத்தமெய்தத்தையெல்லோருந்தாண்புஞ்சுழுவேகி..... *
பாத்தித் தத்யமித்திவந்தியெல்லோருந்தாண்புத்தாண்..... *

௭-து. இப்படிப்பட்டகுறினாசன் உம்மாஸெனக் ஞ்ச் சிந்தத்
சுனவென்று திருவாதவூர் வேந்தராயிப் பாயிச்சவாசகனா அரம்
புனக்குப்போகவிடுத்தாமனமறிந்திப்படைந். தன்னைச் சார்ந்த
பெரிபோர்சனும் செனாசனாஞ் குழும்படிச்சென்று ஆய்த்திருக்
கின்ற தல்ல தமிழ்நாடுவிலுள்ளவகுதிய பாண்டியராசனும் தன்னு
டையஅரமணையிற் புருந்தானென்றவாறு..... (சௌ)
அத்தினமகலக்காணியானத லும்பரிசெனெல்லா.....
பித்தனதருவினானெதெடுகுரணிகவாதி.....
மெய்த்தமிழ்மதுநாமுதார்த்தித்தியிலொழித்திரங்கத்.....
தத்தமிழுடையதுகடித்தார்த்தனிகித்தார்த்திய.....

௭-து. அத்தநாள்போய் மதுநாளுதயமானபின்பு பரமசிவ
னாடைய நிருபையினாலே குதினாகெனெல்லாம் தெடிய குரையு
டைய தரிகளாய் உண்மைபாடிய தமிழ்நாடுவிலுள்ள மதுநாமா
ததாராருடைய நித்தினாபையொழித்த லுங்கும்படித் தமக்குள்
ளே தாமெகடிச்சண்டையிட்டு வெவ்வேறுகச் செருக்கடைந்து
நின்றென்றவாறு..... (சங்)

[௭௭.]

நின்றநின்றதெடும்பரிபாணீமேந்.....
சென்றுவெம்பகைசெய்துவெருட்டியே.....
துன்றுகின்றதுங்கமொருங்கொடு.....
கொன்றுநின்றயர்கூவினிகொண்டவாறு.....

௭-து. அங்கங்கிருந்த தெடிய குதினாக்காரீகன்மேல் ஞானா
கன்போய் வெய்ப்பகைகொண்டு வெருளுச்செய்த தெருங்கிரி
க்கின்ற பழையகுதினாளை ஒருங்குபடக் கொன்றுநின்று உயர்
ந்தபெருங்கூசல் கொண்டனவென்றவாறு..... (சங்)

வகாசெட்டோபுரமாடதெருங்கிய.....
வரசர்விதியுமாவணவீதியு.....
முரசவோகைமுழக்கொழித்தேமிக்க.....
குறாகொள்வாய்நரிகுஞ்ஞாலானதால்.....

௭-து. மலைபப்போற்செய்த கோபுரமும் உப்பரிக்கைகளும்
தெருங்கிய ராஜவீதிகளும் கடைவீதிகளும் பேரிக்கையோசைமு
ழக்கம்நீங்கி மிகுந்தசத்தத்தக்கொண்ட வாயையுடைய தர்க
ணையிடுஞ் சத்தமாயித்தென்றவாறு..... (சங்)

பாடியாரணம்போற்றமன்றிப்பயிள்.....
குடியார்வினைபாட்டின்புதுமைபா.....
கோடியாருமொளித்திடவென்றெரு.....
கோடியானதுகவுதரிக்ஞமாம்.....

௪ - து. வேதங்கள் பாடிப் போற்றும்படிக்குத் தனக்காபயி
யெ நிஞ்சத்தஞ்செய்யின்ற கடவுளுடைய வினாபாட்டின் புதமை
யிலுலே எல்லாருமோடி பொளித்துக் கொள்ளுகோவொன்று
ஒருசோடிதரிசன் கூட்டங்கொண்டு கூவுமென்றவாறு.....(௪௪)

துங்கமாறன்ருளுடையவெங்கொடிக்.....*
தங்குமாபுதந்தாங்கியெதிர்க்கவே.....*
பெங்குமானதரிசனெல்லாங்கொடுஞ்.....*
விங்குமாயமர்செய்யத்தொடங்குமால்.....*

௪ - து. உயர்ச்சிபொருத்திய பாண்டியராசனுடைய கூட்ட
மாகியசேனைகள் வெய்யகொலைதங்கிய ஐயுதங்களைபெடுத்துக்
கொண்டு எதிர்க்க எங்கும்பரவியிருக்கின்ற தரிசனெல்லாம் கொ
டியசிக்கம்போல அமர்செய்யத் தொடங்குகின்றவென்றவாறு.

நியவாடையிடந்தோறுதிறணி.....*
கூடுவார்மிக்ககூடுவெருட்டுவா.....*
கோடுவாரொளித்தோடிப்புருமிடந்.....*
தேயுவாரொதிர்சென்றமர்செய்ஞுவார்.....*

௪ - து. நீடிய தெருக்கள்தோறும்நின்ற அணிவகுப்பாகக் கூ
டுவார்கள் மிகவும் கூசலிட்டு மயங்கச்செய்வார்கள் ஓடுவார்கள்
ஒளித்துக்கொண்டு ஒடிப்புருத்தகொள்ளுமிடந்தோறும் தேடு
வார்கள் எதிர்சென்று புத்தஞ்செய்வார்களென்றவாறு.....(௫௪)

எங்களுடையிர்சாத்தருளினதணி.....*
திங்கறாபெனதெய்வம்பரவுவா.....*
ரங்கபாடமடைத்தரன்செய்ஞுவார்.....*
மங்குவாடுமதிற்றையேறுவார்.....*

௪ - து. எங்களுடைய ஆத்மாவை இன்றைக்குக் காத்தாடிக்
கேண்டும் மூன்றும்பிறையைபணித்த பாமசிவனெயன்றசொ
க்கநாயகரைப்பரவுவார்கள். அழகிய கதவுகளைச் சாத்திக்கொண்
டுகாவச்செய்வார்கள் மேகங்கள் விளையாடுகின்ற மதியிங்கேமே
நிற்கொள்வார்களென்றவாறு.....(௫௨)

தற்றவஞ்செய்யன்கிலதானதோ.....*
கொற்றவக்செய்யகொல்கொடிதானதோ.....*
விற்றிதன்பயனென்னெனவின்ன.....*
முற்றிசங்கென்கூடனுளோரொலாம்.....*

௪ - து. நம்முடையதேசத்தின் தலைநகரஞ் செய்வது நம்மை
யில்வாததாயிற்றோ அரசனுடையசெங்கோல் கொடிதானதோ
இன்றைக்குஇதனுடையபிரபோசனம் என்னவோவென்று ஓத்த
டபிரகாரம் இரக்கினர்கள் மதுராபுரியிலுள்ளவர்களென்றவாறு.

தாயவன் தூதரத்தொழிலாவரிகள்..... *
கோயிலில்கடைகூக்குரல்செய்துபோய்..... *
மாயவெம்பரிவந்தவெல்லாதரி..... *
யாயவென்றாசந்தெதிர்கூறினார்..... *

௪-து. பரிசுத்தராசிய வலிமையுள்ள குதினாக்காரர்கள் அரம
ணவாசலில் வாயைத்திறந்து கூசலிட்டுக்கொண்டுபோய் மாய்
மாய்வந்த வெம்மைபொருந்திய குதினாகளெல்லாம் தரிபாய்ப்
போயினவென்று பாண்டியராசனுக்கெதிரே சொன்னார்கள்
வவாறு..... (௫௪)

மாக்கனோசையும்வாம்பரிபோசையுங்..... *
கூக்குலாவுகுறுதரிபோசையு..... *
மீக்கொண்டாமுடிமீனவன் தன்செவி..... *
நீக்கொள்வேலைச்செருவியதொத்தவால்..... *

௪-து. மனிதர்களுடைய சத்தமும், தாவுயின்ற குதினாளு
டையசத்தமும், ஊனாயிடுயின்ற குதியவாசிய நரிகளுடைய சத்
தமும், மேலாகிய கிரீடத்தைக்கொண்ட சிசையுடையபாண்டி
யராசாவிற்காதினேகாய்ந்த வேலாயுதத்தைச் சொருவியதொத்
திருத்தனவென்றவாறு... (௫௫)

இத்தவாறொலிகேட்டிருகண்டழல்..... *
சித்தவாகஞ்சிறவெயர்ப்பெய்தவே..... *
யத்தமாதல்வெகுடிகண்டண்ணலார்..... *
வத்தமாயநரிப்படைமாற்றினார்..... *

௪-து. இந்தப்பிரகாரமாகிய சத்தத்தைக்கேட்டு இரண்டினர்
களுந் தீப்பொறிகித்தத் தேகத்திலே வேர்வைசிறியதுளிகளாக
உண்டாக அந்தப்பாண்டியராசன் கோபிக்க அதைக்கண்டு பரம
சிவனுவர் மாயமாய்வந்தநரிச்சேனைகளை நீக்கிவிரைவ்வாறு.

பொன்கொளுடன்புனைத்ததலந்திகழ்..... *
மின்கொளாரம்வினங்கியமொய்ம்பிடுண்..... *
தன்களுகிறடப்பவர்தண்டல்செய்..... *
வன்களுவாவம்மெனக்கூறினார்..... *

௪-து. செவ்வத்தைக்கொண்ட பாண்டி நாட்டையுடையவனு
ம் அலக்காரஞ்செய்த தன்மைபொருந்திய பிரகாசங்கொண்ட
முத்தமாவிலுங்கிய புயத்தையுடையவனுமாகிய அரசனுவ
ன் தன்னுடைய கண்ணுக்குச்சமானமாய் நடக்கின்ற கொடிய த
ண்டந்காரரை வாருமென்று ஆக்கியாபித்தானென்றவாறு. (௫௬)

தரிவினித்தொருநிலையல்லாதநிபரித்திரங்கொக்குள்.....*
சரிதிபைக்கொணர்நிலைவன்னதநாடொழுதவர்கொழு.....*
யிருபிறப்புடையநிலிவிப்பிறப்பில்லாதம்மை...+.....*
யினையினிதருவிறும்மைபழைத்தனவெந்தனென்றார்... ..*

௪-து. தரிவினையுடைய கூட்டங்களைபெல்லாம் நல்லகுதிநாக்க
ட்டங்கொக்குவின்ற சரித்திரத்தைபுறைய மத்திரிபைக்கொண்
டு வாரும்பொன்றொன்றொன்றித் தண்டந்தாரர் அந்தப்பாண்டிய
ன்பாதத்தைவணங்கிச் சேவிரமாதப்போய் இரண்டு பிறப்பையு
டையவாரி யினையொருபிறப்புமில்லாத மாணிக்கவாசகரைக்க
ண்டிடம்மை அசனையுத்தக்கொண்டு வரச்சொன்னுனென்றா
ர்நென்றவாறு... .. (௮௮)

வித்தருக்கெப்படிண்டசித்தருமுறவெய்தி*
நித்திலத்தொளிபோன்றியின்னிறெனஞ்சாந்துபுகிப்.....*
பத்தருக்கேவெச்செய்வார்பதமலர்முடியிந்குடி.....*
முத்தமிழ்ப்பொருளைநாடும்முன்புசென்றருகுதின்றார்.....*

௪-து. சித்தருவித்தைகாட்டிய கடவுளிடத்திலி அன்புவைத்த
சித்தத்தைபுறைய திருவாதவூரரும் புன்கிரிப்புக்கொண்டு முத்
ருப்பிரகாசத்தைப்போய் பிரகாசிப்பாதின்ற திருமேனியிலே திரு
நீருகிய சந்தைத்தைப்புகி அடியவர்களுக் கேவெச்செய்வாராகிப
கடவுளுடைய பாதார வித்தங்களைச் சிசுநிலைவத்துக்கொண்டு
இப்பொருளை நாடக மென்னு முத்தமிழையும் வரர்க்கின்று பொரு
ளைநாடாடுகிய பாண்டியபாசன் முன்னேபோய்ப் பக்கத்திலேநி
ன்றுவென்றவாறு... .. (௮௯)

முண்டெழுந்தபொன்மன்னன்முனிவுடைமுகத்தருவி*
யீட்டுறம்பொருள்கொண்டநாமிரப்பவர்க்கமக்குதல்கி.....*
நாட்டுநாநிசெல்லாதநிபரிபாக்கிரம்முன்... ..*
காட்டினரிவர்கெய்யமாபக்கண்டிளோவமைச்சொன்றான்.....*

௪-து. முண்டெழுந்த திபைப்போய் பாண்டியபாசனவ
ன்னோபத்தைபுறைய முகத்தினனாகிச்சொல்லுவான் இவர் நாம்
சம்பாதித்த திரவியங்களைபெல்லாம் பாசகர்களுக்கூக் கொடுத்த
துவிட்டு நாட்டிலே யிருக்கின்றநிலைபெல்லாம் நல்லகுதி - ாக்
கூட்டங்கொக்கிரம்முன்னே அழைப்பித்துக் காண்பித்தார் இந்
தமாயத்தைக்கண்டிர்கோ மத்திரிகளையென்றனென்றவாறு.
தன்நெழில்வழுவினோர்கடமக்குறுதுபரஞ்செய்தல்.....*
வந்திநவரசர்த்தியாயினுமறைவல்லவார்.....*
செய்யுய்த்தவத்தினித்போந்தெரிவையர்விருத்தர்பால.....*
கொண்டவர்க்குறுவெச்செய்தனெம்மனோரியல்பன்றென்று.....*

எ-து. பின்னும் பாண்டியராசனாவன் தன்னுடைய தொழிலிலே தட்பினவர்களுக்கு மிகுந்ததுன்பத்தைச்செய்வது வன்மைபொருத்திய செளரியத்தைபுடைய அரசர்களுது நீதியாயினும் வேதத்திவல்ல பிராமணர்கள் உயர்ந்ததவமார்க்கத்திலே நிற்பவர்கள் மாதர்கள் விருத்தர்கள் பாலர்கள் என்றுசொல்லப்பட்ட இவர்களுக்குத் துன்பஞ்செய்வது தம்போல்வார்களுக்கு இப்பற்கையல்லவென்று சொல்லியென்றவாறு..... (௬௧)

தண்டல்செய்வன்களுார் தங்களைநோக்கிறங்கண் *
கண்டமுன்னிலாமந்தகடிநினிலிவர் த்கொண்டேகி *
மண்டமுல்லெயிலினுயினைப்பினினிதுத்திதம்பாற் *
கொண்டுதனங்கொல்லாங்குறைவறவாங்குமென்றான்..... *

எ-து. கொடுமைபுடைய தண்டற்காரர்களைப் பார்த்து இவரை தம்முடைய கண்பார்க்க எதோநில்லாமல் சீக்கிரத்திலே கொண்டுபோய் நெருங்கிய தீயைப்பொத்த வெயிலினிடத்திலே ஒருகோடுகிழித்து அதிலேநிறுத்தி தம்மிடத்திலே வாங்கியதிரவியங்களைபெல்லாம் குறைவில்லாமல் வாங்குங்கோ னென்றான் பாண்டியராசனென்றவாறு..... (௬௨)

வன்றிறலெவலாஏர்மற்றிவர்தமைக்கொண்டேகி..... *
பொன்றியவனைப்பினுயிதுத்தலுமுலகோர்போற்று *
தன்றிகொள்வாதஞார்தரிபெலாம்பரிசுளாக்கித் *
தென்றிசைநிருபநீத்தசித்தனைநினைத்துசொல்வார் *

எ-து. வலியசெளரியத்தைபுடையதண்டற்காரர் அவனைக்கொண்டுபோய்க் கோடுகிழித்து அதிலேநிறுத்தினார்கள் அப்போது உலகத்தார்வணங்குவின்ற தன்மைபைக்கொண்ட திருவாதஞார்தரிகளைபெல்லாங் குதினாகளாக்கித் தென்றாட்டரசனாகிய பாண்டியனுக்குக்கொடுத்த சித்தனைநினைத்து சொல்வாரென்றவாறு. தொல்லைபோரிருவர்தேடுஞ்சோதிபேயாதுசெய்வேன்..... *
நில்லைபோர்பரவறின்றெய்வமேயாதுசெய்வே *
நில்லைபோகருணைநின்பாலின்மறையடிமைகொண்டா..... *
யில்லைபோதய்யேனின்னலந்தியோவறித்திலாயோ..... *

எ-து முற்காலத்திலே பிரமவிஷ்ணுக்கள் தேடிய சோதிகளுபனே நானென்னசெய்வேன் தில்லைமுயாயிரவர் வணங்கும்படி நின்ற கடவுளே நானென்ன செய்வேன் உன்னிடத்திற் கருபையில்குபோ என்னையடிமை கொண்டவு னியல்லைபோ எ-துடைய துன்பத்தை பறித்தாயோ அநிலையோ வென்றொன்றவாறு.

பரிதிராணரிபோயானபாவினொண்டடிபேன்றவன்.....*
வருத்தினரிதனொன்றாயவல்லநீநாந்ருயாதிந்.....*
நரித்தனவிடத்தொழையத்தன்மைபுறங்கனமுன்னு*
பெரித்ததுமிலையொழைந்தநிரங்கினொவர்க்குமித்தார்.....*

எ-து. குறிநாயிட்டசருக்கம் நரிக்கொன்றன்மைபைக் கண்டு
அடிபெயர் வருத்தினர்க்கு இன்ன நீக்கத்தக்கநீ நீக்கமாட்டா
பாலும் விஷத்தைக் கண்டத்திற் நரித்தொழையத்தன்மைபும்
நிரிபுங்கொழைந்தொழைந்ததும் இல்லையொழைந்து இரக்கினார்
எவரினமிகுந்தவரையெ திருவாதவூரொன்றவாறு.....(௬௫)

தன்நினைக்காவுட்கன்கைநதியினையையழி.....*
சென்றெழில்வாதவூர்பேரிடர்நினைந்தேறி.....*
யன்கொருமடந்தைக்கொளையடியவர்க்கெளியார்கொன்றை.....*
துன்பமுடியின்மேல்மன்மதந்தையுதாததன்செய்வாம்...*

எ-து. தன்மைபைக் கொண்ட முதல்வகங்கையைப்பார்த்து
வையையநதியினேபேய் அழியதிருவாதவூருடைய பெரியது
ன்பத்தை நீக்கென்றுஅனுப்பி அப்போது ஒருபிட்டிவாணிசெ
க்குக் கூடியவராய் அடியவர்களுக்கு எளியவாயிவ பரமரிவன்
கொன்றைமன்றெருங்கிய நிரகிமேலே மன்மதந்தையை
செய்வதுவொழைந்தவாறு.....(௬௬)*

குறிநாயிட்டசருக்கம்- முற்றப்பெற்றது. ௨௩௨௪௨.



ம ன் ன ம ற் ற ச ரு க் க ம்

தன்மையருளின்மிக்கார்தாம்படுமிதேம்பையுன்னி*
யங்கனாரவர்பாதுந்நயருத்தையகந்நுகென்று.....*
கையைவையிப்பெருக்கெடுப்பெருக்கெடுத்தவையைப்*
பொக்கைப்புணலையெக்கும்புரண்டதுபுணரிபேபோல்.....*

எ-து. தன்குறித்திருநயினேமிகுந்தவராகிய திருவாதவூ
ர்பெரித்த துன்பத்தைநீக்கத்துப்பரமரிவ எனரிடத்தலேயந்த
அவதுன்பத்தைநீக்குவாயென்று கங்கைநதியையேவ அது கடி
யப்பெருக்கெடுத்த வையையநதியினேசேர்ந்து மிகுந்த சைப்பிர
வாகைய் எக்குவாண்டது சமுத்திரம்போலென்றவாறு....(௬)

சேர்ந்தவெண்முத்திரைநாற்கொப்புதநீர்க்கவிமேலார்த்துச் *
காந்தளஞ்செங்கைவளிக்கவைதனக்குறும்பைகாட்டி..... *
மாத்தவிர்ப்பதங்கண்மீதவருதினாடுகுழிமாறிப்பி..... *
பொந்தவருகணிகைமாதரிப்போன்றதுவைபாபாறு..... *

௪-து. வெண்மைபொருந்திய முத்திரையிய பந்திராநிரிதி
துநிராநியவந்திரத்தைய மேலேகட்டிக்கொண்டு காந்தளாயிய சி
வந்தமைபையிசிக் கணம்பொருந்திய தனமாயிய குறும்பைகளை
க்காட்டி மாத்தவிராநிய பாசங்களிற்மேலே வருங்குற அலையெ
வ்லுஞ் சிலம்புகள் சத்திச்சு நடக்கின்ற வேசைமாதவா நிகர்த்த
துவைபைத்தியென்றவாறு..... (உ)

துணைப்பெருமருப்பிலுலேசெழுங்கனாபிரபாந்ருத்தி..... *
மாத்திராண்முத்திச்சாநியயலெனாமழித்துவாபா .. *
துணைத்திராநிநித்திமீதே துணைமண்ணிவந்ததுவையெ..... *
துணைத்தலிம்மத்தவெழுநிறித்ததுவைபைபாறு..... *

௪-து. அலையாயிய பெரிய கொம்பிலுலே செழுமைபொரு
ந்திய இரண்டு பக்கத்துக் கணைகளைபுங்குத்தி மரக்கூட்டங்களை
முறித்து நெற்பயிர்களைபுடைய கழலிகளை பெய்லாமழித்து வா
யிலுலே துணைக்கூட்டங்களைச் சித்தி நொய்ம்மண்ணமேலேயி
றைத்து வண்டுகள் வரிசையாக மொய்க்கவருதலால் மதத்தையு
டைய பாணைபையொத்ததுவைபை ததியென்றவாறு..... (ங)

மைத்திசுக்குழலாறுந்தமலைமண்ணுலையிற்றேறு..... *
வத்தனைவருத்தமேல்மைபைங்கவாபுதமென்றெண்ணி..... *
பொத்தெழுந்தொளிரங்கண்ணுயங்குசெங்குநிர்த்தெருசம்..... *
புத்தவைபழிக்கவேண்டிப்புரண்டதுபழனமெல்லாம்..... *

௪-து. மைபைப்போஷப்பிரகாசிக்கின்ற கூத்தையுடைய அ
ழகிய பார்வதியினது ஸ்தனபாங்கனரித் கூடும்படிக்குப் பரம
சிவனை வருத்துகின்ற மேல்மைபொருந்திய மண்மதனுடைய
ஆபுதங்கொன்று திணைத்து ஒரோசியாய் எழுந்து பிரகாசிக்கி
ன்ற கரும்புகளையும் விசங்குகின்ற செங்குநுநீர்மலையையும் தா
மலாமலனாயும் இன்றும் புதியவாயுள்ள பலமலனாயும் அழிக்
கவேண்டுவயல்களின்மேல் விழுந்து புண்டதுவைபையாறெ
ன்றவாறு..... (ச)

வடம்படைத்துடையபாரவணமுடிமுத்தமாத *
நிடுத்துகிங்கெவிழ்வதென்னநின்றழகுசெய்து..... *
தடம்படக்கிடந்ததெங்கின்றயங்குசெங்குறும்பையிது..... *
தெமேபுனத்திணைபோய்மீதுநிவந்ததுவைபைபாறு..... *

கலைமதித்தருந்ததுமன்னவன்கன்னிதன்முடங்குதநீ.....
தலைமதித்தருடையசொல்லாற்றைமுன்வொழிந்தளித்தி.....
மலைபெனத்திகாணமேம்மேயவருதங்கண்டிதுவெண்ணெஞ்ஞ
நிலையுறச்சிந்தையுள்ளோதேடினனேடிப்பிள்ளர்.....

௪-து. சந்திரகுலத்துமன்னவனுங் கன்னிதாடனாமாசிய பா
ண்டியயல்வெண்டுகொள்ளுந் தலைமைப்பாட்டைமிகவுமுடைய
சொல்லிடுநெயைநயநதியானதுதன்முடையகோபம்நீங்காம
ல் மலையைப்போல அலகர்மேலுமேலும் வருதங்கண்டிது
என்னவென்ற நிச்சயந்தெரிய மனதுக்குள்ளே சூனோசித்தான்
அப்படி சூனோசித்தபின்பென்றவாறு..... (க)

ஆதிபாங்கடவுளெந்நுதபாலவாயமலன்மல்கை.....
பாதிபாங்கிறந்தபூசைபண்டையிந்குறைந்ததுண்டோ.....
நிதிபாத்தவத்திலுமிக்கார்தெஞ்சகம்புழுங்கமன்மேற்.....
நிதிபாச்செய்ததுண்டோசெப்புமினமைச்சொன்றான்.....

௪-து. பாவர்க்கும் முத்தகடவுளாயும் எனதுபிதாவாயும் நிரு
வாலவாயிநிருக்கும் அமலனும் உமாதேவிபாசனாமாசிய பரமசி
வனுக்கு முகச்செய்ததனே பாண்டியும்பூசையிலே குறைவு
பட்டதுண்டோநிதிநிறைந்த தவத்திலேயிருந்த பெரிபோர்க
ளுடைய மனம்புழுங்கும்படி பூமியிலே பாண்டிக்குசெய்தது
ண்டோ சொல்லுங்கோள் மத்திரிகளே பென்றான்பாண்டியரா
செனன்றவாறு..... (ங)

வினாத்திரமறிசொச்சென்னித்தகர்பத்தரான.....
வரத்திகழ்வாதஞர்வருந்தியவனுப்பின்கி.....
புரங்கொருமடிச்சொல்லியினுறுபுனலூர்கொளாதென்.....
தவத்திவறிந்துகடபாங்கவர்தொழுதுநின்றுர்.....

௪-து. பிரகாசித்தென்ற முன்றும்பிறையத்தரித்த சிரசையு
டைய பரமசிவனுக்கு அடியரான வளம்பொருந்திய மாணிக்க
வாசகனா வருத்தப்படுகின்ற கோட்டினின்ற நீதி அவருக்கும
னமகிலும்படி செய்கித்தால் மிகுந்த இந்தநீர் ஊகாஅடித்து
க்கொண்டிபோகாதென்று சூனோசித்துச்சொல்லிப்பாண்டிய
னைத் தொழு கதின்றுர்கர் மத்திரிகளென்றவாறு..... (ய)

மன்னனுமவர்கடம்மேன்மகிழ்ந்தருட்பார்வைநயந்தி.....
பென்னுமநித்தவாயிந்திங்கினிதுவாத்நின்று.....
கொன்னுதவனுப்பினுயிந்குறிந்குணத்தினுனா.....
முன்றறவழைத்துநன்பாண்டிமுதமலர்ந்திதுமொழிந்தான்.....

௪-து. பாண்டியராசனும் அப்படி சொன்னவர்களிடத்து ம

னமெழிந்திருப்பதோடுசெய்துள்ளமனத்தில் நினைத்தபிரகாரமே இப்படி இப்போது இனிதாகச் சொல்லிக் கொண்டுள்ளதென்பதைத் தருவித்த வனாப்பினிடத்திலே யிருக்கின்ற தற்கு ணத்தையுடைய மானிக்கவாசகனாத் தன்முன்னேயதைப்பித்த லுச் சினேகிதரால் முகமலர்ச்சியடைந்து இந்த வார்த்தைசொ ள்ளவென்றவாறு..... (ய௨)

பாம்புவிளையவேணிய்ப்பாம்பாண்டியார்தகடு.....*
லாம்பொருணமதேயாநலநம்பிறர்க்காவதுண்டோ....*
தேம்படுமலங்கம்மாநீயிசெயலிதற்குமதுமேனி.....*
சாம்புலதடையாச்செய்தண்டனேதகயிலாமை.....*

எ-து. சர்ப்பத்தை யணித்த சிவந்த சடாபாரத்தை யுடைய பாம்பினையாநலநம்பிறர்க்காவதுண்டோ தம்மதே யானால் தருமம்பிறகுக்குப்போகுமோ வாசனப்பொருதியமா லுப்பையணித்த மாநீயினையுடைய மானிக்கவாசகரே இந்தக்காரி யத்திற்கு உமதுதிருமேனி வருந்தவது விருதாவே இதற்கு யா ள்தகையதல்லென்பதனு அறிவினாமைபாம்பென்றவாறு.. (ய௩)

உத்தரவித்ததைமழுண்ணையுணருமிவ்வுணர்விலாமை.....*
குற்றமித்தனையுதம்மேற்கொண்டனங்குறைவிலாமன்.....*
மற்றினிப்புகலுமாறென்னவையதம்முர்கொளாம.....*
னத்தையத்தலைவரீதோயடைப்பியுமெனதவிக்குன்.....*

எ-து. வந்தஇத்தக்காரியங்களை முன்னதாக அறியுமறிவிலா னைமாரிய குற்றத்தை தம்மதாகக்கொண்டோம் குறைவிலா மல் இனிதான்சொல்வதென்னவென்றால் வைபவத்ததம்முடை ய மதுனாமாதகனா அழியாமல் தன்மைபாசிய தவத்திலே தலைவ ராரிய நீரோயுதத்த தடைசெய்யுமென்று சொன்னான்பாண்டிய ராசனென்றவாறு..... (ய௪)

அருட்பெருவழுதியிவ்வாறன்புணாபகர்த்தபோதந்*
தரிப்பரிதென்னமுன்னத்தழுவெனவெருண்டபோதம்.....*
விருட்பொருவெறுப்புமிவ்வாமெய்ம்மையார்தம்மைபாண்ட.....*
திருப்பதநீனைத்தாரைவையச்செழும்புனலூர்கொளாமல்.....*

எ-து. கிருபையையுடைய பெரிய பாண்டியராசனாவன் இ த்தப்பிரகாரம்பத்தையானவசனஞ் சொன்னபோதும், ஒருவரா டுந் தாங்குதற்குநிதென்று சொல்லும்படி முன்பு அக்கினியைப் போல் கோய்த்தபோதும், விருப்பம்வெறுப்புமிவ்வாத மனத் தினையுடைய மானிக்கவாசகர்தம்மைபாட்கொண்ட பரமசிவனு

டைப திருவடியை நினைத்தார் வைபவநீரானது மதுராபுரியை
அடித்துக்கொண்டு போகாமலென்றவாறு..... (யடு)
கந்தரப்பரிமேல்வந்ததோற்றமேமனத்தினுய்வி.....
யந்தரத்திறைஞ்சதக்ஷீரடங்கியுள்வாங்கிச் செல்ல.....
வெந்துபரப்பிறவிபானவிடங்கிவரவேலைநீதி.....
வந்தருட்களையிற்சேர்வார்வைபயங்க்களையிற்சென்றார்.....

எ-து. அழகிய குடிகையின்மேல்வந்த காட்சியைபே மனதி
ய்நினைத்து ஆகாசத்திலேவணங்க நல்லநீரானது அடக்கி யுள்வா
ங்கிப்போக வெப்பம்பொருத்திய அயனைச்செய்கின்ற பிறவி
யாரிய விஷித்தையுடைய கடலைநீந்திவந்து விருப்பையாய களா
யினேசேரப்பட்ட மாணிக்கவாசகர் வைபவநதிக்ளையில்தந்தா
ரென்றவாறு..... (யங்)
முறைமுறைவணங்கியின்றவாரியர்முதத்தைநோக்கி.....
யறைநிகாநெய்தீர்வைபயபடைப்பதுகடிதில்வேண்டி.....
முறையுயிம்மாத்தொல்லாமொல்லியில்வம்மினென்று.....
பறைபறைவித்தநம்முர்க்கிவ்வுணாபரப்புமென்றார்.....

எ-து. கிரமப்படிவணக்கஞ் செய்துநின்ற தூதர்மனைய
முதத்தைப்பார்த்துச்சத்திக்கின்ற அலையையுடைய நெடியநீர்சூ
ழந்த வைபவநதியைச் சேக்கிரத்திய அணைசெய்யல் வேண்டிவ
கிக்கின்ற இந்த மனிதர்களைபெல்லாம் சேக்கிரத்திய வாருங்களெ
ன்றமுரசுறையித்து நம்முடையபூருக்கு இந்தச்சொல்லாத் தெ
ரிவிப்புங்கொளென்றார் மாணிக்கவாசகரென்றவாறு..... (யர)
ஆரியர்கடித்தோடிவண்பறைபறைவித்தம்பொற்.....
நேரியல்வித்தோறஞ்சென்றுணாபரப்புமுன்னே.....
கூரியகொட்டுமெனசேர்கூடையுங்கொண்டுவைபய.....
நீரியல்களாமேல்வந்தநின்றனர்மதுரைமாத்நர்.....

எ-து. அப்படியேதூதர்கள் சேக்கிரத்தினோடி வணியபறைப
றைவித்து அழகிய பொன்மயமாடிய இரதங்கள் நடக்கின்றதெ
ருக்கள்தோறும்போ யிதனைச் சொல்லுதற்கு முன்னமே கூர்
மைபொருத்திய மண்வெட்டியும் மண்ணெடுக்குங் கூடையுங்
கொண்டு நீர்பெருகிய வைபவநதிக்ளையினே வந்துநின்றார்கள்
மதுரையினுள்ளுமனிதர்களைன்றவாறு..... (யஅ)
நீறுகொண்டிலங்குமேனிமறைபவரிடமஞ்செய்த.....
வீறுகொண்டுகடோறுமாரியர்வினாந் துசென்று.....
கூறுகொண்டெவர்க்கும்வேறுகோலறைபளந் துசெங்கை.....
மாறுகொண்டுகூக்கவையவாங்கார்படைக்கலுற்றார்.....

எ-று. விழுநிலைபத்தரித்து விளங்குகின்ற திருமேனியை யுடைய மாணிக்கவாசகராவவர் நியமித்த அநிகாரத்தைக்கொண்டு இடங்கன்றோதும் துதரிகள் சீட்டுத்திற்போய் எப்படிப்பட்ட வர்களுக்கும் அநாயகமானவையேனவேதனத்திட்டுச் சிவத்தையையிலே ஒருமாறுகொண்டி அடித்து வைவைதற்க்கணையை அடைக்கத் தொடக்கி முக்கொண்டவாறு..... (யக) கண்ணபெருகையின்முத்திங்கடகரி மருப்பின்முத்தும்.....* வெண்பவையிலத்திங்குமுத்தமேசுருகும்பிற்முத்தும்.....* வண்புநற்றிணைகள்விசுவகாயெனகருவைகள்செய்து.....* பண்படப்பொருத்தநீருட்பதித்துயர்வாம்புசெய்வார்.....*

எ-று. கண்கண்டையுடைய முத்திவிற்றிற்றத்த முத்தக்கணையும், மத்தையையுடைய பாண்டகொம் சிற்பிறத்த முத்தக்கணையும், வெண்பவையிலத்திற்றத்த முத்தக்கணையும், மேனையபாடிப கரும்பிற் பிறத்தமுத்தக்கணையும், வணமைபொருத்திய நீர்த்திணைக்கொண்டிவந்து ஒருகூட அவைகடிக மலகொன்னும்படி குவித்துத் தருதியாகப்பொருத்த நீரிலேபதியத்தள்ளி உயர்த்தகனாகசெய்வார்கொண்டவாறு..... (உய) பரித்திரணி, துத்தமென்பார்பாம்புகளுருட்டிமென்பார்.....* திணைப்புணன்யிஞத்ததென்பார்தேவர்கட்கப்பயமென்பார்.....* திணைப்பிமகிலோடாரமலவவொதுக்கிநீறி.....* வணைப்பிடைக்குவித்திநீற்பாராயினர்மதுவாயுள்ளார்.....*

எ-று. குதிணைப்பாச்சலாக மரங்களை நிறுத்துமென்பார்கள் வைக்கோலாற் செய்யும் பாம்புத்திணைகளை உருட்டித் தள்ளுமென்பார்கள் அலையையுடையநீர் அடிகரித்ததென்பார்கள் அதற்குப் பயந்துபாம்புதேவர்களுக்கு அடைக்கலமென்பார்கள் வரிசைப்படுத்தி அநெறிகடையகளுடனே சந்தனக்கட்டையகரும் அடித்துக் கொண்டு வருதலுட்பார்த்தது அஞ்சுள்வர்கள் தெடிதாசிப ஒரிடத்திலே குவித்துநீற்பார்கள் இத்தன்மையுடையவரானார்கள் மதுவாமாதகரத்தி லுள்ளாரொண்டவாறு..... (உச) ஏருடைப்புதநீர்வைவையிவ்வகையடைக்குமென்று.....* நீருடைப்பொலித்தசென்னிதின்மலற்க்கப்புகிக்கான்.....* சீருடைத்தவத்தின்மிக்கான் செம்மனச்செவ்விபென்னும்.....* பேருடைநகரமுதாட்டிபிட்டுவிற்றவையுக்கொள்வான்.....*

எ-று. அழகையுடைய புதமைகொண்ட பிரவாகமிருந்தவை வைத்திப்பெருக்கை இத்தப்பிரகாரம் அணுகெய்யும்போது கவனவைத்தநீர்த்த பிரகாரம்பொருத்திய சிவையுடைய பரமசிவ

விடத்திற் அன்புநிறைந்தவனும் கிறப்புடைய தவத்தினையேதிர்ப
வருமாய்ச் செம்மணச்செய்யியென்னும் பெயரையுடைய தநா
த்த ஒருமிகுவிபாணவன் பிட்டுவிந்பணசெய்து சீவனஞ்செய்து
வருபவனென்றவாறு..... (உஉ)

ஆங்கவட்குந் துதிக்குங்கோலநையடைப்பதின்..... *
பேங்கவட்புதுநீர்வையையுடைப்பிணையடைக்குமெல்ல..... *
திஞ்ஞாநதுகஞ்ஞார்செய்ததநிருதுகண்டசெய்ய..... *
யிங்கவட்குதுதிபாவாரிபாவகோவென்றிங்கி..... *
எ-து. அங்கவிடத்திலே அந்தப்பிட்டுவாண்ச்சிக்கு அந்நுசெ

ய்துதிக்கியபங்குமாத்திரம் அடையாமல் அங்கவையுடைய புதி
யநீர்மிகுந்த வையையநீக்கையெல்லாம் அடைக்குமபோதுஅ
தைப்பார்த்து சொல்லையுள்ள துதர்கள் வருத்தப்பட்டு துன்ப
ஞ்செய்ய அந்த அம்மைபாணவன் பயந்து இவ்விடத்திலே எனக்
குறுதியாய்வந்து இந்நடப்பங்கை அடைப்பவர்கள் பாரோவென்
று இரங்கமடைந்தென்றவாறு..... (உஉ)

பிட்டிணைக்கூலிகொண்டுபெருங்கையடைப்பாரின்று..... *
தெட்டிணைக்குமெந்ததுதிம்மலங்கோயிலென்பதி..... *
மட்டமத்தநூர்ந்தகொங்கைமார்பினிந்தகண்ணிர்வார..... *
வெட்டுருத்திரண்டபாதமிதறஞ்சிறிந்திணைக்கூறும்..... *

எ-து. பிட்டிணைக் கூலிபாகவாங்கிக்கொண்டு பெரியகையை
யடைப்பவரொருவருமில்லாமல் தெடிய இலகவையுடைய ஞா
யுதத்தைபேந்தப்பட்ட சொக்கநாயகனு கோயிற்குப்போய்
அந்நுசுடந்து தயர்ந்ததாய்ந்த கொங்கைகையுடைய மார்பி
லே கண்ணீரொழுக அஷ்டமூர்த்தியாயிருந்த அவருடைய திரு
வடிபையணங்கிநின்று இதைச்சொல்வானென்றவாறு..... (உச)

[வே. 1]

தெட்டாவக்கச்சுடையாய்நிலநிறத்திருமாதிண்..... *
வட்டமுலைத்தழும்புடவந்தணியுத்திருமார்பா..... *
கட்டியசெஞ்சுடையாயுங்கண்ணருள்கொண்டெப்பொழுதும்
பிட்டிணைவிற்றுண்பேற்கும்பேரிடும்புறதாமோ..... *

எ-து. தெடிய சரீர்ப்பக்கச்சையுடையவனே கரிய நிறத்தை
யுடைய காமாக்கியினது வட்டமாகிய முலைத்தழும்புடவந்து
அணைந்த அழகியமார்பையுடையவனேகட்டப்பட்டசிவந்தசடா
பாரத்தையுடையவனே உன்னுடைய கிருபாதோக்கத்தைக்கொ
ண்டு எப்போதும் பிட்டிணைவிற்று உண்ணப்பட்ட எனக்கும்
பெரிய துக்கமுண்டாமோ வென்றானென்றவாறு..... (உ௫)

யாருடனானிப்புகல்வெனென்றுடைபாய்வையையினன்.....
 ஸ்ருதையாதடைக்கும்வனைநீதிநிதித்தருவாயேல்.....
 சீருதையாயுனக்கடிமைசெய்யுமவர்க்கெலியையெனும்.....
 பேருதையாவெனப்பலரும்பேசுமொழிபழுதாமோ.....

௭-அ. இனிது கோடு பாக் கொல்லுவேன் என்னைபடிமைபாக
 வுடையவனை வையததி நீருடைத்துக்கொண்டுபோகாமல்
 அடைக்கும்படி நிமித்தம் கொஞ்சம் இருபைசெய்யாபாடுல்
 சிறப்பையுடையதவுளே உனக்கடிமைசெய்யும் அடியவர்களு
 க்கு எலியையெய்தும் பெபருதையவனென்று பலரும் பேசு
 கின்றவொல் பழுதாருமொவென்றவாறு..... (உ௭)

தாயுயிலுதந்நாயிலுதமருமிலதமிபேனைப்
 பேயிலுடனில்ருவித்தித்தியவொண்ணாது.....
 தியதெனநிலம்பாடுல்சித்தையில்தொயர்நீர.....
 திபருவாயாபினுயிர்நிப்பேம்மற்றெனசெய்கேன்

௭-ஆ. எனக்கு மாதாயுயிலு பிதாயுயிலு ஞாநிகளுமிலு
 தன்மேனிய என்னை பேயுடனேகூடநிலும் அந்நிலின்று
 வேறு பித்தத்தியக்கூடாது என்னுடைய தரித்திரமானது திய
 தாயிருக்கின்றது என்மனது விருத்திற்ற வெவ்வித சூக்கம்நிக்கு
 ம்படி நீ இருபைசெய்யாபாடுல் உயிரை நீக்கிக்கொள்ளுவேன்
 பின்னெய்வெய்வெனெய்ருவென்றவாறு..... (உ௮)

[௭௮.]

இன்றெனக்குறுதிபாடுபாவிநிபிட்டுவொங்கி.....
 வன்றிறநிகுலியாவாடவன்கனாயடைப்பாரிலு.....
 புன்றைக்கப்பயம்பாவென்றுநாப்பவடல்மேலன்பு.....
 செந்தவடகாவாமாறுதுணிந்தனர்தேவதேவர்.....

௭-ஆ. இவ்வதைக்கு எனக்கு உறுதிபாய் நாக் கொடுக்கப்பட்ட
 பிட்டுடனவாங்கிக்கொண்டு மிகுந்த வலிமையுள்ள கூலியாவாய்
 வந்துமேலிவ்வையபாற்றின்கனாயை அடைப்பாரிலு உன
 க்கடைக்கவம்பாவென்று முறையிடுகின்ற பிட்டுவொண்ட்சியின்
 மேலின்புலவத்து அங்குக்கு ஆளாகும்படி துணிவுகொண்டார்
 தேவதேவராகிப சொக்கநாயகொன்றவாறு..... (உ௯)

உடைபுத்தினிந்தீகையாநிபேகூலியாவாய்க்.....
 கூடைபுத்திலமேற்கொண்டுக்கொட்டிடைத்தோளராகிப்.....
 பிடைக்கொண்டயர்வாங்காணப்பெரும்பசியுடையார்போல.....
 வேடைக்கொண்டொல்லுஉத்தர்வேண்டியவடிவங்கொள்வார்..

௭-ஆ. துண்டாய்க்கிழிந்த வந்திரத்தையுடையவாராயும் கூலி.

கொண்டு வேலுசெய்யுமாறாயும் கூடாது நித்ததலையையும் மனவெட்டியைக்கொண்டிருக்கும்போதுயமுதையவராயும் தன்பங்கை அடைத்தற்கு ஒருவரு மில்லாமையாலே துன்பங்கொண்டு ஆபாசப்படுகிற பிட்டுவாணிச்சியம்மைகாணும்படி அநிக பரிபுடையவர்போல வேலிங்கொண்டு சீக்கிரத்தில்வந்தார்வேண்டிய வடிவங் கொள்ளும்சொக்கநாயக சொந்தவாறு.... (உக)

வந்தெனையேவல்கொள்வாருளர் கொலோமந்நிங்கென்று.....
புத்தியில்மறிந்ததகோயில்வாயிலிற்புகன் தபோதி.....
லத்தன்மொழியைக்கேளாவண்ணதன்னபரிச்சிகுருந்து.....
சித்தனையொழிந்துகூலியாறாசச்சென்றுசேர்ந்தார்.....

எ-து. இங்கேவந்து எவ்வளவு வேலுகொள்வாருண்டோ வென்று மனத்திலே மறிஞ்சிக்கொண்டு ஆலயத்தின் கோபுரவாசலிலே நின்றுசொன்னார் அப்போது அந்த தல்லசொல்லிக்கேட்டுத் தாபாகிப் பிட்டுவாணிச்சி யம்மைபானவள் தன்னுடைய மனோபாயகூலத்திற்றிந்து கூலியாறாகிபகடவுளை அபித்தாளென்றவாறு.

புடையிசைமேலுலகோளின் நிப்புணர் துறவுவித்தோலாடை....
புடையிசைமேலுலகஞ்சுக்கச்சாபோங்குறச்சுக்கமின்றிச்.....
சுடையிசைமேல்மடியமில் நித்தாங்கியமழுமானின்றி.....
விடையிசைமேலின்றுநின்றவெளிபனைவெளியிற்சண்டாள்

எ-து. பக்கத்திலே முப்பத்துமூக்கோடிதேவர்களு மில்லாமல் தரித்திருக்கின்ற புவித்தோலாடையும் அதன்மேற் கட்டப்பட்டக்கச்சா போக்கிப் சர்ப்பமுமில்லாமல் சடாபாரத்திலே சந்திரசூரியில்லாமல் தாங்கப்பெற்ற மழுவுமானுமில்லாமல் இடபவாகனமு மில்லாமல் நின்ற சிதாரசரூபத்தைபுடைய கடவுளை வெளியிலேகண்டாள் பிட்டுவாணிச்சியம்மைபென்றவாறு.... (கக)

மைத்தநீயெனக்கிங்காறாய்வருகெனமுன்னர்க்கூலி.....
தந்தியேவ்வருவென்றுசாற்றலுதுகரவிப்போ.....
தித்தவாரமுதம்போலுமினிப்பிட்டளிப்பேனல்லா.....
லத்தவாயிதனைவிந்நேயணிப்பனின்கூலியென்றாள்

எ-து. கண்டவுடனே மகனே நீ எனக்கு இக்கே ஆராசியாக் கடவாயென்றுசொல்ல அதற்குக் கூலியாறானவர் முன்கூலிக்கொடுத்தியேயானால் வருவேனென்றுசொல்ல அதற்கு அந்த அம்மை இப்போது சாப்பிடுதற்குத் தேவமிர்தம்போலும் இனிமையுள்ள இத்தப்பிட்டுத்திருவென் அல்லது சாயங்காணத்திலே இத்தப்பிட்டுவிடிறிந்து உன்கூலியைக் கொடுப்பேனென்றுவென்றவாறு.

இரும்பியுடைபேனங்னையினியபிட்டளிப்பைபாசிற்.....*
 ஞாயிறுசொண்டடைப்பென்யானேசோலதைமுழுதுமென்னக்
 கரும்புறத்திவின்மேலிட்டபிட்டினைக்கரத்தாலன்னி.....*
 விருப்பிதிவிற்பனைக்கொள்வாயென்றனவ்விருப்பமிக்கான்.....*

௪-அ. மிகுந்த பசியுடைபேன் தாயே யினிமைபுள்ள பிட
 டினைக்கொடுப்பாயாளுல் சோலையையுசெய்த உன்பங்குமுழுவ
 றும் யானே அடைப்பேனென்றுசொல்லக் கரியபுறத்தைபுடை
 ய வந்திரத்திலேயிட்ட பிட்டினைக்கையினுன்னி விருப்பம்வைத்தி
 னு இங்கே யிதினைத்தின்னென்று சொன்னாள் அன்புமிகுந்த பிட
 டியானிச்சியம்மைமென்றவாறு.....(௧௭)

கூற்றிடுக்கமலபாதசீருறுந் துணிக்கரியசீரை*
 பேற்றியிம்பிட்டிவாங்கியின்புறவமுதுசெய்து.....*
 மாநிற்கும்பசியைபயன்னைமாற்றினையினிப்போய்வையை.....*
 யாற்றினிங்குந்நின்றுண்டாமருங்கொயடைப்பேனென்றார்.....*

௪-அ. கூற்றுவிசையுதைத்த தாமதாமலகையொத்த திருவடி
 கையுடைய பாம்பிவனுவவர் கொஞ்சத்துண்டாய்க் கருமையுள்
 ளகத்தையையேற்ற இட்டபிட்டினைவாங்கி யின்பமிகும்படி தி
 ருவமுதுசெய்து ஒருவராலும் நீக்குதற்கரிய பசியினைத் தாயேநீ
 க்கினாய் இனி நான் வையை யாற்றுக்குப்போய் உன்பங்குக்குண்
 டானனியகையை அடைப்பேனென்றொன்றவாறு.....(௧௪)

நன்றநன்றின்னாமன்னேநயந் துபிட்டளித்தல்வேண்டு... ..*
 மென்றதந் துணிந்தகையேற்றதுநிறையவாங்கித்*
 தின்றதின்மீதநீர்வையைச்செழுங்கொயதனிந்நென்று.....*
 குன்றெனத்தவத்தாயுன்றக்கோலதைகாட்டுகென்றார்.....*

௪-அ. தலிதது தலிதது இன்னமுந்தாயே நயப்புடனே பிட
 டினைக்கொடுக்கவேண்டுமென்று சொல்லித் தமது துண்டிக்கந்
 லையை பேற்று அதுநிறையவாங்கித் தின்றதின் அலையைபு
 டைய நீயிகுந்த செழுமையுள்ள வையைநதிக்கையிலே வந்து
 மலிபோலும் உவந்த தவத்தையுடைய அம்மே உன்னுடைய
 பங்கைக்காட்டென்றார் சொக்கநாயகனென்றவாறு.....(௧௫)

மேய்த்தவம்புரிவார்தம்மிவ்விழுப்பமிக்குடையவண்ண.....*
 யித்தடங்கையைவண்ணெயெம்பிநீயடைப்பாயென்னப்*
 பைத்தவெப்பவாட்தாக்கப்படுமதிப்பாதிக்கொன்றைத்*
 கொத்தடங் முடிக்கவல்லார்தோலதைபடைக்கலுற்றார்.....*

௪-அ. மேய்க்கமைபோருந்திய தவஞ்செய்பவருக்குள்ளே
 தன்மைமிகுந்தபிட்டியானிச்சியம்மையானவன் இந்தவிசாலமா

சிறு கணையைச் சீக்கிரத்தினால் தம்பி நீயடைப்பாயாகவென்று சொல்லப்பட்டதையும் வெட்பம்பொருந்திய பிழந்தவாயையு முடைய சர்ப்பத்தையும் குளிர்ச்சிபொருந்திய அந்தச் சர்ப்பத்தையும் கொன்றதற்காகத்தான் சிவனிலே முடிக்கப்பட்டது என்று சொக்கநாயகர் கோலாலாய்செய்த பங்குநிலத்தை அடைக்கத் தொடங்கினான் என்றவாறு..... (௧௭)

பேர்ப்பர்மண்கூடபெயர்வார்பிறைமுடிமேற்கும்மாடு.....*
சேர்ப்பர்பிண்டமந் துவவையத்தின்னகணாசொரிந் துமின்வார்.....*
வேர்ப்பர்மெய்யினப்பார்போலமென்றுபிட்டிடிததாவிந்.....*
பார்ப்பர்வயவண்ணதன்மந்நபரித்தருட்பாரவையவாய்வார்... ..*

௭-து. மண்ணவெட்டுவார் கூடையிலேயிறிவார் மூன்றும்பி றையைத்தரித்த சிவனிலேமேற் சும்மாடு கோலவைப்பார் பின்பு சுமந்து திண்ணிபவையபத்திக்களையிலேசொரிந் து நிரும்புவார் வேரவையடைவார் திருமேனி யினப்பார்போல் பிட்டிடினமென் று தாவினே கவையபார்ப்பார் அந்தப் பிட்டுவாணிச்சிபம்மைமே ல் அப்புவைத்துக்கிருபாதோக்கஞ் செய்வார்கூலியாளாகிய சொ க்கநாயகன் என்றவாறு..... (௧௮)

பிட்டிநன்மென்றுகூறிப்பிறைமுடியைசைப்பார்வேட.....*
விட்டமென்றதையிறிசாலவீசனூக்காமிதென்பார்.....*
கொட்டிடன்கவித்தகூடகொண்டுநின்றருடல்செய்வார்.....*
வெட்டிமண்குவிப்பாரோடிவினாந்தடிபாய்ந்துமின்வார்.....*

௭-து. பிட்டி நன்றா யிருக்கின்றதென்றுசொல்லி மூன்றும்பி றையைத்தரித்த சிவசையைசைப்பார் வேட்குலத்தில்தந்த கண்ணப்பநாயனார் படைத்த மெல்லியமாயிசத்தைக்காட்டிலும் பா மசுவனுக்கு அந்தப்பிட்டி மிகவும் இ னிமையுள்ளதாகு மென்பார் மண்வெட்டியுடனே கவித்துக் கொண்டிருக்கின்ற கூடையைபுங் கொண்டு கூத்தாடுவார்வெட்டிமண்ணைக்குவிப்பார்சீக்கிரத்தினால் காலினாலே தாண்டித் திரும்புவாரென்றவாறு..... (௧௯)

பரிபுடைமணத்தினாலும்பாமர்தஞ்செய்திகண்டு.....*
கையினையடைத்தல்வேண்டுமென்றுதங்கருமங்கூறு.....*
ஞாளுடைவழுதிதுதர்காண்போலுறுகண்செய்வா.....*
நிருதினையுடைபேன்மற்றிங்கெய்செய்வேனெனநினைந்தாள்.*

௭-து. அப்பள்ள மணத்தினையுடைய பிட்டிவாணிச்சிபம்மை யும்கூலியாளாகவந்த சொக்கநாயகருடைய செய்தியைப்பார்த்து வையையாற்றிக்களையை படைக்கவேண்டுமென்றுதன் உடையகாரியத்தைச்சொல்லமாட்டாதவராய் வலிமையுள்ளபாண்டிய

ஈரணுடைய தூதர்கள் காண்பார்களோயானால் தூதர்செய்வா
ர்களின் இருபின்சொல்லுடைய தான் இதற்கு என்னசெய்யவேண்டும்
அறிவித்தாபொன்றவாறு (௧௬)

மந்திரவணிகனாவெள்ளிமன் னுணியின்ருநின்று..... *
சொந்தவாநித்தாமின்னுங்கூடமன்சகனாமேசேநிதி..... *
யுத்தநிதிக்கனாவையன் னெயொல்லியிலடைப்பேனியின்னே *
சத்திநிதிநிதிங்காதேருள்நகவுடைமனையிலென்றார் *

௭-அ. இத்தப் பிட்டுயாணிச்சியம்மை நிலைமையை வெள்ளி
யம்பலத்தலே திருத்தல்கொய்கின்ற சொக்கநாயகராகிய கூடு
க்காரர் பெரித்த பின்னும் கூடையிற்றொண்ட மன்னைக்கனாயி
னெனொட்டிவிட்டு இத்தக்கனாவை இப்பொழுதேதர்பே சீககிர
த்தில் அடைப்பேன் கொஞ்சமாயினும் இத்தற்கு இரங்காமல் உன்
னுடைய உரிமையுள்ள விட்டிக்குப்போவென்றவாறு.சயி
ந்நலையுவிடமேனிநின்றுமன்னைப்பெய்த *
தோத்திநாயகத்தினுடன்ருளும்மனைப்புகுதுமெல்ல *
கூடருத்தவத்தின்றும்காங்கோலநாயகடைக்கவஞ்சி *
மாறியிதினாகடைத்தல் ஞாந்ருமுதனன்வையையங்கை..... *

௮-அ. விழுதிநிதித்த பரிசுத்தமாகிய திருமேனியையுடைய
சொக்கநாயகனுட்பதத்தி தோத்திநாயகத்தமுத்தையுடைய
பிட்டுயாணிச்சியம்மை தன்னீட்டிற்குப்போயினான் அப்போது
சொல்லுத்தநிதிய சவத்தினுள் மிகுந்த அவளுடைய பங்கைச் ச
வாயியடைக்க அதற்குப்பயத்தி மாநிவருகின்ற அலையையவை
களால்வணங்கினான் அவையதையாகிய மாநெய் நவாறு (௧௭)

சிறத்தமன் கூடையேனித்திருமுடிக்கொட்டையாக *
நிறங்கிவர்கொன்றதநிதிநிறமனையையதாக் *
வுறுத்தொழிந்முய்திநிதியாலேயுயங்கிமெய்யினத்தார்போல... *
மறைத்தல்கெங்குமானவள்ளலார்பன்னிகொண்டார் *

௯-அ. சிறக்கப்பெற்ற மன்னென்கேக்குங்கூடசடாபாரத்
தையுடைய திருமுடிக்குத் தலையணையாகவும், நிறத்தையுடைய
கொன்றைமாத்நினது நீழலிலே நிறத்திருக்கின்றமனலேமெ
த்தையாகவும் மிகுந்த தொழிச்செய்யுமுயந்நிதியாலே வருத்தித்
திருமேனியினத்தவன்போல் மறைத்த உலகெங்குமாய்ருகின்
தசொக்கநாயகர் தயிங்கொண்டாருன்றவாறு..... (௧௮)

தூக்கவர்சுயிடுமெல்லியருட்பெருவாழ்ச்சியிக்கா *
கோக்கியசுருமஞ்செய்வாசாகிவொண்டியம்புதாங்கிப் *

பாங்குநின்றவரைநாடிப்படர்ந்தகோலனறியிலுள்ள... ..*
நிங்குநன்முணர்வொன்னைச்சென்றனர்கையினனோர்.....*

எ-து. அங்விடத்திலே சொக்கநாயகர் நித்திரைசெய்யும்போது சிருகையுள்ள பெரின்பவாழ்விலேயிருந்த மானிக்கவாசகரானவர் மிகவுமுயர்ந்த காரியஞ்செய்பவராய் ஒளிவையுடைய பிரம்புனைவத்தொண்டி பக்கத்திலே நின்றவர்களைப்பார்த்த அவரவருக்கு அனந்தகொடுத்த பங்கிலுள்ள குற்றத்தையும் தன்மைபையும் அறியுள்ளோனென்றுசொன்னார் அப்படியே அவர்கள் வையைத்திக்கலாயில்மேற் போனார்களென்றவாறு..... (சக)
தன் குறவடைத்தல்செய்தாரிபாவருமெனதயந்து.....
சங்கரனடைக்குறித்தடங்கலாயவர்களுயி..... *

பெய்கணமுயர்ந்துதாழ்த்திவிடமியாரக்குவந்த..... *

பங்கிதுமொழியினென்ன நின்றவரிவைபகர்ந்தார்..... *

எ-து. தன்மைபொருந்த எல்லாரும் அவரவர்பங்கைதன்றாயடைத்தாரென்று மனமெய்தித்து சொக்கநாயக ரடைக்கின்ற நெடியகலாயிலே அவர்களைவந்து எவ்விடமும்உயர்ந்திருக்க இவ்விடமாத்நிரம் தாழ்த்திருக்கின்றது இது யார்க்குவந்தபங்கு சொல்லுங்கொன்ன அங்குநின்றவர்கள் இவை சொன்னார்களென்றவாறு..... ..(சச)

பெருவாந்நிகுடற்பிட்டுவிற்றுணவுகொள்வா..... *

பெருமுதுமடந்தைபாவாபொருவன்வந்திங்கனெய்தி..... *

பெருநிலமகழிந்துகூடையுச்சொந்திரங்கிதிநிபன்..... *

பெருநிலமகழிந்துகூடையுச்சொந்திரங்கிதிநிபன்..... *

பெருநிலமகழிந்துகூடையுச்சொந்திரங்கிதிநிபன்..... *

பிட்டுநீண்ட நூல் வளையாபொரி துறன் தென்றுகையைக் *
கொட்டுவக் செய்கைகாணிலாசிறங்குமரஞெப்பா *
கொட்டலர் க்கொன்னைநீழவெடுந் துயில்கொள் சின்றுகெண்... *
கட்டுநாசற்றங்கேவானவன் தனைக்காண்மினென்றான் *
எ-று. பிட்டுநீண்ட சாப்பிடுவான் ஐயா மிதவும் தன்றுருத்தி

தென்று கையைக்கொட்டுவான் அவனுடைய செய்கையைப்
பார்த்தால் இவனுமொருந்திய ராசகுமராகப்போதுமிருக்கின்
றான் தெரிய மலையுடைய கொன்னைமரநீழலில் தெடுப்போ
து நித்திரைசெய்யின்றான் எங்களுடைய சொல்லைக் கொஞ்சமுங்
கேவான் அவனைக் காண்பினொன்றாகொன்றவாறு (சஎ)
என்றனுமவனையிடுகேகொணர்மினென்றிவருணியிற..... *
வந்திறலொருவன் கூறவாரியன்வல்லபோடிச்..... *
சென்றனுநானபோகச்செழுந் துயிலொழிந் தமுன்று..... *
துன்றியபுரங்கல்சென்றார் அண்ணெனவிழித்தெழுந்தார்..... *

எ-று. இப்படிபென்று சொன்னமாத் திரத்திலே அவனை யிங்
கே கொண்டுமொருக்கொன்று இவருக்குள்ளே யிருந்த வறிய
சென்றிபத்தையுடைய ஒருவன்சொல்ல மனெச்சுதாநரி லொரு
வன் சீக்கிரத்தில ஓடினான் அப்போது செழுமையன்ற ஞான
போக நித்திரைநீங்கித் திரிபுரங்கையுமெரித்த பரமசிவஞானவர்
திருக்கென்று விழித்துக்கொண்டாொன்றவாறு..... (சஅ)
விழித்த லுங்கடிதுசென்றவாரியன்வெருவநோக்கி *
மொழிக்கனல்கிற்றியந்தமுன்னவன் தன்னபெய்த *
வருத்தலும்வருதல்செப்பாதருகிதின்றிங்கன்கண்ணி... *
புரித்தவர்செங்கைபற்றியீர்த்தனன்பரிவினாதான்..... *

எ-று. விழித்துக்கொண்டமாத் திரத்திலே சீக்கிரத்திலே ஓடி
நின்ற மனெச்சுதாநருவன் அவனைப் பப்பப்பப் பார்த்துச்
கொண்டாசிய தெருப்பப்பப்பொழித்து அந்தஎசமானிடத்துக்கு
வாவென்று அவனையழைத்தமாத் திரத்திலே வாராமல பபந்து
நின்று இரங்குதல்கண்ணிபழித்து அவருடைய சிவந்த கையைப்
பிடித்திழுத்தான் பத்தியில்லாதவனென்றவாறு..... (சக)
துங்கவன்சுடித்திறள்ளியன்னவெண்ணிலாத .. *
தங்கினன்முன்னர்க்கொண்டசேறலும்வெருட்சிவெய்திப் *
பாங்குநின்றவருணியிறபாவிவைப்பாவிநோக்கி *
யிங்கெழுருருந்தோரவடித்திடிங்கிவன வென்றான்..... *

எ-று. அந்தத்தாசுருவன் ஞானவந்தகடவுள்க் சீக்கிரத்தி
லே அதுவற்ற குத்தங்கையுடையவன் முன்னேதள்ளிக் கொண்டு

பொய்ச்சேர்ந்தமாத்நிரத்தேபாவினியாபிய எரமான் கோபங்கொண்டு பக்கத்தினையிருந்தவரில் ஒருபாவினியைப்பார்த்து இங்கே சத்தமொழுகும்படி விவரண அடிப்பாபாகவென்றானென்றவாறு. கடுத்தொலையங்கொண்டதன்மையினாலாகிய.....* வெடுத்தனன்முனியவன்விண்ணோடுதான் தொழுதவென்கை* யடித்தனனடித்தபோதிலுண்டபயினைவபாகங்* கொடுத்திலர் தனக்கெமெய்தமறைத்தனர்குறையினாதார்.....* எ-து. கடுத்தொலையுடைய கொடியவன் கோபத்தினாலே பிரம்பினைக்கையினேயித்தான் அப்போதுமுனியரும்தேவரும் கையெடுத்துக் கூப்பி வணங்கினார்கள் அவன் அடித்தான் அப்போது அப்புடைய உமாதேவியிருக்கும் வாமபாகத்தைக்கொடாமல் அங்கிருந்தவர்களைநாந் திடுக்கிடும்படி மறைத்துவிட்டார் குறையினாத சொக்கநாயகனென்றவாறு..... (கக)

[வே.]

தார்மேனின் திவங்குபுயவழுதிமேலுந் - தன்மனைமங்கையர்மேலுமமைச்சர்மேலு, மார்மேலுஞ்சென்றபொருஞ்சேனைமேலு - மயம்மேலுமாம்க்மேலு மறவோர்மேலுந், தேர்மேல்வெம்பகன்மேலுமடியின்மேலுந் - சிறத்தாவுவித்திரம்மேலுந்தேவர்மேலும், பார்மேலும் கடன்மேலும் மரங்கண்மேலும்-பட்டதரம்மெய்யினடிபட்டபோது...*

எ-து. அப்போது மாண்புடைய பிரகாசம்பொருத்திய புயத்தைபுடைய பாண்டியராசக்மேலும், அவன்பத்தினிகள்மேலும், மந்திரிகள்மேலும், எவர்கன்மேலும்பொய்த்தந்தஞ்செய்யுஞ் சேனைகள்மேலும், பிரமம்மேலும், மகானிஷ்ணுமேலும், முனிவர்மேலும், தேர்மேலிருக்கின்ற ஞாயிபக்மேலும், சந்திரன்மேலும் சிறப்பினைப்பெற்றுள்ள தேவேந்திரம்மேலும், தேவர்கள்மேலும், பூமியின்மேலும், சமுத்திரத்தின்மேலும், மரங்கள்மேலும், பட்டதரமகிவன்மேலேபட்ட அடிபென்றவாறு

தந்தமுருவொழிந்துபிதி துருவமெய்திச் - சதுமுகனுஞ்சங்காழித்தமாலு, மந்தமுத தெரிவரிதாய் வெளியே தின்ற-வண்ணவார்வடிவிலடிபட்டபோதி, நெத்தவுலகங்கவினுயிருந்துனோர்க - னெம்முடலிலடிபுதைத்ததென்று கூற, முத்தப்பெழும்பன்மொழிகளுகாத்தவென்ன- மோகரிக்குமெழுதலின்முழக்கம்போலும்*

எ-து.. தங்கள்தங்கள் வடிவங்களைவிட்டு வேற்றுருவங்கொண்டு தாக்குமுகங்கையுடைய பிரமதேவனும், சங்குசக்கரத்தரித்த மகானிஷ்ணுவும் தேடி அந்தமும் ஆடிபுத் தெரிநடக்கரிதாதி துபி

போதுவெளிபேரின்ற சொக்கநாயகருடைய திருமேனியினே. அடிபட்டபொழுதிலே எந்தலோகத்திலிருந்தவர்களும் எங்கன்தேகத்தில் அடிபட்டதென்று சொல்ல முன்னதாக எழும்புகின்ற அந்தச்சொற்கள் உருமுடிவுகாலத்திலே எத்திக்கின்ற எத்தசமுத்திரங்களுடைய முடிசகம்பெர்லானதென்றவாறு (௫௩)

மாயையெனும்பெரியபுணர்மேன்மொக்குள் - வண்ணமெனும்மெண்ணிலா வண்டத்தினுள், மேயவகையென்பத்தூதாக்குதாறு - யிரமான்பலயோனியியற்றினுள்ளு, மாயையிர்க்குயிராக நிற்றுந்தன்மை - யவனிதனத்தினுளா வரதிற்றுபாதச், சேயமலர்வமுத்தூதற்கோர் கூலியாளாய்ச் சொல்லமுடிமன்கமத்தார்திடுவிறாதர் (௫௪)

எ-து. மாயையென்று சொல்லுகின்ற கருமைபுள்ள பெரியநீரின்கமலே குமிழியடிவெய்துகொள்ளும் அனலில்லாத அண்டங்களுக்கும் பொருத்தியிருக்கின்ற எண்பத்தூதாக்கு தூறுவிரம் போவிபேதமென்றும் இவையகள்ளினுள்ளிருக்கின்ற உயிருக்குயிராதிநிற்றுத் தன்மையைப் பூவுலகத்திலே அஞ்ஞாலிகவநித்தூதம்முடையபாதமாபிபசெத்தாமனா மலனாவணங்குதற்கு ஒருகூலியாளாகிப் போய்ச் சிரசிலே மண்கமத்தார் திவ்யமாதகரத்திலே திருத்தஞ்செய்திவ்ற சபாநாயகரென்றவாறு (௫௫)

[௫௬]

மைபண்புத்திருமிடற்றார்மெய்யிலடிவாதலு *
நாயருடம்பிலும்வந்துபுரிதலுமேயயர்வெய்தி *
புய்யவெண்பாட்கொள்வருகத்தொருவர்க்கொள்கி *

மெய்யொழுந்தருவினாரோவென்றென்றுமிகதொந்து... .. *

எ-து. மேகத்தையொத்த அழகிய கண்டத்தையுடைய சொக்கநாயகர் திருமேனியினேபட்ட அடியானது திருவாடலுரினே அவதாரஞ்செய்த மாணிக்கவாசகருடைய திருமேனியிலும் வந்துபட்டமாத் தித்திலே அவர் சூயசத்தை யடைந்து நான் பிழைக்கும்படி பெண்ண அடிமைகொண்டருள மனமகிழ்ந்து சொக்கநாயகர் ஒருவருக்குக் கூலியாளாகி எழுந்தருளிருளோ வென்றுமிகவும் தமக்குள்ளே வருத்தப்பட்டென்றவாறு.. (௫௬)

தம்பெருமைபதியாததம்பிறைவர் தமக்கிரங்கிக் *

கம்பிதமுங்கண்ணீரும்வாக்கவந்தியுறம்போதில் *

வெம்பிறவிதொலத்தார்முன்னுள் பர்கள்வினைத்தோடி *

யுமபர்பிராந்திருவினாபாட்டுவிலாமங்குலாத்தாரர்கள் *

எ-து. தம்முடைய பெருமை யிவ்வளவென்று அநிபாத தம

து கடவுளாகிய சொக்கநாயகருக்கு இரகசியம் தருகலும்,
கண்ணாரும், உண்டாகியவையடைந்த பொழுதுவே வெப்ப மித
வினையதொலித்த மாணிக்கவாசகரின்மேல் தூதர்களுக்கிடையே
தீயோடியத்தேவர்களுக்கிடையேயுள்ள கடவுளுடைய திருநிலைய
பாடவெல்லாம் சொல்லுக்கொண்டவாறு..... (௫௪)
வேட்டுருகும்பெருங்காதலுரித்தாகித்தன்மைபெறாப்....
வேட்டுமனத்தினர்ந்துமிக்கவினாந்து விழிப்புணல்பொங்க.....
வாடடிசமுத்தையன்னைமனமறித்தவிடக்கொடுபோய்க்
காடயிமெனமொழித்தவனோடவ்விடதேரீசடிதெய்தி.....

௫-து. மிகுந்த ஆசையால்விரும்புகின்ற மாணிக்கவாசகர் இத்
தச்செய்திகளையுடைய கேள்விப்பட்டு மனத்தினர்ந்து மிக
வும் கண்ணெதிர்பெருக்கிவந்தவொளியினால் பிரகாசிக்கின்ற
சடாபாசத்தையுடைய சொக்கநாயகர் மனமறித்த இடத்தைக்
கொண்டுபோய்க் காண்பியுங்கொண்டுதொலி அயர்களுடனே
அவ்விடத்தினே தேராகச் சீக்கிரத்தின்போயெய்தவாறு (௫௫)
அருங்கிவரும்பெருநாகியடியேணும்விழாம.....
வெழுந்தருளும்பெரியோனேபெருகணுளாயெய்தெய்து ...
தொழுந்தருங்கண்ணிருந்தனங்கிவமெய்ப்புளகருமாய் ...
விழுந்துபுரண்டிவாறுபுலம்பினர்மெய்யப்பாவுர்.....

௬-து. அடியேன் வருத்தப்பட்டுக்கொடுமைபயமுடைய பெ
ரியநாகத்தின் விழாமல் எழுந்தருளிய கடவுளே நீ பெய்விடத்தி
லிருக்கின்றாய் எவ்விடத்திலிருக்கின்றாயென்று தொழுமின்றாக
களுந் கண்ணிரும் தடுங்குகின்ற மெய்யிற்புளகருமுடையவராய்
க் கீழேயிருந்துபுரண்டு இந்தப்பிரகாரம் புலம்பினர் மெய்யன்
பையுடைய மாணிக்கவாசக சொல்வாறு..... (௫௬)
நிறுபும்பொய்மேனிநிலம்மனனெதெடுக்கக்கை.....
பாறுபடுஞ்சடைமுடியாபடியவர்கட்கெனியானே
மாறுபடும்புரமெரித்தாய்மாறுபடும்போதுடையிற்.....
கூறுபடுஞ்சிவஞானக்கொம்பினுளங்குழையாதோ.....

௭-து. திருநீற்றையணிந்த பொய்போய் திருமேனியையு
டைய நிலம்மனனெதெடிய கங்காநதியைத்தரித்த சடாபுடியை
யுடையவனே அடியவர்கட்கெனியவனே மாறுபட்ட நீரிபுரத்
தை எரித்தவனே மாறுபடும்போது உன்னுடைய இடப்
பாகத்திலிருக்கின்ற சிவஞானமே வடிவாகிய உமாநேயியினது
மனங்குழையாதோவென்றார் மாணிக்கவாசகசொல்வாறு. (௫௭).

கொங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 மங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *

௪-து. மண்கமத் தசருக்கம் அழகியமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 மங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *

௪-து. பிரமதேவனுடனே மகாபிஷ்ணுவுந் தம்முடையபிற
 வி நீங்கப் பனதரமும் அஃபிஷ்டனே சாத்திவித் தமலரோ அஃ
 ஷ்டி அடியவர்கள் சாத்திவித் த பச்சிஷ்யோ முருகங்கையுடைய
 விவந்தாடையோ தன்னை புதுமைபுடையமதிபோ ஆயிரம்வா
 யுள்ள நெடியசரீர்த்திஷ்டுடைய அனேகம்படங்கனோ நீ பெ
 யித்தமண்கமத் தசருக்கம்மாடென்றவாறு..... (கக)
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *

௪-து. தமியிப்பாடலின் தன்மையைநித்த கீர்த்தியையு
 டைய வையைநித்தகையே அழகிய வெள்ளியம்பலமாக. அஃ
 வையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *

௪-து. மண்கமத் தசருக்கம் அழகியமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 மங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 கங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *
 பங்கையாஹ்மலிமார் பிரிஞ்ஞநியிடுமவ்ளி னுடைய..... *

கொடுக்கும் பிரதாம்பரமானது குதினாச்சவுத்திரேந்திரேனேரி
யமலந்திர மொயிறைமாலிகைகைத்தரித்த அமுரிப பிரிசின்மேல்
மணிகுடையேற விருத்தபடிபாஸ் பாணேனுகின்று விவபதமும்
எனக்கேற இனிமையின்வாததாயிருத்ததென்றார் மாணிக்கவாசக
கொன்றவாறு..... (௬௩)

பொய்ஹைகத்தினன்னோரும்புரந்தரனாந்திருமானு.....
மன்னுமறைக்குரியோனும்வழியடிமைத்தொழிவசெய்ய.....
வண்ணைக்காறாபிபணிகைகையபடைத்தடியுண்.....
மென்னையருட்பணிசொள்ளுகைத்தனையோயிறையோனே..

௭-து. தெய்வனோகத்தினுள்ள தேவர்களும் தேவேந்திரனும்
மகாலிஷனுடும் திவ்யபெற்ற வேதத்திறகுரிய பிரமதேவனும் வ
ழியுழிபாக அடிமைத்தொழிவசெய்யபிட்டுவாணிச்சிபம்மைக்குத்
கூலியாராய் அமுரிப கைகையததிகைய அடைத்து அடிபட்டு
எண்ணக் கிருபைகையபுடைபபணிசொள்ளுச் சம்மதித்தனையே
யிறைபவனேபென்றார் மாணிக்கவாசககொன்றவாறு..... (௬௪)

கட்டுமறைத்துணிச்சினாக்கச்சையுமத்திருத்தோளிற்.....
கொட்டுமுடித்தலைத்துகவித்ததொருகூடையுமாய்ப்.....
பிட்டிடுதெற்றவமுடையான்பின்புவருத்திருக்கோல.....
பிட்டமுதத்தொழும்படிநாண்கண்டிலேனிறையோனே.....

௮-து. அரையிறகட்டுகின்ற துண்டாய்க்கிழிந்ததுணியும் கச்
சையும் அந்தத்திருத்தோளிலே மணவெட்டியும் சிரசின்மீதி
லே கவித்துக்கொள்ளின்ற ஒரு கூடையுமாய்ப் பிட்டினைத்தரு
கின்ற தல்லதவமுடைய அம்மையினது பின்னேவருகின்ற அமு
கியகோலத்தை அன்புபொருத்தத் தொழும்படி நாண்காணவில்
லை யிறைபவனேபென்றார் மாணிக்கவாசககொன்றவாறு... (௬௫)

தாருருஞ்சடைமுடிபாய்தவம்பெருகமுயன்றவர்க.,
ஊர்ருகும்புகழ்வைகையதெடுங்கனாமேனின்றாரோ.....
சீருருக்கனகமுடித்தெண்ணவனோமதுணையெனும்.....
பேருரிவிருப்பவரோபிட்டமுத்தட்டருள்வானோ.....

௯-து. கொன்றைமாலிகைகைத்தரித்த சடாமுடிபையுடைய
சொக்கநாபகரே தீர் கூலியாராய்வந்த திருவுருவைக்கான மிக
வுந் தவத்தை முயன்றுசெய்தவர்கள் வெள்ளமோடுகின்ற கீர்த்தி
மிகுந்த வையைத்திக்கையின்மேல்நின்றவர்களோ. சிறப்புமிரு
ந்தபொந்திரிடத்தைபுடைப பாண்டியராசனோ. பெரியமதுணா
மாதகர்விருப்பவரோ. பிட்டமுதிட்டருளிய செம்மனச்செய்தி
யோ. வென்றார்மாணிக்கவாசககொன்றவாறு..... (௬௬)

சுருமானத்திருமேனிகாட்டினனென் றுணராமற் ✽
 திருமாலும்பாவரிபாஷ்நேவருடம்பரிபேதி ... ✽
 ஒருமாடச்சூழநிலைமுக்காடையண்டர் தொழும் ✽
 பெருமானுதகனிதேனெய்மி னதுசெய்தேங் பெரிபே. னே.. ✽

எ-து. என்னுடையபிறவிமானதி நிருமேனிகொண்டு காண்
பித்தாடொன்றறிந்துகொள்ளாமல் மகால்ஷணவாலும் வணங்கு
தற்கரிய சொக்கநாயகர் தேவர்களுடனே குதிரையேறிக்கொ
ண்டியுந் தாண்டமாபையிழைபய நுழுகையினுலே அழுக்குவஸ்
திரத்தைத் தேவர்பணியின்ற கடவுளுக்குக்கொடுத்தேன் என்ன
பிழையின்க்செய்தேன் பெரியோனென்பென்றான் பாண்டியரா
சனென்றவாறு..... (எய)

அப்பணிசெஞ்சடைபாணியரும்பரிமேலாவாக்கு
மெய்ப்பொருளென்றுணராமல்வெய்யவீணப்பொருள்வேண்டி
செப்பருமித்தனகண்மைசெய்வித்தேன்சிறுமைபுனே..... [ச]
னெப்பிழையும்பொறுத்தருள்வாபானாறிப்புகுதாமல்..... *

எ-து. கங்கையைத்தரித்த சிவந்தசடையபுடைய கடவுளை
அருமையையுடைய குதிரைக்காரராக்கும் உண்மைப்பொருளெ
ன்று தெரிந்து கொள்வாமல் தீவினைக்குக்காரணமாகிய திரவிய
த்தை விரும்பிச் சொல்லுதற்கரிய கொடுகம்செய்வித்தேன்
சிறுமைபுள்ளவனாகிய என்னுடைய எந்தப்பிழையும் பொறுத்த
ருள்வாய் அடியேன் தரத்திற்புகாமலென்றவாறு..... (எக)
தூதாக்கணிந்தபிரான் அங்கமிரும்பரியேற்பி..... *

பூதாறுஞ்சடைமேல்மண்கமத்தபுகழ்போதாதோ
யானுருநின்பண்யேசெய்தொழுகல்விலகத்...
தானுவவேண்டுமெனவென்றுரைத்தான்மயிழ்மாறன்..... *

எ-து. பரிசுத்தம்பொருந்திய சரீர்ப்பத்தைபணித்த சொக்க
நாயகரானவர் உயர்வுமிருந்த குதிரையின்மேலேறிப் பூடணம்
வாசிக்கின்ற சடாபாரத்தின்மேல் மண்கமத்த கீர்த்துபோதா
தோ நான் நான்தோறும் உம்முடையபணிவிடையேசெய்தவா
தீர் இனி இவ்வுலகத்தை பாவுவேண்டுமென்று வேண்டிக்கொண்
டான் தமிழைவளர்த்தகின்ற பாண்டியராசனென்றவாறு..... (எஉ)

[மேத.]

வன்றிறன்மன்னிவ்வாறுரைத்தனும்வாதலூர்
தென்றிசைபுரக்குந்தீர்த்தென்னவன் தன்னைதோக்கிப்.....
பின்றிகழ்சடைபோன்மன்றும்பெருந் துறைதகரிலேக.....
யின்றுறையிடுப்பதேமந்திவ்வுலகளிப்பதென்றார்..... *

எ-து. வலியசெளரியத்தைபுடைய பாண்டியராசன் இந்தப்
பிரகாரஞ் சொன்னமாதிரித்திவ் திருவாதலூர் தென்றிசையை
ரங்கிக்கின்ற நீதியுடைய அவ்வரசனைப்பார்த்துப் பின்னே பிர
காசிக்கின்ற சடையையுடைய கடவுள் நிலபெற்றிருக்கின்ற தரு

ப்பெருந்துறைக்குப் போகும்படி இன்று என்னைனுப்புவுதே
எனக்கு இந்தவுலகத்தை யானும்படிக்குக் கொடுப்பதென்றார்
மாணிக்கவாசகமொன்றவாறு (௭௭)
தென்புலத்தலைவன்முணுகுந்தையினெஞ் துமுன்னே
என்பருக்கரசர்வாழ்விலாசையிங்குளதோவென்று
மென்பதத்திறைஞ்சியையயாவேண்டியசெய்கவென்று
தன்புலங்கடவுள்முதார்ப்புகுந்தனன்முணுகுமு.....

௭ - ஐ. தென்புலம் மன்னுளிய பாண்டியனும் அப்படிசொ
ல்லாதேட்டி மனத்திலே நொந்துகொண்டு முக்குளைய சிவ
னுடைய அடியாருக்கு ராசசம்பத்திலே ஆசையுண்டோவென்
று சொல்லிமாணிக்கவாசகருடைய மிகுதவாகிய பாதத்திலே
வணங்கி அப்போ மனதுக்கு வேண்டியபடி செய்க்கடன்றொ
ன்று செவ்வொருத்தித் தன்னுடைய கீர்த்தியிருந்த மதுரா
புரியிற்றிருந்தான் சேனைசங்குழுவென்றவாறு..... (௭௮)
சுற்றவத்தொழில்செய்யாததானமன்போனபின்ன.....

சுற்றவர்க்குநோதியருட்பெருவாழ்வுவேண்டிக்.....
கொற்றவர்க்குநோதியருட்பெருவாழ்வுநீத்துமேலா.....
தற்றவர்க்கொலங்கொண்டார் தம்பருக்கன்புமிக்கார்

௭ - ஐ. சுற்றுகிலும் அவத்தொழிலைச்செய்யாத சேனைகளை
புடைய பாண்டியராசன் போனபின்பு அற்றவர்க்குந கடவு
ளுடைய பேரின்பவாழ்வை விரும்பி அவ்வரசன்காகக் கொ
ண்டிருந்த வேடத்தைக் குணாவென்று நீக்கி மேலாகிய நல்லதவ
வேடங்கொண்டார் பாமசிவனாக் கன்புமிருந்த மாணிக்கவாசக
மொன்றவாறு..... (௭௯)

அத்தனைபாலையிலண்ணலைவணங்கிபந்த
மைத்திகழ்ச்சோலைநீடுமதுறையம்பதியைநீங்கி.....
வித்தகர்தம்மைமயாண்டமேனிகண்டுகைஞ்சுவேண்டும்.....
பித்தினர்க்கடிதுசென்றார்பெருந்தாறுபொருந்தவெண்ணி....

௭ - ஐ. அத்தனும் மதுறையிலிருக்குஞ் சொக்கநாயகனாவண
ங்கி மேகங்கள் தவழ்கின்ற பிரகாசமிருந்த சோலைநீடிய அந்த
மதுறாமாதகனாவிட்டுக் கடவுள்தம்மைமதுண்ட திருமேனியைக்
கண்டு வணங்கவேண்டுமென்று திருப்பெருந்துறைக்குப்போக
தினைத்துப் பித்தர்க்கொண்டவராய்ச் சேகிரத்திற்போளார் மாணி
க்கவாசகமொன்றவாறு..... (௮௦)

மிடைசெடவைத்தபாதவித்தகருளதோக்கி.....
நடையிடுமெல்லதன்வினம்மனவினாவகாற்றதுந்.....

தடைபடுகின்றதாடுங்கபிஸ்புத்ததும்பிநின்று
மடையிண்புடைக்குந்ருமாயினர்வாதஞ்சர்.....

௭-து. அஞ்ஞானம்நிங்கத் திருவடிபைவைத்த கடவுளுடைய திருப்பெருந் துறையைப்பார்த்து தடைகொள்ளுந் சமயத்திற் மனோவேசமும், வாயுவேசமும், தடைபட்டிருக்கின்ற இவங்கின்ற தாடியோயிற் கபிஸ்ப்பகவும், திறைத்தநின்று மடையபுடைக்கும் தீரும், போலாயினார் திருவாதஞ்சொன்றவாறு. கண்ணாழைபாதகாணும்பதிகளுங்கடிதுநிங்கி
பெண்ணாழைவிவரமேவுமெழிற்பெருந் துறையிலெய்திப்.....
புண்ணியவினத்தர்சூழமுன்புபோலிருந்தபோதில்.....
யிண்ணவாதிபன்பொற்றாள்வீழ்த்திதுதாழ்த்துசொல்வார்...

௮-து. கண்ணாலும் துழையப்பட்டாத காடுகளும்உளர்களுஞ்சேக்கிரத்தினே கடந்து போய்அவ்வற்ற முனிவர்க்வசிக்கிசை, அழகுநிறைந்த திருப்பெருந் துறைக்குப்போய்ப் புண்ணியத்தபுடைய முனிவர்க்குமு முன்புபோலிருந்தபோதில் தேவர்களுக்கதிபனாகிய பரமசிவனுடைய திருவடியிற்மேல்வீழ்த்துவணங்கி யிறைச்சொல்வார் மாணிக்கவாசகசொன்றவாறு..... (௮அ)
நீண்டுதற்கரியமார்பிற்சேயிழைதனத்தினாலு
மீண்டொருமாற்றினுமெய்தியதழும்புபோற்றி
வேண்டியவடிவமாகிவெம்பரிமேற்கொண்டெம்மை
பாண்டருள்செய்பவந்தவண்ணலேபோற்றிபோற்றி.....

௯-து. முன்னாலே சத்தபுரியிலும் விசேடமாகிய காஞ்சிமாநகரத்திற் கம்பைபாற்றிநகாமாஊப் பூசைசெய்யும்போது அந்தப்பூசையின் உறுதியைச்சோதிக்க அந்தநதியிலே சர்வதீர்த்தங்கணையும் வாச்செய்து அது ஆசாசமராசிவருகிறபோது சிவபூசைக்குவிசேடமாய்வருகிறதென்று பயந்து தழுவிக்கொள்ளுநலால் ஒருவராலுந் தொடுத்தகரிய மார்பிலே அந்தக்காமாஊயினுடைய தனபாங்களுளும் இங்கே ஒருமாற்றினாலும் அடைந்ததழும்பையுடையவனேபோற்றி வேண்டியவடிவங்கொள்பவனாகி வெவ்விப குணியிற்மேலேறிக்கொண்டு எங்கணையடிமைகொண்டு அருள்செய்பவந்த ஐயனேபோற்றிபோற்றியென்றார் மாணிக்கவாசகசொன்றவாறு..... (௯க)
அண்டருக்கரியாப்போற்றியடிவவர்க்கெனியாப்போற்றி.....
வண்டயிழ்த்பாண்டிதாடியாமுமணசுமந்தாப்போற்றி.....
கண்டனக்கிணியமேனிகாட்டிபென்செய்வித்த.....
முண்டத்திருத்தாள்வைத்தமுத்தனேபோற்றிபோற்றி....

௪-௩. தேவர்களுக்கு அரியவனென்போற்றி அடியவர்களுக்கு
வளியவனென்போற்றி வளத்தை யுடைய தமிழ்மிருத்த பாண்டிய
தேவம் வாழும்படி மண்கமத்தவனென்போற்றி உண்ணுக்கு இனி
யதிருவுருவையகாட்டி எவ்விரசின்மேலே சாமனாமலிப்போன்ற
பிருகடிகளையவத்த முத்தனெ போற்றிப்போற்றியென்றார் மாணி
வ்வாசகொன்றவாறு (அய)

போற்றியென்பின்னவாறுபுகல் நவரமுடிமேற்செங்கை
யேற்பியங்கினியகூறியெழுநெனவெழுந்தபின்னர்
நினைவாய்ப்புணர் தருகாறு நிறையருட்பார்வைநல்கி
யித்திருத்தல்பரிசுடடம்விளங்கினர் கவுங்கடமில்லார்
௪-௪. போற்றியென்று இத்தப்பிரகாரம் துதித்தமானிக்கவா

சகாறு சிவகி மேலே சிவந்தகையையவத்து இவ்வொற்சொல்லி
எழுந்திருவென்று சொல்ல எழுந்தபின்பு வீழியுந்தரித்தஅறி
யுதினைந் திருபாதோக்கஞ்செய்து வீற்றிருந்து அன்பையுடைய
அடியவர்களுட்பதில் விளங்கியிருந்தார் கவுங்கடிராகிய
கடவுளென்றவாறு (அக)

அந்தமுமுதலுமில்லாவடியவர்தம்மைநாடி
வந்தவர்களுமெல்லா முடித்தனமெழிச்சிகூர்
நத்திகழ்வடிவங்காணவேண்டி நகயிழையுள்ளார்
இத்தனைசெய்தார்வல்லையாண்டுநாஞ்சேறல்வேண்டும்
௪-௫. முடிவுமுதலுமில்லாத அடியவர்களைக்குறித்து வந்த

காரியமெல்லா முடித்தனம் மனமகிழ்ச்சியுண்டாக நம்முடைய
முனியையுடைய திருவுருவத்த தெரிசிக்கவெண்டுமென்று நல்லக
யிலாசகிரியி லிருக்கிவ் நவர்கள் நிறையுகொண்டார்கள் சீக்கிரத்தி
ல் அகிலிடத்திலே நாம்போகவெண்டுமென்றார் பரமசிவனென்
றவாறு (அஉ)

வாழ்த்திருமியின்பாழுமேருவமென்னவந்து
சூழ்ந்நருருவாமன்பர்தோத்திரம்பலவுஞ்சொல்லித்
தாழ்த்தெதரிநிறைநிறையபாதரிப்பரிதென்னமண்மேல்
வீழ்த்தயர்ந்தபூதாமம்மையிடுபொவென்றுநொத்தார்
௪-௬. நீங்கலங்கே இப்பமுடனே வாழ்த்துகொண்டிருங்கோ

ள் நாம் செக்குவோமென்று சொல்லவே அப்போதுவந்து கந்
நிக்கொண்டு இருபாவடிவத்தையுடைய அடியவர்கள் அனேகந்
துதிக்கொல்லி வணங்கி ஐயரே இனி பாங்கள் தரிக்கிறது அரு
மைபென்று பூமியிவ்வீழ்த்த ஆயாசக்கொண்டு அமுதனர் எங்க
லா விட்டுவிட்டிவ்ந்தியோவென்று நொத்தார்களென்றவாறு (அக)

பரிந்தமுடிபார்தம்மேற்பரமணமன்புபுண்மி.....
வருந்தவதொழியினிந்தமணமனிகுருத்தநீழந்.....
பொருத்தியதெய்வசீடம்பொலிவொடுபுயிற்றிமிதே.....
திருத்தியமறைபுந்தேதெம்பதமாகச்செய்து.....

எ-து. அன்புசெய்யுண்டு அழுதவன் அடியார்தமேற்பரமனிலுந்
தம் அன்புவைத்து வருத்தப்படுவதை நீங்குந்தன் இந்தவாசநிறை
ந்த குருத்தநீழநிலை பொருத்திய தெய்வசீடமொன்று பிர
காசத்துடனே செய்து அதன்மேல் திருத்தமாகிய வேதங்களு
ந்தேய்கின்ற தம்முடைய திருவடிகளைச் செய்வதென்றவாறு. அச
தாங்கருமாந்தை நீங்கியாமெழுந்தன்மைகண்டி.....
நீங்கருமன்பினாலே நித்தலுதயந் திறைஞ்சி.....
நங்கருமணமணத்தொல்லாமமர் திருமொருநாளிந்தத்.....
திங்ககல்பொய்கையுடேசெழுந்தழல்வந்துதோன்றும்.....

எ-து. தாங்குதற்கரிய அன்புநீங்கி நாமென்ற தன்மை
யை யறிந்து நீங்குதற்கரிய அன்பினாலே தாள்தோறும் மகிழ்த்
துவணங்கி இவ்விடத்திலே இருபையிருந்தமணத்தைபுடைய அ
டியார்தளெல்லாம் விரும்பியிருங்கோள் அப்படியிருக்குதாளில்
ஒருநாள் இந்தத் தீங்கெல்லாத பொய்கையினிடத்திலே செழுமை
புள்ள அக்கினிவந்து தோன்று மென்றவாறு.....(அடு)

எழுந்தழல்வினைந்த போதியபாவருந்தடத்தினாமி.....
விழுந்தபின்பெய்திநம்பால்விடுக நங்கவந்தியென்று.....
தொழுந்தவையிற்றுமன்பர்கூழ்ந்துபின்செல்லமெல்லச்.....
செழுந்திகழ்கயிலுநாடிச்சென்றனர்தீங்கிநாதர்.....

எ-து. அக்கினிபெழுந்து வினைந்தமாத்திரத்திலே எல்லாரும்
தடாகத்தினிடத்திலேவிழுந்து பின்பு நம்மிடத்திலேவந்து உங்
களுடைய கவலைபலங்கோளென்று வணங்கத்தக்கதவத்தைச்
செய்யும் அன்பர்கள் சூழ்ந்துகொண்டு பின்னேவாமெள்ள செ
ழுமைபுள்ள பிரகாசத்தைபுடைய கயிலாசத்தைதாடி எழுந்தரு
ளினார் சிதம்பரத்திலிருக்கின்ற சபாநாயகரென்றவாறு...(அக)

நீங்கருமன்பொல்லாதில்லுமினென்றுகூற.....
வாங்கவரிதைஞ்சியெந்தாண்பறிந்தாண்பதென்று.....
தாங்கருமபக்கமெய்தித்தாபகன்மகவுபோலப்.....
பூங்கழல்வணங்கிதின்றார்போயினர்மாயவல்லார்.....

எ-து. நீங்குதற்கரிய அன்பர்களெவரும் தீங்குங்கோளெ
ன்றுசொல்ல அங்கே அவர்கள்வணங்கி இனி எந்தநாளிலே ஐய
மோ உம்மைக்காண்பதென்று தாங்குதற்கரிய மயக்கமடைந்து

யிங்கெமக்காதுவோசையடங்கிடமாதலாறு.....*
தங்குலக்கொருநாளுநடனவினாதலாலும்.....*

எ-து. யிருந்த ஒளிபையுடைய சுழுமுனைநாடியிடத்தில் ச
த்திசென்ற அடைபாாமான மங்காசுத்தையுடைய சங்கவாத்
தியமல்லாமல் மற்றவாத்தியங்கெல்லாம் இந்தஸ்தலத்திலே
நமக்காகாவாம் அதேனென்னில் சத்தந்திப ஓடமாகையினாலு
ம் தமதுபாசத்திலிருக்கும் பார்வதினான தடனஞ்செய்யுய்த
மாகையினாலுமென்றவாறு..... (கக)

ஒழுங்குடலின்னவாநிங்குணர்ந்தாதநிருந்தநீழ்நீழ்.....*
செழுந்தவக்குழுவினியுதங்கழல்சேவைசெய்தே.....*
பெழுங்கனம்மயிநிகாணிப்பாவருமதனிற்சென்று.....*
விழுமபொழுதுடன்வீழாமலிவ்யுழைவினாவினிங்கி.....*

எ-து. ஒழுங்காக இந்தப்பிரகாரம் அறிந்து நல்ல குருந்தநி
ழலிலே செழுமைபுள்ள தபோதனர் கூட்டத்துடனே நீயும் தம்
முடைய பாசத்திற்சேவைசெய்து எழுதின்ற அக்பிணியமயி
ந்கண்டால்பாவரும் அநிற்போய் விழும்போது உடனே வீழா
மல் இந்த இடத்திலே சீக்கிரத்தில் நீங்கிவென்றவாறு..... (கஉ)

உத்தரகோசமங்கைபென்னுநம்முறிற்சென்று.....*
சித்தியங்கெவையுமெய்தித்தெய்விகலிங்கமேலி.....*
வைத்ததம்பநுகடம்மிவிவைபிவைவணங்கிவங்கே.....*
யித்திசுழ்வடிவேகாண்டுகாட்டுதமெனதவிக்கே.....*

எ-து. உத்தரகோச மங்கைபென்னும் தம்முடைய ஸ்தலத்
துக்குப்போய் அஷ்டமாசித்திசனையும்அடைந்துதெய்விகமா
யிங்கவடிவமா யிருக்கின்ற தம்முடைய ஸ்தலங்களிலே இந்த
இந்தஸ்தலக்கனாவணங்கினால் அங்கங்கும் இந்தப்பிரகாசமுள்
ள வடிவேகாண்பாய் அப்படியேகாட்டுவோ மென்றுசொல்லி
பென்றவாறு..... (கங)

இந்தகர்வணங்கிநீங்கிபெழுங்கழுக்குன்றமென்னு.....*
புத்தெழும்பதியிதறஞ்சியாண்டுகிறீர்நீண்டபோந்து.....*
பொன்னினம்பலத்திலெய்திப்புத்தனாவாதிவ்வென்ற... ..*
பிண்ணொம்பதமேபானபெரும்பதம்பெறுதுபென்றார்.....*

எ-து. இந்தஸ்தலக்கனாவணங்கி நீங்கி உயர்ந்த திருக்கழுக்கு
ன்றமென்னும் அந்தநெடிய ஸ்தலத்தையும் வணங்கி அங்விட
த்திலிருந்து இங்கேவந்து சிதம்பரத்திற்குப்போய்ப்புத்தனாவா
திவ்வென்றபின்பு எம்முடைய பதவிபாண சாயுச்சிபத்தைப் பெ
றுவாபென்றார் பரமசிவனென்றவாறு..... (கச)

மன்னுமன்புடைவார்தெய்வவாசகம்புகலுமாறும்.....*
பன்னகம்புனைவோன்மேயும்பதிபலவணங்குமாறும்.....*
பொன்னினம்பலத்திலெய்திப்புத்தனாவென்றமஃதன்.....*
மன்னருங்கமலபாதஞ்சார்த்தலும்பகர்த்தலுற்றும்.....*

௭-து. நிலபெற்ற அன்பையுடைய மாணிக்கவாசகர் தெய்வ
ததன்மைபயுடைய திருவாசகன் சொல்லியதும் சரீர்பாபா
ணத்தைத்தரித்த பாமசிவனுடைய ஸ்தலங்களை வணங்கியதும்
சிதம்பரத்திற்குப்போய்ப் புத்தனாச்செயிற்றுச் சபாநாயகரு
டைய திருவடிமணிற் சேர்ந்ததும் சொல்லத்தொடங்கினே மெ
ன்றவாறு... .. (கூடு)

மணசுமந்தரஞ்சகம் - முற்றுப்பெற்றது. ஜூன் ௩௪௩.

திருவம்பலச்சுருக்கம்.

திருவம்பலச்சுருக்கம்.

வரத்தாவிருந்தார்தம்மைவாதஞ்ஞானைவார்போற்றிப்....*
பெருந்துறைநகரிலன்நிப்பிஞ்சுகாபுநிழர்மன்றிற்....*
பொருந்துடைமுத்திபென்றபுகழ்நிங்குகெடுவென்னத்....*
திருத்தியநவத்தாய்கேட்டிபென்றவன்செப்பலுற்றார்.....*

௭-து. தமக்குவரங்கொடுக்க விருந்தகடவுளைத் திருவாதஞ்ஞ
கரசராரிய மாணிக்கவாசகர் வணங்கிப் பாமசிவனே திருப்பெ
ருந்துறையிலல்லாமல் புண்டரீகபுரமென்னும் பெபரினையுடை
யசிதம்பரத்திற் பொருந்துடைபாமுத்திபென்ற அருளிச்செய்
்தது என்னவென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய திருத்தமாகிய தவத்
தையுடையவனே தீகேட்பாபாகவென்று சொல்லத்தொடங்கி
ஞர்கடவுளென்றவாறு..... (க)

இத்தலத்திடைபேகிடமெடுத்தாவிடத்திலுந்தி....*
வையத்துவிடத்தேயந்தவேட்டுவெவ்வடிவங்கொள்ளும்.....*
வித்தகவுணக்கிங்கன்பால்மெய்புணர்வுவாததேமேன்மை.....*
பொத்திபுஞ்சிவாஹுபூதிமுத்தியம்பலத்தினுண்டாம்.....*

௭-து. புழுதன்னைபெடுத்த விடத்திலல்லாமல் கொண்டுபோ
ய்வைத்தவிடத்திலே ஞானிவடிவங்கொள்ளும் அதுபோல் உன்
னைக்கண்ட இத்தலத்திலே அன்பினுலே உண்மைநிறைவுப

தெசம்பன் ஸித்ரேயம் மேன்மைபொருத்திய சிவானுபுதிபாபிப
மோகம் திதம்பாத்தி. ஸ்ரீமன் டாமென் தவாறு..... (உ)
இடம்பெழுடம்பிங் மூலத்தெழுத்த நற்கழுணைநாடி.....
படர்நிவொளியேயாதிவொன்யிஸ்து செழுத்த மொன்ருய்.....
தெயிங் மூலநோசையாதிநிலவுமங் வோசைபோயங்
கடங்கியவிடமேயென் தமாடும்பலமதாரும்.....

எ-து. விசாலமாசிபதேகத்தீ. மே மூலநாசத்தினின்று ம்மழுந்
த நல்வகழுமூணைநாடிபுடனே நிறைந்த வொளிபாய் அந்தவொ
ளிமே பஞ்சாஷ்சாரமுமொன்ருய் தெடிய குழனோசையாய்ப்
பிரகாசம்பொருத்திய அந்தவோசைநிங் அடங்கியவிடமேநா
ஸ்தோறும் தாம் ஆயிசிங் நகிதம்பரமாகுமென் தவாறு..... (ங)
எண்டரும்புதமந் தமெய்தியநாடிமூன்று.....
மண்டலமூன்று மாநிலம் க்னிபபுணர் பிஞானே.....
பிண்டமூமண்டமாரும்திமேனெடைவராகத்.....
கண்டவரித் தவாறு மிரண்டிங் காணலாகும்.....

எ-து. எண்ணிக்கையைத் தருவித்த பிஞானி அட்பு தேயு
வாபு ஆகாசமென்று சொல்லப்பட்டபூதங் கிளத்தும்; இடைபிங்
கலை கழுமூணை பென்னும் நாடிகங் மூன்றும்; அக்கினிமண்டல
ம் ஆதித்தமண்டலம் சந்திரமண்டலம் என்னு மண்டலங் கங் மூ
ன்றும்; ஆதி நிலபெற்ற சம்பந்தத்தாலே பிண்டமூமண்டமாரு
ம் பிரமாவிலுணு உருத்திரன் மாகேசரன் சதாசிவனென்று சொ
ல்லுகின்ற ஐந்துவடிவமாகத் கண்டவர்கங் நின்றபிதமும் இவ்வி
ரண்டுவிதத்திலுங் காணலாமென் தவாறு .. (ச)
ஆதலாலிந்தவண்டத்த நிலவரும்பொருளாபென்றுத்.....
தீநிலாமூலநாடிநிகழ்சிவலிங்கமேனி.....
மீநிலாமத்தநாதவெனியிங் மேலொளிமன் தங்குத்.....
காதலாண்மடவாள்காண்க்கருத்த நிருத்தஞ்செய்வேம்.....

எ-து. ஆகையினாலே இவ்வண்டத்தங் அறிதந்கரியபொருளா
கி என்றுங் குற்றயில்லாத மூலத்தை நாடிப்பார்த்தால் பிரகாசி
யாநின்ற சிவலிங்கமேனியாயிருக்கும். மேலாசிவ அந்தநாதவெ
னியிங் மேல் ஒளிபாயிருக்கின்றது சபை, அங்கே ஆசையால் உ
மாதேவி காண மனம்பொருத்த நிருத்தஞ்செய்வேமென் தவாறு
அந்தநன்னடமேதென்னிலத்தொழிநடத்தலாகும்.....
பந்தமதகந்ருமிந் தப்படிவழுமதுவேயாகும்.....
வந்துவகத்தின்பாருங்காண்போல்வழுவாமுத்தி.....
தந்தருளானிக்குத்தெய்வத்தலமுமத்தலமேயாகும்.....

எ-து. அந்தநடனம் உதெய்குல் சிருஷ்டம் திதி சங்காரம்...
இனோபவம் அதுவிரமென்று சொல்லப்பட்ட பஞ்சகிருத்திய
பத்த நடத்துவதாகும். பாசத்தனைபயபறுக்கின்ற இந்தவடிவ
மும் அதுவேயாகும் உலகத்தினே யிருக்கின்றவர்கள் யாவர்வந்து
தெரிந்தாலும் பாமுத்தியைக்கொய்துக் கிருபையைத் தரு
கின்றதெய்வவஸ்தவமும் அந்தச் சிதம்பரமேயாகுமென்றவாறு.

தாவரும்பணிநதேமிநரிப்பவர்பிரமவொப்போ.....
ரியாவரும்புலிபாம்பென்னுமிருவரும்புரத்திலுண்டா.....
மாவருந்தெய்வமாவிரவருமுனிவர்தாமுத்.....
தேவருந்நொறுதபோற்றமெல்லையத்திலைமூதார்... ..

எ-து. தாயுசுநிகரிய சங்கராச்சரத் தரிப்பவராகிய மகாவிஷ்
ணும், பிரமதேவரும், பதஞ்சலி விபாக்கிரபாதரும், திரிபுரா
திரும், தெய்வத்தன்மைபுள்ள தில்லைமாவிரவரும், தாற்பத்
தென்னாவிசமுடியரும், முட்பத்தாமுககோடிதெவர்களும், போ
ற்றும் எல்லையபுடையது அத்தத்திலை மாநகரென்றவாறு. (எ)

மத்தியைவென்னிவாபென்றபணித்தென்கணங்கித்திறார்.....
தெற்றியினிதசாத்தியிற்றி பென்றகனநிலைநார்.....
சத்திடஞ்சென்றாமின்றியுமின்றியத்தன்மைகண்டி.....
சத்தையஞ்சடைபாற்றித்தன்மைகண்டிசெய்துபோற்று... ..

எ-து. இவையனை பென்றாந் தெனித்து கொள்ளுவாபென்று
பணித்து எந்நோ வணங்கித்தென்ற மானிக்கவாசகருடைய தெந்
தியிலே விழுந்தித்திறித்தென்று கடவுளானவர் தீங் குதலும்
தீவ்நாதவராய்க் கொஞ்சதூரம்போனார் மதபடியும் இவருடை
ய தன்மைபக்கண்டி பரமசிவனுனவர் தீன்று இருபபெய்து
போபென்றவாறு..... (அ)

கண்ணெதிர்தடக்குமாறுகண்டித்ததிற்கும்... ..
புண்ணியர்க்காமுன்னிமறைந்தனர்புலியுறையர்.....
தண்ணெனயிரக்கமெய்தித்தொழுதுகைதலைமேற்கொண்டு...
தண்ணருமட்பர்கூட்டதனானவரவாதலார்

எ-து. கண்ணெதிரே நடப்பதைக்கண்டி மனங்கனித்து நிதி
ய் புண்ணியராகிய மானிக்கவாசகர் காணும்படி சபாநாயகர்
எந்நோ மறைந்தார் அதுகண்டி அச்சுக்கொண்டு இரக்கமுற்று வ
ணங்கிக் கையைச் சிரகித்தெய்வத்தக்கொண்டி பொருத்த
திகரியடியுடைய கூட்டத்தைப்பொருத்தினார் திருவாத
வூரென்றவாறு..... (ஆ)

அருந்தமமலாதெய்ததன்பருந்தாமுமநீர்த்
திருநீர்பருந்தித்தீழேதெய்வபுடிபுஞ்செய்து
வரந்தருசெய்யபாதமலர்வருத்திறைஞ்சிபாங்கே
யிருந்தனரிருத்ததானிலெய்தியதீயம்பலுற்றும்.....

௭-து. அரிபதவத்தை நிகராத மனத்தைபுடைய அடிபார்க
ளும் மாணிக்கவாசகரும் அந்தத்திருந்தமானிய குருந்த திமலி.
தீழே தெய்வத்தன்மையுடைய ஒருபீடஞ்செய்து அதன்மேலே
வரத்தைத்தருவின்ற சிவந்த தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகள்
செய்துவணங்கி அங்கிருந்தார் இருத்ததானிலே தடந்தகாரியத்
தைச்சொல்லத் தொடங்கி மென்றவாறு (ய)
வெண்திறைமுடித்தவேணியின்னவனன்பிலாத
பண்பினவொளிவந்தன்னைப்பாடினர்க்கிரங்குமென்றே
பெண்பெறுதமச்சிவாயவாழ்கவென்றெறித்ததாதன்
வண்பதம்புகழ்ந்துஞானவாசகம்புகலுற்றார்.....

௮-து. தெள்ளியமூல்களும் பிறையைத் தரித்த சடாபாரத்
தைபுடைய கடவுளானவர் அங்கியநாதவர்களைப்பாணலும் தன்னை
ப்பாடினவர்களிடத்திக்குக்கஞ்செய்வாரென்று நினைத்து எண்
ணதல்பெற்ற தமச்சிவாய வாழ்கவென்றெறித்து தாதருகியகட
வுளது வரத்தைபுடைய திருவடிபைப்புக்கழ்ந்து ஞான வாசகமா
சிய திருவாசகம் சொல்லத்தொடங்கிது மென்றவாறு..... (யக)
சொற்பதங்கடந்தின்றுசோதிவந்தருளை நன்கு.....
மற்புதமறிபேனென்றமதிசெயங்கண்டாமென்று.....
மெற்பொலிசடைபாய்தெஞ்சங்குழைத்தனைபெண்ணெயென்று
சிற்பான்றனதுபாதஞ்சென்னியிலுமென்றமென்றும்..... [ஞ]

௯-து. சொல்லுகின்ற பதங்களைக்கடந்து நின்று கடவுளான
வர்வந்து கிருபையைத்தருவின்ற அற்புதமநீயேனே பென்றும்,
அத்செயங்கண்டாமெயென்றும், ஒளியிளங்குகின்ற சடையைபு
டையகடவுளே பெண்ணை மனங்குழைத்தாபென்றும், பரமசிவ
னுடையபாதஞ் சென்னியில் மன்னுமென்றும், என்றவாறு.
ஐயனே நினைக்காணவாசைப்பட்டேனென்றும்.....
மூப்பிலேய்வாதேனென்றுமுனக்கடைக்கலமெயென்று.....
செய்யுமாறநீயேனத்தோசெத்திலெனென்றும்பொய்யர்
பொய்யனேநின்பொற்பாதம்புணருநானென்றேவென்றும்

௧௦-து. ஐயனே நினைக்காண வுசைப்பட்டேனென்றும்,
பிறையேன் வாழ்கிலெனென்றும், உனக்கடைக்கலமென்றும்,
செய்யுமாறநீயேன் ஐயோ செத்திலெனென்றும், பொய்ய

இக்ருப்பொப்பயனே நின்பாதம் புணருதானென்றே வென்றும்,
என்றவாறு..... (௧௧)

தனித்தமைக்கிங்வேயதெந்த வென்றருளாயென்றும்.....
பேரமிக்குடையபாடலிவைபுரன்நாடு...
மாநித்தெயும்பேரந்தவருந்திருவார்த்தைபெண்ணுந்.....
தித்தந்தித்தவென்பாதிசெழுந்தான்குமோதி.....

௭-து. தனித்தமைக்கிய இவ்வே அநெந்தவேயென்றருளாயென்றும்,
ஞானமிதயுடைய பாடல்கள் இவ்வகையவைகள் அருளிப்பின்பு எட்டுத் தித்திவிண்ணவர்களும் வணங்கவருகின்ற திருவார்த்தையும், எண்ணப்படுகலும், குற்றமறச் சிறந்த வென்பா இருபத்தெட்டிம்மிந்நகச்சொல்லியென்றவாறு..... (௧௨)
இப்படிபுடனொழியும்பவ்விவெழுச்சிபேசறவுதென்கை.....
தவர்ப்புறவுகாக்குமின்னோயையுங்கழங்கொன்று.....
முயிருணிவெழுந்தந்தெயுள்பிரார்த்தனையோங்குநீதி.....
விவனெய்க்குடற்பாண்டிவிருத்தமெய்த்தமிழ்க்கறி.....

௭-து. இப்படிபுடனே சொல்லுகின்ற திருப்பவ்விவெழுச்சியும்,
திருவேசறவும், மனத்திவ்வருத்தம் நங்கச்சொல்லுகின்ற பூங்கழங்கொன்னும்பாடலும், உயிருண்ணிப்பத்தம், பிரார்த்தனைப்பத்தம்,
உயர்ந்த நிதியாசிய அடிசையுள்ள தெடிய மதுவாயினுடைய திருப்பாண்டி விருத்தமென்னுந் தமிழ்ப்பாடலும்,
சொல்லியென்றவாறு..... (௧௩)

[மே.௨.]

மருவுந்தொண்டருடன்குடிவைச்சிலநாட்செல்லமுதற்.....
பாமன்சொல்லும்படியேபின்பயிலும்பொய்கைத்தழங்கண்டு...
சுருத்திருவருசெழுத்தோதிக்காணக்கொருங்கனன்மீது...
விரையும்பேரம்புடையார்கொல்லாருசென்றுவிழ்த்தாரர்கள்...

௭-து. தங்கியிருக்கப்பட்ட அடிபார்களுடனே வாசஞ்செய்து
சிலநாள்செல்ல அதற்குமுன்னே பாமசில னனுகிறித்தபடியே
பின்பு பட்டுகின்ற தடாகத்திலே அக்கினியைக்கண்டு நினைக்கின்ற
அழகிய பஞ்சாஷாத்தைச் செபித்துக் காணும்படிப் பிரகாசிப்பதென்ற
அக்கினியிலே கலந்திருக்கின்றமிகுந்த அன்புபுடைய
அடிபார்கொல்லாம் பொய் முழுகினார்கொன்றவாறு.
விழ்த்தபேரிழைப்பூர்விடைமேற்றென்றிக்கவிரியுடன்.....
முத்தங்கிமையோர் மலர்சித்தித் தொழவிண்ணிடையேதான்
மாழ்த்தத்தத்துக்கண்முழ்குமன்பாடங்கத்துயர்நீங்கி[றுதலு
உழ்த்துவனங்கிக்கணநாடவடிவாய்த்திருமுன்வந்தாரர்கள்.....

எ-து. வீரநாடி முழுநிலைபோல சபாபதியானவர் இடபவா
கனத்தின்கேயலேறி உமாநேயியுடனே முப்பத்தாழத்தொழிதே
வர்களுஞ் சூழ்ந்துகொண்டி அடங்கிய மலனாத்தூயித் தெரிசிக்க
ஆகாயத்திலெழுந்தருளிய மாத்திரத்தல் ஆழம்பொருந்திய த
டாகத்தி னிருக்கின்ற அக்கினியில்முழுகிய அல்பர்கள் தங்கள்
காமெல்லாம் நீங்க வாழ்த்து வணக்கஞ்செய்து சிவனநாதர்க
ளாய்வடிவுகொண்டு பரமசிவனெதிராக வந்தார்களென்றவாறு:
தூரியத்தினையிப்பயில்பொருத்தொழுதங்கெழுவார்புகநாடி.....
பொருசுற்றவநாதவர் தீரிக்கொழியத்தனிநாமெய்தியதுங்.....
கையிற்றிணைபோய்விழைநீங்குநீர்வாசங்கமழ்வானி.....
பெரியிற்றிபுகுயீர்வென்றதுவும்பாசோவெனிலிங்கிதுவாரும்.....

எ-து. தூரியத்தின்முடிவின்வினங்கிப கடவுளும் வணங்கிவெ
ழுவின்ற அடியார்களுடைய முகத்தைப்பார்த்துக்கொஞ்சுநேர
மாகிலும்நீங்காதவராய்ப நீர் இங்கே நீங்கத் தனியே நாம் பேர
னதும். கையிலே அங்குள்போய் மோதும்படி வீகலின்ற செ
ங்கழுநீர்வாசங்கமழ்வின்ற இருக்குவத்தல் அக்கினியிலே முழுகு
யீர்வென்றுசொல்லியதும், என்னகாரணமோவென்றகேட்டால்
இதுவாகுமென்றொன்றவாறு..... (யஅ)

[கே.ச.]

உத்தமனென்னுத்திருவாதலுரணமன்னும்புலியூறிந்.....
புத்தகாவெல்லும்படிநாமிப்புவிமிசைவைத்தோயிபாமேறிந்
சித்தமயர்ந்தேதுயர்கருஞ்செய்தியனுமென்பதுதேரா..
வித்தலமீதேசிலநாளிங்கெம்முடண்வாராதருமென்றோம்.....

எ-து. உத்தமனென்னுத்திருவாதலுரண நினைபெற்றசித்தம்ப
ரத்திலே புத்தகாவாதிவெல்லும்படிநாம் இந்தப்பூமியிங்கி
வைத்தோம். நாம்நீங்கினால் மனம்பெறாது துன்பமடைவா
னென்பது தெரிந்து உங்களுடும் இந்தவஸ்துத்தினே சிலநாள்
எம்முடண்வாராதிருப்பீரென்று சொன்னோமென்றவாறு. (யக)
மலமகல்பவரும்புவிமீதேமானிடவடிவந்தனையெய்திச்.....
சிலபகலெனினும்பயில்காலைச்சேர்தருமலவாதனைபெய்தே...
பலமலர்கமழுத்தலமீதிந் பரவருஞானவணல்சேரித்.....
திலதெனநீடுஞ்சடம்பேவித்திவ்யுடலிந்தேமிந்நாளில்.....

எ-து. ஆணவம் மாயை காரியமென்னும் மும்மல நீங்கினவ
ர்களும் பூமியிங்கெனிலே மானிடவடிவங்கொண்டு சிலநாளாயி
தும் இருக்குங்காலத்தல் மறுபடியும் மலவாசனைசேருமென்று
அனேகமலர்கள் வாசிக்கின்ற தடாகத்திலே சொல்லுதற்கரிய

நாளுக்குள்ளியைச் சேர்ந்ததைப் பொய்யாய்த்தோன்றிய மாயா தேசத்தைவெவ்வேறு இத்தத்தேசத்தை இந்தாவிலே கொடுத்தோமென்றார் பரமசிவனென்றவாறு..... (உ௦)

என்னுள்ளம்மீத்கண்டதொருகனாமகன்புலியூரின் *
மன்னுயிர்வந்தப் பயில்வாரும்வாவில் மறைந்தாரவ்வெவ்வைத்... *
துவந்தியநாளைச் சிவதாமசுசொற்றமிழ்சொல்வார்வெறாகச் *

செவ்வெருகுசெவ்வைதெவ்வெழுத்திதழிசுநிலைகுந்தார்சிவ யோகம்
எ-து. இப்படியென்று அருளிச்செய்து கண்டதாதர்கள் எவ்விடத்திலும்நெருங்கச் சிதம்பரத்திலேகனகசபையினங்க நிருத்தஞ்செய்திவந்தபாநாயகரும் ஆகாயத்திலுமறைந்துவிட்டார்- அப்போது நிறைந்த அநிவையத்தருகின்ற சிவதாமததையுடைய திருவாசகத்தமிழ் சொல்வாராகிய மாணிக்கவாசகர் வேறாகப்போய்ச் செழுமையுள்ள ஒருகொன்றைமரத்திலுலே பிரகாசத்துடனே சிவயோகஞ்செய்திருந்தாரென்றவாறு..... (உ௧)
அன்பரமுந்தேபுகுமாறுமையர்விடைக்கேவருமாறு..... *
முன்புதமக்காமுருவெய்திமுன்னவனற்றொடாமுமாறும் *

பொன்பொதுவிறையென்பாவர்புகுவதுமெல்லாமொருகாலத்தின்புகுமெய்ப்போதகயோகத்தியல்பொடுகண்டொகச்சொந்தார்.
எ-து. அடியார்கள் அக்கினியிலேபுகுந்தவிதமும், கடவுள் இடபவாகனத்தின்மேல் வந்தவிதமும், முன்னே தமக்கு வேண்டியவாடிவந்தொண்டு கடவுளினுடைய திருவடியையவணங்கின விதமும், இவையெல்லாமையிலே தான்போயடைவதும், ஆகிய இவை யெல்லாம் ஒருகாலத்திலே இப்பயிசூத்த உண்மை நூனத்ததைத் தருகின்ற சிவயோகத்திலே எபாவத்துடனே மாணிக்கவாசகர் அநித்தகொண்டார்- பின்பென்செய்தாரோவென்னிலென்றவாறு செங்கைகுவித்தார்விழி நினைச்சித்தினொந்தாய்வந்தாய்பின். *
செங்கையெழுந்தாரெனமாறுத்தெய்தினர்பொய்கைக்கையித்தி கங்கையமுடித்தார்விடையேறிக்கண்ணுறநண்ணுந்தலமோ வென்றங்கண்ணித்தேபோய்விழ்வுற்றமுதமுதத்தோவெனநொத்தார்

எ-து. சிவந்த கையைக்குவித்தார். கண்களாலே ஆனந்தபாவத்தினைச் சொரிந்தார், எமதுபிதாவாகியகடவுளேவந்துபின்னெங்கேயொளித்தாயென்று மயக்கமடைந்துபொய்கைக்கையித் திவ்வந்த கங்கையைத்தரித்த பரமசிவன் இடப வாகனத்திலே நிச்சென்னெனினோ எழுத்தருளியஸ்தலமோவென்று அழகிடபுடத்தையுடையபூமியிலேபோய்விழுந்துஅமுதமுதஐயோ வெனநொத்தார் மாணிக்கவாசகரென்றவாறு..... (உ௨)

[வே.த.]

அண்ணதிகர்ப்பிொண்ணபொழித்தேயன்பாறார் *
பொண்ணடிபெற்றேபொய்கையழந்தேபுகலாமோ *
மின்னுருவத்தீர்நும்மருள்கூடானினையேனும் *
கின்னலரித்திொங்ஙனொளித்திொனநொந்தார் *

எ-து. தாய்க்குச் சமானமானவரோ எண்ண நீக்கிஅன்பைபா
ருகின்றவராய்ப் பொன்போன்ற பாதத்தைப்பெற்றுத் திருப்
பொய்கையிலே புண்டாசிய அக்கினியிலே மூழ்கலாமா பிரகா
சிக்கின்ற வடிவையுடையவரோ உமது கிருபையிலே கூடுதல்
செய்ப்பாத தீவினைபையுடைய அடியேனுக்குத் துன்பத்தைக்
கொடுத்த எங்கே ஒளித்திொன்று நொந்தார் மாணிக்கவாசகரொ
ன்றவாறு [வே.த.] (உச)

அந்நிலைதெளித்துபொய்கையகன்றுபர்தருந்தநிழற் *
பண்ணருமறைகள் காண்ப்பதமலர்பந்நிழ்ந்து *
மன்னியதலத்தினுள்ளோர்வல்லினைப்பிறவிமாற *
விண்ணருட்சதகமெய்தானரும்பிபென்மெறித்துச்சொல்லார் *

எ-து. அந்நிலையைத்தெளித்து திருப்பொய்கையைவிட்டு
நீக்கி உயர்ந்த திருக்குருந்தநிழலிலே பண்ணுதற்கரியவேதங்கள்
காணாத திருவடிமலரைப்பந்நி லீழ்ந்து நிலைபெற்ற பூமியிலு
ள்ளவர்களுடைய தீவினைக்குக் காரணமாகிய பிறவிமாரும்படி
வினிய அருளையுடைய திருச்சதகம் மெய்தானரும்பிபென் மெ
றித்துச்சொல்லார் மாணிக்கவாசகரொன்றவாறு (உரு)
ஐத்திறங்கூதியாங்கேபுலம்பிநின்றிரங்குமெல்லு *
தித்தனன்றுகாத்தநீர்மைதெஞ்சினுண்ணின்றுபின்ன *
ரத்தலத்திறைஞ்சியெங்கோணருப்பெருவிடைபெற்றேவி *
புத்தரகோசமங்கையுரினிற்சென்றுபுக்கார் *

எ-து. இந்தப்பிரகாரஞ்சொல்லி அங்கே புலம்பிநின்ற இர
ங்கஞ்சுமைபத்தில் கடவுளன்றருளிச்செய்ததை மனதிலே நினை
ந்து பின்பு அந்தஸ்தலத்திலே வணங்கிக் கடவுளுடைய செலவு
பெற்றுக்கொண்டிபோய்த் திருவுத்தரகோச மங்கையென்னும்
ஸ்தலத்துக்கெழுந்தருளினார். மாணிக்கவாசகரொன்றவாறு (உசு)
சுடையவர்கோயிலெய்தித்தம்மைவந்தடிமைகொண்ட *
வடிவதுகாணாரமியங்கிவெய்துயிர்த்துயிழ்ந்து *
யிழிதிக்கொலெண்ணெயென்றுநீத்தல்விண்ணப்பமென்றுத் *
தொடைகெழுபாடலோதக்காட்டினர்தொல்லமெனி *

எ-து. திருவுத்தரகோசமங்கையிலே சடாபாரத்தையுடைய

பரமசிவ னெழுந்தருளியிருக்கின்ற கோயிலுக்குப்போய்த் தம்
மைவந் தடிமைகொண்ட திருவுருவைக் காணாதவராய் மயக்கம்
டைந்து பெருமூச்சுவிட்டுத் தீமேவிழுந்து என்னை விட்டுவிடுகி
ய்ருபோவென்று நித்தல்விண்ணப்பமென்னும் பாடல்சொல்ல
ப்பதையதிருவுருவைக் காண்பித்தாரொன்றவாறு.....(௨௭)

கண்ணியமுதையர்க்கெண்ணுகொண்டுகைந்துகிச்சிந்தி... ..*
அந்தகரிநுந் துதங்கோணருண்டொழிப்படியேசென்று.. ..*
தன்னிகரில்லாததெய்வத்தலம்பலவணங்கிநிங்கிச்*
சென்னிதலிலுட்கிலெய்தித்திருவிடைமருதூர்சேர்த்தார்.. ..*

௭-து. கரும்பையும் அமிர்தத்தையுமொத்த கடவுளை அங்கே
கண்டுக்கொண்டு வணங்கிச் சிலநாள் அந்தஸ்தலத்திலிருந்து தம
துகடவுள் சொற்படியேபோய்த் தனக்குறிசுரற்ற அனேகந்தெ
ய்வத்தலங்களை வணங்கி நிங்கிச் சோழநாட்டுக்குப்போய்த் திரு
விடைமருதூர்நிச்சேர்த்தார்-மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு..(௨௮)

அப்பதிதொழுதபிள்ளைப்புடனுகுறையிதிச்..... ..*
செப்பருமலர்த்தாள்போற்றித்திழைத்திருப்புகம்பலோதி.....*
பெய்ப்பறவிறைஞ்சியண்ணலியம்பிபபதிகளெல்லாத்*
தப்பறவணங்கித்தித்தமதிநிபுகலிசேர்த்தார்..... ..*

௭-து. அந்தஸ்தலத்தை வணங்கினபின்பு அன்புடனே திரு
வாளுருக்குப்போய்ச் சொல்லுதற்கரிய திபாகராயருடைய திரு
வடித்தாமனாகனாவணங்கிப் பிரகாசிக்கின்ற திருப்புகம்பலென்
னும் பாடல்களைச்சொல்லி தமது இளைப்புநிங்க வணங்கிப் பரம
சிவனாக அனுகூலாகம்பண்ணப்பட்ட ஸ்தலங்களைல்லாத் தப்பா
மல் வணங்கி நிங்கிச்சிலம்பொருத்திய மதிக்குத்த தீகாழியிற்
சேர்த்தார் மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு.....(௨௯)

ஞன்றெனவயங்குகோயித்கோபுரவாயினங்கிச்..... ..*
சென்றுயர்க்கியின்பானசெய்திகண்டிசங்குமெல்லு..... ..*
மன்றிடைதடித்தபாதமலரடியிடித்துக்கொண்டு..... ..*
பிள்ளிசெய்துடையோல்முன்னர்ப்பிடித்தபத்தருளிச்செய்தார்.*

௭-து. மலையென்று சொல்லும்படிப் பிரகாசிக்கின்ற ஆலயத்
தினுடைய திருக்கோபுரவாசலக்கடந்து நிங்கிப்போய் அதுகயி
லாசமாசிய செய்திவைக்கண்டு வணங்கும்பொழுது கிற்சபையி
லே திருத்தஞ்செய்த திருவடித்தாமனாய்ப் பிடித்துக்கொண்
டி பின்புறத்திந்திரகாசிக்கின்ற சடாபாரத்தையுடைய கடவுளின்
முன்னே பிடித்த பத்தென்பதை அருளிச்செய்தார் மாணிக்கவா
சகனொன்றவாறு..... ..(௩௦)

தொல்வினைப்பகைமைபுள்ளாரியாவருந்தொழுதாலிங்கு.....*
வெல்வாப்பகைமைபென்றுவிருப்புடல்சிலநான்வைகி.....*
மல்குமத்தலத்தைநீங்கிவண்டமுக்குன்றின்பாந்.....*
செல்வதற்கிசைந் துதிவிலைத்திசைகுறித்திறைஞ்சியேகி *
எ-து. பழவினைப் பகையுள்ளவர்கள் வணங்கினால் பாவரும்

அதனை வெல்வார்களென்று அந்தஸ்தலத்தினே விருப்புடனே.
சிலநாள் வாசஞ்செய்து அந்தலத்தைவிட்டு வறுத்தையுடைய
திருக்கழுக்குன்றத்தில் அன்பாய்ச்செல்வதற்குச் சம்மதித்து
நீங்கிவண்டகைத்திசைகுறித்துவணங்கிப்போயென்றவாறு.(௧௬)

[வேத.]

உத்தரநெடுந்திசையிலேகிபொளிகுன்றா*

முத்தநதிசூழமுதுஞன்றினைவணங்கா.....*

வத்தலமகன்றுபாருட்டுறையிதென்றே.....*

மெய்த்தவர்களெண்ணியுறைவெண்ணெயிலடைந்தார்

எ-து. நெடியவடக்குத்திசையிலே வந்து பிரகாசங்குறை
பாத மணிமுத்தாறுமுத்த விருத்தாசலத்தைவணங்கிப் பின்பு
உயர்ந்த திருவருட்டுறைபென்று பெரிபோர்கள் நினைத்துவகி
க்கின்ற திருவெண்ணெய்தல்லூரிநீசேர்த்தார் மாணிக்கவாசகரொ
ன்றவாறு.....(௧௭)

அந்தகர்வணங்கியபிணன்புடனகன்றே*

நன்னர்வதிசென்றுநெறாடுமுயர்காடுங்.....*

கொண்ணிபமடங்கலுறைஞன்றமுமிசந்தே.....*

மன்னுமருளுபரிமருங்கண்பவந்தார்.....*

எ-து. அந்தஸ்தலத்தை வணங்கினபின்பு அன்புடனேநீங்கி
நல்லவழியிலே போய் நெறாட்டையும் உயர்த்தகாட்டையும் அ
ச்சத்தைத்தருகின்ற பாணபுங்கிங்கமும் வகித்தின்ற மலைகளையும்
கடந்து திடுபெற்ற திருவண்ணாமலைக்குச்சமீபத்திவந்தார்-மா
ணிக்கவாசகரொன்றவாறு.....(௧௮)

மாடமொடுகோபுரமுமன்னுமணிமுத்தஞ்.....*

சூடுமதிலும்பெரிபதோரணமுதப்பு *

நீகெழுகாடவிநெருங்கியுறதண்கா.....*

சூடுபர்தல்கண்டுவகைகொண்டுதொழுதுய்த்தார்...*

எ-து. உப்பரிக்கையும், கோபுரங்களும், திடுபெற்றாரத்தின
ங்களும் முத்துகளும் பதித்தமதிங்களும், பெரிபதோரணங்களை
யுடைய முதப்பும, நீடியகழுங்காடுகளும், நெருங்கியுள்ளுருளி
நீந்தசோயகவினுடைய கிண்கள் உயர்த்தியதல்கண்டு மகிழ்ச்சி
கொண்டுவணங்கிப்பிழைத்தார்-மணிக்கவாசகரொன்றவாறு.(௧௯)

அன் நிருவர்தேடவுடலானதொருவெற்பாய் ✽
 திவ்வையடிவீரமன் திறந்தபெருவாய்:வொ ✽
 வென் னாமலிபன்னைலிநிறஞ்சியருள் கொண்டே ✽
 சென்றருள்வாயிபசெழு:ம்பதிபுருத்தார் ✽

எ-து. அன்றாடம்மா பிஷ்ஷுக்கள் தேடாக்கினிமலையாய்
நின்றவாடினோ அப்படி மனத்தினே நிறைந்தபெரிய வாழ்வோ
வென்று அண்ணாமலையைய வணங்கித்திருப்பகொண்டி செழுமையு
ள்வ திருவருளாமாததரத்திந் புருத்தார்- மாணிக்கவாசக ஞாந
வாறு.....(40)

[Cont.]

சோலையுமதினும்பல்பூத்தோரணமறுஞத்தெய்வ..... *
சாலைகள் பலவுநிதிச் சன் னிதிமறுவிற்பென் னு*
மாலை யும்பாம்புநிதித் தன்மத்தமுமுடியில்வைத்தோ*
லுய்யயினைநீதிக்கண்டார் தம்மை யன் னுண்டமேனி. *

எ-னா சோயிலாளரும், மதியும், பசிய பூத்தோரணங்களை யு
டைய ஸ்திரியும், அனேக தெய்வத்தன்மைபுள்வ சாஸகனும் நீங்
திச்சுக்விடிலிதிப்போய் - மலர்மாலையும், மூன்றும்பிறையும்,
சர்ப்பமும் ஊமத்தைமலரும் திருமுடியின்மேல் வைத்த அண்
மாமலபாருடைய சூலயத்தைவணங்கித் தம்மை அன்றுவந்தா
ண்ட திருபுருவைக்கண்டார் - மாணிக்கவாசகொன்றவாறு. (௩௬)
மாலுடன் பிரமஸ்ரேவரீவத் துணக்கடிமைபெய்தென்.....*
சோலிப்பொழுதினாலமுண்டருள்கண்டபோற்றி.... ..*
மேனிமீம்பவதோடீராயின்னவரீமன்னோர்பச்சைப்.....*
பாலுடன்வந்தாட்கொள்ளும்பனிமலையருந்தேபோற்றி.....*

எ-து. மகாவிஷ்ணுவும் பிரமதேவனும் தேவர்களும் வந்து உனக்கடைக்கலமென்று முறையிடும்போதில் ஆலகாசமுண்டிருண்ட கண்டத்தையுடையவனே போற்றி - அடிகளிக்கின்ற பிறவி நோப்திங்கத் தேவரும் மனிதரும் பசும்பாலுடன் அல்லது உமா தேவி பாகத்தினே வைத்து உட்கொள்ளுகின்ற குளிர்ச்சிப்புள் வ மயிலுத்தே போற்றி பெய்வாறு (௯௪)
நெடியவன் கேழலாகித் தீண்டி மகத்த தங்காளு
வடிவொன்றை மேல்வைத்தவருட்பெருங்கடனே போற்றி
படியிடம்புரக்குமுண்ட முய்யெனும் பச்சைமேனித்
கொடியிடங்கொண்ட செம்பொற்குன்றமே போற்றி போற்றி. *

சமேபோற்றி - புலவகதை நாகநிகலிற் றடண் ணுமுந் யென் னும்
பச்சைமேலி யபுடைய கொடியை ஸுடதுபாகத்திற் கொண்டு
கிவந்தபொன்மலையே போற்றி போற்றி யென்றவாறு..... (கஅ)
வென்றிடுங்கண்ணிமேற் சென்னிவித்திரமன் றக் கணை.....
கொன்றதன்பாவத் தீரக்குறித்திடவருள்வாய்போற்றி.....
யன்றவந்தெண்ணியாளுமணி யனுமலையாட்போற்றி.....
யென்றுதம்பரிவானேத்தியிறைஞ்சியங்குறையுதாளில்.....

எ-து. வெல்லுதல்செய்த தூர்க்கைபாணவன் டரிடாகாணைக்
கொன்ற பாவத்தீர நினைத்தாப்போற்ற அருள்செய்பவனேபோ
ற்றி - அன்றொழுந்தருளிவந்து என்னை அடிமைகொண்ட அணிப
ன்னுமலையானே போற்றியென்று அன்பினாலே எத்தி வணங்கி
அங்கேவசிக்கின்றதாளிலென்றவாறு(கக)

மாநர்கொண்மாதொல்லாமார்கழித்திங்கடவ்வி
லாதினாமுன்னிநாந்தேயாதிபதினங்கனெல்லா.....
மேதருமனைகடோறுமழைத்திருள் அடியதான
போதிவந்தம்மிற்கூடிப்புனற் றடமாடல்செய்வார்.....

எ-து. அழகினைக்கொண்ட எழுவகைப்பருவ மங்கையர்களை
ல்லாம் மார்கழிமாதத்திற் திருவாதினைக்குமுன்னே பத்தத்தின
ங்கனிலெல்லாம் மேன்மைபொருந்திய வீடுகெடுத்தோறும்போய்
அழைத்துக்கொண்டு அடியற்காலத்திற் இவர்கனெல்லாம் கூடித்
தீர்த்தத்திலேபோய் ஸ்நானஞ்செய்வார்களென்றவாறு...(சய)

அன்னயரியல்புகண்டாராகவர்புகன்றதாக.....
மன்னியதிருவெம்பாவைவாசகம்பேசிப்பின்னர்த்.....
கன்னியர்பாடியாடுங்கவின்கொலும்மனைகண்டன்னார்.....
பன்னியபாடலாகவம்மனைபாடல்செய்தார்.....

எ-து. அவர்களுடைய இயற்கையைக்கண்ட மாணிக்கவாசக
ர் மங்கையர்கள் சொன்னதாக நினைபெற்ற திருவெம்பாவைசொ
ன்னபின்பு மங்கையர்கள் பாடியாடுகின்ற அழகினைக் கொண்ட
அம்மனைபைக் கண்ட மாணிக்கவாசகர் அவர்கள் சொன்ன பாட
லாகத் திருவம்மாண பாடினொன்றவாறு(சக)
விரவுமன்புடையாரந்தமேதருதலத்தைநிங்
பரிவுடன்கச்சியேகாம்பரந்தனிற்பரணையேத்தித்
தெரிவருங்காமக்கோட்டிசிறடிவணங்கித்தேவர்.....
வாநினைத்திறைஞ்சுந்தெய்வவண்கழுக்குன்றிற்சென்றார்.....

எ-து. கலந்த அன்புடையவராபி மாணிக்கவாசகர், மேன்
மைபொருந்திய அந்தத்திருவன்னுமலையைநிங்கி அன்புடனே

காஞ்சிமாநகரில்வந்து ஏகாம்பரத்திலே கம்பகாவணங்கித் தெ
ரித்தாரிய திருக்காமக்கோட்டத்தில் காமகநிமிஷாடையகிழிய இ
ரண்டிதிருவாழகனையும்வணங்கித் தேவர்கள் வாங்களைக்குறித்து
வணங்குகின்ற தெய்விகமூன்ற வளத்தைபுடைபுருக்கழுக்குள்
தத்துக்கொழுந்தருளினார். மாணிக்கவாசகரொன்றவாறு.....(சஉ)
கோட்டிதழ்க்காமுட்கொண் டைச்செய்யியங்குலவுமன்பர்
குட்டியமலர்த்தாள்போற்றித்த ன்ணவநிற் செய்பமேனி.....
காட்டிணகலங்காவண் ணமிக்கழுக்குள்நிலென்று..... [தார்
பாட்டிணப் பொழிந் துகின்றான் பயின்ற பின்பணித்தபோற்
எ - று. கொம்புள்ளிலே யிதழ்வாங்கிவன்ற கொண்மைமாலி
கைதரித்த கிரகையுடைய கடவுளுக்கு அன்பராகிய மாணிக்க
வாசகர்தன்முடியிலேகுட்டிய தாமரைமலர்போல் தபாதத்தை
வணங்கித் துணையானவனே யான் கலங்காதபடி சிவந்தமேனி
யைக்காட்டினுயிருக்குள்நிலெயென்று பாட்டிணச்சொல்லிச்
சிலநாள்களித் துப் பின்பு பணித்தபோற்றி யென்றவாறு.(சக)
அத்தலமுதலாநாப்பணடைந் துநநதிபுங்காணு.....
மைத்தடங்கிபுங்காவும்வாடிகன்பலவுநீங்கிப்.....
பைத்தவெம்பாம்போடாடிநரியெலாம்பரிசளாக்குஞ்.....
சித்தர்தெய்வியிலுமுன்றுகாவதமென்னைச்சென்றார்.....
எ-று. அத்தலமுதல் மத்தியப்பிரதேசத்திலே யிருந்துள்
ளஸ்தலங்களும், காடுகளும், கரியவிசாலமாகிய மலைகளும், சோ
லைகளும், தடாகங்களும், தடிகளும், கடந்தபுடதையுடையவெ
ய்யசர்ப்பத்தோடு வினையாடி நரினைபெய்வாம் குதியாபாக்கி
ய சித்தாராகிய கடவுளு ள் அழகியதில்லைமாநகர் மூன்றுகாதவழி
யென்று சொல்ல எழுந்தருளினார். மாணிக்கவாசகரொன்றவாறு.

[௨௨.]

துமூன்மடப்பாவையர்தோளாசையினாறு.....
மாமுகருமிட்டுண்டியிர்வாழாதவர்நாமுத்.....
தீமூன்காவண்மேலருள்செய்யாதவர்பலரும்.....
போமூர்வழிபோகாதவர்புலியூர்வழிபோனார்.....
எ-று பரிசுத்தமாகிய தத்தவநிகைசகையுடைய மங்கையர்கள்
தோளாசையி லாட்டிவென்ற ஆமைகளும், இட்டுண்டு உயிர்வா
ழாதவர்களும். அக்கினிமூலுக்கிற் திருக்காதையுடையகடவுண்
மேல் அன்புசெய்யாதவர்களும் போகப்பட்ட நாகவழியிலே
போகாத மாணிக்கவாசகர் புலியூராகிய சிதம்பரத்தின் வழியா
கப்போயினுனென்றவாறு.....(சக)

செல்லுஞ்சாமிருபாலொளிதிசுந்கொன்றைநகண்மலரா...
 வெல்லொன்றியவிமையோருலகென நின் தாய் வெல்லும்...
 புல்லுஞ்சிவநாமத்தமிழ்போல்வண்டிசைப்பாடச்.....
 சொல்லும்பொருள்வல்லார்தமகைபோல் தனதோய்நி
 எ-து. இப்படிசெல்லுநின்ற மாரீசத்தி னிரண்டுபக்கத்தி
 லும் ஒளிவிளங்குநின்ற கொன்றைகள் மலர்ந்தன எங்கும் பிரகாச
 ன்பொருந்திய தேவர்களுடைய பொல்லுலகம்போல் நின்றுன.
 சிவநாமத்தைத் தழுவுகின்ற தமிழ்போல் வண்டிசைக்கையபி
 பாட அதற்குப்பொருள்சொல்லவல்ல வித்தவான்கள் அநிதயங்
 காட்டுங்கைகள் போல மலர்ந்திருந்தன. காத்தவர்களைத் தவாறு
 தெள்ளுஞ்சிவஞானஞ்சிந்தியல்லார்தவயேடங்
 கொள்ளுஞ்செயலெனவொண்மலர்குலவுந்கலிரொல்லாம்
 பள்ளம்படர்புனல்போத்புலன்வழியேபயிவ்விதியோ...
 ருள்ளந்தனைபொக்குந்திகழ்மைக்கொண்டொளிர்தாயா...
 எ-து. தெளிந்தநினைந்த சிவஞானம் சிந்தியுமில்லாதவர்கள் தவநி
 கள்வேடங் கொள்வதுபோல் பூருக்குகளைல்லாம் வாசனையில்
 லாத ஒளியைபுடைபமலர்களை மலர்ந்திருந்தன. பள்ளத்திற்செ
 ல்லுநின்ற நீராப்போல் ஐம்புலன்வழியே செல்லுநின்ற சிந்தியோ
 ர்களுடைய மனம்போலக் கரிய மலர்களைப்பூத்திருந்தன காயா
 மாங்களைல்லாமென்றவாறு..... (சஎ)
 பாயுங்குலமந் தித்திரள்பயிலுந்தொறுமகையா.....
 வீயிக்குழுவுவெழுதேனினிரூல்சேர்மலர்நாக.....
 மாயந்திகழ்தாராகணமகல்வான்மிளிர்மதிய.....
 மேயும்படிநிர்பொங்கரினிடநின்றுவெல்லும்.....
 எ-து. புண்ணமரங்களிலே குரம்பினங்கள் குதித்ததன் சஞ்சரிக்குந்
 தோறும் அகசந்து நயிங்கட்டங்களுகின்ற சேங்கடும்பம்
 மலர்களும், அகன்ற ஆகாபத்தின் விளங்குநின்ற சந்திரனார் தார
 கைகளும்போல எங்குமிருந்தன சோலையினிடய்வெல் தவாறு
 பக்கங்கிரீசுமுகின்றிரள்பலசாமனாய்ச்சு
 கொத்தின்றுளிர்கோளும்பலகுயில்காணமுதத்.....
 தொக்கன்பொடுவிண்ணாதிபர்சொற்பும்பலபொற்பு
 வொக்கும்படிமலர்சித்தினைவொண்செல்பகச்சோல.....
 எ-து. மாணிக்கவாசகருக்குப் பக்கத்திற் பிரகாசித்திற் கருக
 மாக்கட்டங்கள் அனேகஞ் சாமரங்கள் வீச, மாத்தனினாக்கோ
 ளுகின்ற அனேகங்குயில்கள் சின்னமுத, மிகுந்த அன்புடனே
 தேவர்கள்சொரிவின்ற பலபொன்மலரை ஒக்கும்படி ஓடிப்பொரு

நீதிய மலர்வோர் நித்தின-சண்பகச்சோலைகளென்றவாறு..(சக)
நிங்காவாமிப்பவாறு நின்றுதநாதந் *
தேங்காரவிபுரல்பாதிநிதெங்நின்றிரள்வகுறங்.....*
கோங்காவிவிக்கொந்தார்செழுமந்தாரதெருங்கும்..... *
பூங்காவையகன்ருர்புலிபூர்நன்னகர்கண்டார் *
எ-து. நிங்காதவாங்காமிபுடைய நீண்டமாவும் நாரத்தையும்
நிறைந்த வண்டிதன் சத்தித்தென்ற பாதிநியும் தெங்கும் மகிழும்
கோங்கும் பலாயும் கொத்தார்த்த செழுமையுள்ள மந்தாரமும்
ஆவிய மாங்கண்டெருங்கிய பூஞ்சோலைபக்கடந்து சிதம்பரத்
தைக்கண்டார். மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு..... (இய)
செனென்றியமடுலும்பணிதிகழ்கோபுரநினைபுரு.....*
சோனந்தருகும்பங்கினர் தண்ணொளிகைபலவுங் *
காணுந்தொறுமெழிய்செய்வதுகண்டஞ்சலிகொண்டே*
பூணுந்திருவருளன்பர்புதழ்ந்தாருண்மகிழ்ந்தார் *
எ-து. உயர்ச்சிபொருந்திய மதியும் சிற்பத்தொழிவினியுந்
தகோபுரவரிசைகளும், சிவந்தருகும்பங்கள் பிரகாசிக்கின்ற அனே
க உப்பரிசைகளும், பார்க்குந்தோறும் அழகினைச்செய்வதுகண்
டெஞ்சலியல்லதராய்ப்புதழ்ச்சிசெய்து மகிழ்ச்சிகொண்டார். தி
ருவருள்பூண்ட அன்பராசிய மாணிக்கவாசகனொன்றவாறு...(இக)
வேதந்தருமொலியுந்தொழும்விண்ணோர்தமதொலியுங் *
சித்தந்தருமொலியுங்கிவர்குழவங்கனிவொலியும்... .. *
போதந்தருகிவருளின்கள்புகலாகமவொலியு *
மோதுத்தமிழொலியுங்கடவொலிசெய்தனபுலியூர் *
எ-து. பின்னும் அந்தச்சிதம்பரத்திலே வேதமோதுகின்ற
சத்தமுங், வணங்குந் தேவர்க்கச்சத்தமும், பாடுகின்றகீதங்களின்
சத்தமும், பிரகாசிக்கின்ற பேரிகைகளின் சத்தமும், அநிவினைத்த
ருகின்ற சிவருளின்கள்கொல்லுகின்ற ஆகமங்களின்சத்தமும், ஒது
கின்ற தமிழின்சத்தமும், கடல்போலச்சத்தித்தனவென்றவாறு.
நினைபொலந்தியமணமாணிகைதெருவிதிசுவுகலா.....*
வணபொலந்தியபுயர்கோபுரமணிவாயிப்புகுந்தே *
புணபொலந்தியசிவருளமுனைக்குஞ்சிவநன்னூற் *
கணகண்டவர்மணி. கடந்தெதிர்கண்டாருள்கொண்டார்..*
எ-து. வரிசைபொருந்திய அழகிய உப்பரிசைகளையுடைய நெ
டிய வீதினைக்கடந்து மகிபோற் பொருந்திய உயர்ந்த கோபு
ரவாசையழியாகப் புகுந்து பொருந்திய சொல்லையுடைய சிவ
ருளனந்தை வினக்குகின்ற சிவாகமங்களைக் கணகண்ட மாணிக்க

வாசகர், சிறிதபையை எந்நோகண்டு அருள்பெற்ற ருன்றவாறு.
பொன்னிப்பொதுதிசுருடியபுனிதன் தன்னைமுடிமே.... ..*
லன்னாடிவைக்கும்பாளுக்கும்படிதண்டார்.... ..*
மன்னுயிரிசுருயிமணிமன்னுசாணென்றே..... ..*
சொன்னுர்பலகாலன்பொடுதொழுதார் மிகவழுதார்.....*
எ-து. பொன்னம்பலத்திலே நின்று திருக்கூத்தாடிய கடவுளை
தம்முடைய சிரசிலே அந்தநாளிலே திருவடிகளைச் சூட்டிய ரு
ருஅருவமாகக் கண்டு இந்தச்சகத்துக்கெல்லாம் அரசனே உயி
ருக்கொட்பானவனே சபாநாயகனே உனக்கு அடைக்கலமென்
றுசொல்லிப் பந்தரம் அன்புடனேதொழுதுமிகவும் அழுதார்.
மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... ..(இச)
விண்டேயிருகண்ணீர் விழவீழ்ந்தின்னடிமுடிமேற்.....*
கொண்டேயினெழுந்தன்பொடுகுறைபாவருணிறையா. *
வண்டேர் குழலுமைபங்களைவண்டில்லைபுளியினே*
கண்டேனெனநற்பாடல்கருத்தாவுகாத்தார்.... ..*
எ-து. இரண்டெண்களும் ஆனந்தபாஷ்பம்பொழிய தமஸ்கா
ம்பண்ணித் திருவடிகளை முடியிற்றூட்டிக்கொண்டு பின்பு எழுந்
து அன்புடனே குறைவில்லாத திருவருள் நிறைத்து வண்டிகள
மொய்க்கின்ற கூந்தலைபுடைய உமாதேவிபாகவாகிய கடவுளை வ
ளத்தையுடைய தில்லைமாநகரிலே இப்பொழுதே கண்டேனென்
று தல்பாடல்களாகிய கண்டப்பத்து மனங்கொள்ள உரைத்தா
ர். மாணிக்கவாசகொன்றவாறு.... ..(இஊ)
ருன்றவருண்மூலத்திகழ்குறிபாகியகடரு*
மன்னுடியவெளியூழிமகிழ்ந்தாடியவொளிபு*
மொன்னுதியவனுபூதியிலுற்றார்செயலற்றார்... ..*
தின்றாணைவில்லாவொருநிலைபோயி யமாறார்.....*
எ-து. குறைவில்லாத திருபையைபுடைய திருமூலஸ்தானத்தி
லிருக்கும் சிவலிங்கமாகியசோதியும், பொற்சபையாகிய சிதாநா
சத்திலே மகிழ்ந்து திருத்தஞ்செய்கின்ற சோதியும், ஒன்றென்
றுசொல்லும் அனுபூதியிலிருந்து ஒருசெயலுமில்லாதவாய் அ
சைவற்ற ஒரு சித்திரம்போலாறார். மாணிக்கவாசகொன்றவாறு.
மைகால்குழலுமைபங்களைவழிபாடுமறத்தே..... ..*
கைகாலசைவிலதாயினகண்ணுஞ்சிறிதிமைபாச்... ..*
செய்காரியமென்னோயிதுதெருநாமருளென்னு.....*
மெய்காலவார்மணிமன்றையிடப்போய்நியெய்ஞர்*
எ-து. அப்போது கருமையை விரிக்கின்ற கூந்தலைபுடைய உ

மாநிலப் பாசாபெய் சபாநாயகரை வுரிப்பிவது மறந் துதையுங்
காணும் . ஏனையிலாமிருக்கின்றன - கண்ணங் கொஞ்சமாயினு
ம் இவ்வகையில்லை. செய்யுங்காரியம் என்னோடுது தெளிபாதம
யகவமாயிருக்கிறதென்ற மானிக்கவாசகரை இனி அழகியசபை
வையிட்டிப் பொமென்றார். மெய்காவற்காரர்களைன்றவாறு. [௫௭]

பூண்டருள் கொண்டகாவல்புரிபவருதாத்தங்கேளாத்
தாண்டவபிதருளுனத்தன்மையில் நெருண்மைநாடித்
காண்டகுதுரியாதித்தக்கநிபாத்தொளியின்முழி
நீண்டகோர்த்தம்பமாநிதின்றனர்நெருதுபோது *

௭-௩. சிறுபையக் கொண்ட மெய் காவற்காரர் சொன்னது
கேட்டுத் தாண்டவம் புரிவின்ற, அநிதின் தன்மையினதுபழமை
வையநாடிச்-காணத்தக்க னுரியாதிதமாயியமிகுந்தபாத்தினுடை
ய ஒளிபெருமுழிப் பரவசப்பட்டு நீண்ட ஒரு ஸ்தம்பமாநி
தெய்தாழிதைத்தினார். மானிக்கவாசகரொன்றவாறு..... (௫௮)

பொமெனப்போகாரொன்றும்புகல்கிவந்தித்தங்கொண்டா
ராமெனக்காவலாராஞ்சிதின் திரங்குமெல்லு....
காருடநீருயிர்வந்தெய்துத்தன்மைபோற்குயிந்தகஞ்சத்
தெமலர்க்காமேற்கொண்டகிவகிவபோற்றியென்றார்..... *

௭-௪. இவர்பொமென்றால் போகார்-ஒன்றும் பேசார்-பயித்தி
தங்கொண்டவராகுமென்று மெய்காவற்காரர்பயந்து நின்று இ
தங்கும்போது இறந்ததேகத்திற்கு உயிர்வந்தடைந்த தன்மை
வையப்போலஅஞ்சலிசெய்ததாமமைமலர் போன்றகைகளைமேற்
கொண்டகிவகிவபோற்றியென்றார். மானிக்கவாசகரொன்றவாறு.

முன்னவன்செம்பொன்மன்றமும்முறைவலங் கொண்ட
தன்விசரிப்பாழலத்தலைவனைவணக்கிப்பின்ன..... [நஞ்சு
தன்னைமம்பிதைதன்பாதமப்புடனிதநஞ்சியந்தப்..... *

பொன்னயிர்சேயின்மேல்பாறட்டிச்சாஞ்சென்றுசேர்ந்து

௭-௫. ஐதியாயெ கடவுளுடைய பொன்னம்பலத்தைமூன்று
தாம்வலங்கொண்டு அச்சே தன்க்குநிலையில்லாத திருமூலங்தான
க்தடவுளை வணக்கிப் பின்பு உமாநேயி திருவடினை அன்புட
னையுணக்கி அந்தப் பொன்னொளியையுடைய கோயிற்குமேற்
புத்தத்தித்திருப்பலிச்சாத்திலடைந்தென்றவாறு..... (௬௦)

வாத்தவமர்ந்ததாதன்மலரடிவணங்கிநாடிச்..... *

சுத்தநிலிருத்தவண்ணதன்பதமிதநஞ்சித்திதி *

திருந் தியமறைபோர்வாழ்ந் தில்லைபம்பலஞ்ஞழ்நீ திப்..*
பொருத் துழியமிர் தமானவாசகம்புகல ளுந்நாள் *

எ-து. வேண்டிய வங்களைத் தருதற்கு எழுந்தருளிய அந்தக்க
டவுளுடைய தாமதாமலர்போன்ற திருவடிகளைவணங்கி அதற்க
ருகேதிருநாட்ச்சாத்திலிருந்த பரமசிவனுடைய பாதங்களைவண
ங்கிநீங்கித், திருத்தமாகிய தில்லைமூவாவிரவர் வாழ்கின்ற சிதம்ப
ரத்தைச் சூழ்ந்த ஸீதியிற் போகும்போது அமிர்தமாகிய திருவா
சகஞ்சொல்லத்தொடங்கினார்-மாணிக்கவாசகொன்றவாறு (௬௧)
ஆடுமிக்குலாதந்தில்லை பாண்டவன் தனைக்கொண்டென்னு
பாடலைப்புகன்றுசோயிலிருவகைப்பதிகங்கூறி..... [ம்
தாடுமச்சிவபுராணமொழிந்ததல்லவன்மூன்று.....*

நீடுமெய்த்தமிழுமன்பாலோதினார்நீதியிக்கார்... .. *

எ-து. ஆடுங்குலாதந்தில்லை பாண்டாணைக் கொண்டென்னும் கு
லாப்பத்துப்பாடிக்கோயிற் திருப்பதிகமும்-கோயின்மூத்ததிரு
ப்பதிகமும்பாடித் தீர்த்தித்திருவகவல், திருவண்டப்பகுதி, போ
ற்றித்திருவகவல், ஆதியமூன்றகவலும் அன்பினுலேபாடினார். நீ
தியின்மிக்கவராகிய மாணிக்கவாசகொன்றவாறு (௬௨)
கைவளாகிலம்பச்செம்பொற்கிங்கினிகறங்கச்சூழ்ந் து...*
மைவளார்குழன்மேல்வண்மேருண்டிசைதிரண்டிபாட*

மெய்விபர்வரும்பவெம்போர்விழிக்கயல்புரட்டினாங்க.*
ரிவ்வகைதின் றுஎண்ணமிடித்தனார்மடந்தைதல்லார்.....*

எ-து. கைகளிலேயிருக்கின்ற சங்கவளையங்கள்சத்திக்கச், செம்
பொன்னுற்செய்த கிங்கினிகள் சத்திக்க, மயிர்ச்சாந்துபுகிய கரி
யகூந்தலின்மேல் வண்டிகள் மயங்கி ஹசையைப்பாடத்-தேகதி
திலே வேர்வைபுண்டாக-வெவ்விப போர்செய்கின்ற கண்ணிய
கயல்களைப்புரட்டிப் பக்கங்களிலே யித்தவகைதின் று மாதர்க
கெல்லாம் திருப்பொற்கண்ணமிடித்தார்கொன்றவாறு .(௬௩)
அத்திருவண்பார்பாடல்கேட்டவரிசைத்ததாக*

மெய்த்தமிழதனன்குமிழுதிருச்சண்ணமோதி..... *

மைத்திகழ்காவி னூலிவருதலுமங்கேபொய்தல்..... *

தத்தமிழ்முயலுங்காதற்கிறுமிபர்தம்மைக்கண்டார்..... *

எ-து. அந்த மாதர்களுடைய பாடல்களைக்கேட்டு அவர்கள்
சொல்லியதாக மெய்ப்பாகிய தமிழினால் தன்மைமிகுத்திருப்
பொற்கண்ணம்பாடி மேகங்கள்பிரகாசிக்கின்றசோலையிடத்தே
வருமளவில் அங்கேதங்கள் தங்களுக்குள்ளே விளையாடுகின்றபெ
ண்பிள்ளைகளைப்பார்த்தார். மாணிக்கவாசகொன்றவாறு ..(௬௪).

கண்டபிச்சுவரி. தாக. ஹங்கட்டுனாகி. வி. தாமதி. நம்... ..*
மண்டலையுடையினிளொன் றவரவருணாத் ததாக.....*
வெண்டருதிருத்தெள்ளேணந் திருவுத்தியெழித்திரேனோக்கம்
பண்டுகதிருப்புவல்விப்பாடல்பொன்னுசல்சொன்னார்.
௭-து. பார்த்தபின்பு ஸீண்டபெச்சுச் சிறிதுயிவிலாமல் எமதுகட
வுடையே சொல்லுங்கன் திங்கனென்று அவரவர்கன் சொல்லியதா
கத் திருத்தெள்ளேணம், திருவுத்தியார், திருத்தோனோக்கம்,
பண்டுகன் விளங்குகின் திருப்புவல்வி, திருப்பொன்னுசல், பாடி
னார். மாணிக்கவாசகமொன்றவாறு..... (௬௮)
ஆங்கொருதிருமிதக்கீரண்னைபநோக்கிக்கூறுந்.....*
தங்கினசொழியேயாகத்தருமவைவினாத்தோதி.....*
ஞாங்கினிளமு லுத்தும்பிதண்ணையுநயந் துநாதன்.....*
பூங்கழல்வழுத்தகென். நபுனிதர்கோத்தும்பிசொன்னார் *
௭-து. அங்கேருபெண் சிறந்த தனதுதாயைப்பார்த்துச் சொ
ல்லும் தாங்கப்பெற்ற லுசையைபுடைய சொல்லென்னத்தக்க
அண்ணப்பத்துப்பாடிப் பக்கங்கனிந் பாடுவின்ற தும்பியைவிரு
ம்பிப்பார்த்துக் கடவுளுடைய திருவடிவைத் துதிசெப்பென்று
திருக்கோத்தும்பிசொன்னார். மாணிக்கவாசகமொன்றவாறு (௬௯)
பொங்கினிடைபேவாழும்பொறிநிசுக்குயிலேகவி.....*
யிங்கழையெம்பிரானெய்ம்பதுங்கிளியைநோக்கித்... *
திங்கவஞ்சுடையோன்பாதஞ்செப்பெனத்தாங்கமென் துத்
தங்கிசைத்தமிழஞ்சொன்னார் தன்னிசொருவரில்லார்....*
௭-து. சோலையின் மத்தியத்திலேவாழ்கின்ற குயிலைப்பார்த்து
அழகிய ஓவக்குயிலே ஓங்கே எமதுகடவுளைக் கூலியழையென்
பதாசிய குயிற்பத்தும், கிளியைப்பார்த்துச் சந்திரனைத்தரித்த
கடவுளைச் சொல்லென்னும் திருத்தசாங்கழும்பாடினார். தனக்
குதிசொருவருமில்லாத மாணிக்கவாசகமொன்றவாறு..... (௭௦)
மண்ணிடைத்தம்மைபாண்டவடிவினைபன்றிமற்றே*
ரண்ணுக்கடவுளென்பாரீக் கஞ்சுதும் வினையெனென்றும்
பண்ணுதச்சிறத்தசெப்புன்பகர்த்துநிபன்னசாலை*
பொண்ணகர்ப்புறம்புசெத்தங்கிருத்தனருண்மைமிக்காரீ
௭-து. பூமியிலே தம்மை படிமைகொண்ட கடவுளை பல்லாமல்
வேறொருவரைத் தெய்வமென்பதற்கு அஞ்சுகின்றேன். வினைய
புடையெனென்றும் சிறந்தபண்ணுபுடைய அச்சப்பத்துப்பா
டிப்பின்பு அத்தநகர்ப்புறத்திலே ஒருபன்னசாலைசெய்து அங்கி
ருத்தார். உண்மையிலேய்க்க மாணிக்கவாசகமொன்றவாறு. ௭௧.

டைபவராப்ச் சோழநாட்டைக் கண்டு தில்லைமாநகராவணங்கிப்
பின்பு குற்றமில்லாத ஈழதேசத்தைப் பார்க்க வேண்டிமென்று
நினைத்து, அங்கே போயினாள்வாறு. (க)

தன்னுமாதிமாதவனலங்கொளிதநாடனா. *

மென்னுளிருந்தபூரடைந்தசேரிடந்தொறு..... *

மென்னிலாதகாலம்வாழி தில்லைமன்றமென்றுகூ..... *

ருண்ணிலாவும்பி இனாக்கவேதொடங்கியுன்..... *

௭ - னா. அப்படிபோன தபரிபாணவர் முதன்மைபெற்ற தன்
மைபயக்கொண்ட ஈழநாட்டரசன் இருந்தபூராத்சேர்த்து மிகு
நீதலர்எய் பிழைதொனிருக்குமிடந்தோறுஞ் சிதம்பரம் அறவி
ல்லாதகாலம்வாழ்கவென்று சொல்லத்தொடங்கியினாள்வாறு.

சென்றுசேரிடந்தொறுஞ் சிதம்பரம்..... *

மென்றுகூ நிலைவகுநாளில் தநாடல்முன்புபோய்..... *

தன்நிலாதமுதல்தாறயந்திறைஞ்சிமன்னகே..... *

கொன்றியாமுனாத்தாமென்றுவந்திவ்வாறுகூறினார்.... *

௭ - னா. தான்போய்ச் சேருமிடந்தோறுஞ் சிதங்கட்பெற்ற பொ
ன்னம்பலம் வாழ்கவென்றுகொல்லி யிருக்குநாளில் அங்கேயிரு
க்கும் தன்மையில்லாத மூடராகிய புத்தர் ஈழதேசத் தராசாவுக்
கெட்டுபோய் தயப்புடல்வணங்கி அரசனே ஒன்றுகேள் தாம்
கொல்லுகிறோமென்று மரிழ்ச்சியுடன் இந்தப்படிசொன்னார்
கொன்றவாறு..... (க)

ஒற்கமில்லிருத்தனொருத்தனிந்தகர்க்குவா..... *

னநிலைக்களக்குமாலைநாளுமுன்பதைபமே..... *

நிந்தினமிருத்தினுதிலாவுசெம்பொன்மன்றெனஞ்..... *

சொந்தினர்த்துணாக்குமென்றுசொல்லிமுன்வணங்கினார். *

௭ - னா. குறையில்லாத திறமைபுடைபவனாகு மொருத்தன் இந்
நகரிலேயிருக்கின்றான் அவனுக்காபரணம் ருத்திராஷ்டமாவிகை,
அவன் தாள் தோறும்புகிப்பதுபிகை, நின்றாலும் இருந்தாலும்
பிரகாசத்தையுடைய பொன்னம்பல மென்றுஞ்சொல்லிச் சொ
ல்லுகின்றனென்றுமுன்னே வணங்கினார்களென்றவாறு. [வேறு]

இவ்நிலைக்கொணர்வொன் நிலைத்தா னிருபனாக வ
னாஞ், சென்றன்புடையாப் வருகவுண்பதைத்தான்றிதன்ம
ன்னவனென்ன, தன்மென்பதுஅந் தீதுமிலா நாளும்பலி
பெற்றுன்பதொழிந், தொன்றுங்கருநா ருடன்கரும முள
தோயேந்தற்கெனவுணாத்தான்..... *

௭ - னா. அப்படிசொன்னான் இன்று இங்கே அவனைக் கொண்டு

வாருங்கனென்று சொன்னான் - அவனும் போய் அக்புடைபவரோ
பும்மை அரசனடைக்கின்றான் வாருமென்றான் - அதற்கு அவர்
சொல்லுவார் நான்தோறும் தன்மைபுத்திமையுமில்லாத பிச்சை
பெடுத்து உண்பதல்லாமல் ஒன்றும் திண்பாதவர்களிடத்தும் அ
ரசனுக்குக் காரியமுண்டோவென்றான் சொன்னவாறு ::..... (இ)

ஊரிந்பலிநொண் மின்வினா மற் றென்றுங்கருமயில்லெலி
னும், பாரிந்பயில்வா ருயிர் புரத்தல் பரமாநிருபந் காதலி
னும், வேரிந்கமழ்தா டொம்மாசன் தன்பால்வருதல் வேண்
டுமெனச், சீரிந்நிசுழுவேற் றாதருடன் சென்ற னென்று
நீதிமையிலான் ::..... #

௪-து. ஊரிலேபிறைகடிபெடுத்தான் டாலும், காரியம் ஒன்றுமில்லை
யானாலும், பூமியிலே யிருக்கின்றவர்களுடைய உயிரை காதித்தல்
அரசர்களுக்குப் பாரமாகும். ஆதலினால்-கமழ்கின்றவோந் செய்
த மாலைபையுடைய எங்கு அரசனிடத்திலே வால்வேண்டுமென்று
சொல்ல தல்லதென்று கிறப்புவிருங்கிய வேலையுடைய தாதருட
னோபோனார்: தீங்கொன்றுமில்லாத தபசிபாணவொன்றவாறு:

முத்தமபிடசமுன்றுணர்ந்துசெயிர்நாங்கொழிந்துமுதுசெ
ல,மைந்துமபுணந்துபார்மீதேயாறைந்தடக்குமியல்புடை
யோன், சத்தங்கெடுத்தன் முத்தியெனக்காட்டுங்குரவணிநுப்ப
வுடன், சந்தன்கிறந்தபயநிருப னிருந்தாங்குண்புடைகுழ.

௪-து. ஆதியாகிய பிடசதுன் மூன்றுமறிந்து நாங்குருந்நமு
ம்நிங்கிச் சேமைந்துத்தரித்துக் காமாநியாறும் பஞ்சேத்திரிய
ங்களும் அடக்கப்பட்ட இயல்பையுடையவராய் பஞ்சகந்தமு
ங்கெடுவதுமுத்தியென்று காட்டுகின்ற பெளத்தாசாரியன் தன்
னுடனே யிருக்கச் சேனைகள் புடைகுழ அங்குகிறந்த பயத்தை
புடைய புத்தராசனுமிருந்தானென்றவாறு ::..... (ஈ)

உயிக்குந்தனிவெண் கோவணமுமொளிர் பொக்கணமுமா
த்திணையு, மெயிக்குஞ்சதங்கை தெயும்பிரம்புமிலகுந்திணை
த்திருமுகமு, மயிக்குஞ்சிறுபுன் முறுவலுநின் மசையுஞ்ச
டைபுங்கண்டரசன், திடுக்கங் கொளுவந்தருகாக விருந்தா
ன்றிருவம்பலமென்று ::..... #

௪-து. அப்போது தபசிபாணவர் உடுக்கப்பட்ட ஒரு வெள்ளைக்
கோவணமும், பிரகாசிக்கப்பட்ட கபாலமும்; சதங்கைக்கடிய
நெடியபிரம்பும், திணைப்பொட்டணித்ததிருமுகமும், சிறியபுன்
கிறிப்பும் அசைகின்ற சடைபும்பார்த்து அரசன் திடுக்கிடவந்து
அருகேயிருந்தார். திருவம்பலமென்று சொல்லியென்றவாறு.

இருக்குந்தலவய்தனோட்கி யிட்போருவம் பனமென்
தில், குலாக்குந்தலவகமை பெவன்கொலென அலகான்பவ
லகவலுதாப்பாய், பெருக்கும்புதழாந்நிகழ்வலவன்யிரி
யாவிருட்போருநாந், புத்குத்திருநாட்டறத்ததைக் கு
ம்புவிழ்ஊன்பதொன் னுதநால்.....

௭-து. இப்படியிருந்த தபோதனதாப்பாத்த இப்போது தீர்
பிருவம்பலமென்று இங்கே சொல்லுத்தல்கை பென்னவென்று
யிலுங் அய்வாசனக்கு அவர்சொல்லுவார். செவ்வத்தை அதிகரி
க்கச்செய்யுங் கீர்த்தியினாலே பிரகாசிக்கின்ற சோழாரசாவான
வடபிரியாத தன்னுடைய விருபாதோக்கங்கனாலே ரகிக்கின்ற
சோழநாட்டினேசிதம்பரமென்றொரு ஸ்தலமுண்டென்றவாறு.

அந்தப்பதிமுன்நிலவனமல்தேபுவனமனைத்தினுக்கு, மு
த்தத்தோருத்தெய்வதலமதனானுதலதானமதா, மித்தப்ப
வித்தருதாப்பனெனவிலங்கும் ப்பாதுவாமி டமதனிற், சந்த
த்தனத்தானுமைகாணத்தலவன்றிருத்தாண்டவம்புரித்தான்.

௮-து. அத்தலத்தலம் முன்னேநிலவனம் அதலே திரிபுவன
த்திக்குமுன்னே உண்டாவிய தெய்வத்தலமாம் அதனான் மூல
ஸ்தானமென்றுசொல்லலாம். இத்தப்பூமிக்கு தரிவாகப் பிரகாசி
க்கின்ற கிற்சனையிலே சந்தனம்பூசப்பட்ட ஸ்தனத்தையுடைய
உமாதேவிநாணச் சபாநாயகர் திருத்தஞ்செய்தாடொன்றவாறு.

மன்னுத்திறலான்மனாமந்தன் வடிவிற்றொழுதோய்மாந்
தீதெமும், பொன்னக்கிரிபோ லுருநல்கும்புனிதத்தடமு
ண்டதில்கூட்டி, முன்னம்புவிமேற்றவமொன்றுமுயலாத
வருமைத்ததொழி, லென்னுத்திருத்தாண்டவம் புரிதல்க
ண்டாலுலகிலினிப்பிறவார்.....

௯-து. தீய்பெற்ற திறலையுடைய மனச்சக்கரவர்த்தி குமாரனா
கிய இரணியவன்மனுடைய தேவத்திருத்த குட்டதோயைநிக்
கி தெடியமகமேருவைப் போலுத் திவ்யதேவத்தைக்கொடுத்த
த பரிசுத்தமாவிய சிவகங்கையென்னும் ஒருதடாகமுண்டு, முன்
னே பூமியினேபொரு தவழுஞ்செய்ப்பாதவரும் அதனேமுழிப்பி
பஞ்சகிருத்தியத்திநீருக் காரணமாவிய திருத்தத்தைத் தெரிசித்
தால் அவர்கள் உலகத்திலேவந்து பிறவார்கனொன்றவாறு...(10)

தன்னும்பிறவ்பொழித்தயிரிக்கு தலஞ்சேர்முத்திதொடு
க்குமதந், தென்னுஞ்சமபக்கடவுளரிப்பானேவல்லெனெ
னப்பதமேல், உன்னத்திதழ்பொற்கழலணிந் துமதுகைக்

கொடியுங்கட்டியருட், பெண்ணம்பிகைகண் காணதடஞ்
செய்தானந்தப்பெருந்தருக்கால்.....*

௭-து. பொருத்திய பிறங்கியநித்தி ஆதமகோடிகளுக்கு தன்
மைபான மோகூதத்தைக்கொயிப்பதற்கு நினைக்கின்ற அனேக
சுமயதெய்வங்களில் பாணேவல்லவென்று நிருவடிமேல் அழ
குவினங்கிய பொன்னினுற்செய்த வீரக்கழலியணித்து வலிமை
புடைய கொடியுங்கட்டி அத்தக்கீரவந்தால் அருட்சத்தியாகிய
உமாபேதியை நடைஞ்செய்தானென்றவாறு.....(ய௨)

தேக்குஞ்சுடி மூடிக்கடவு விருடாள்சருதாத் தீமனமும்,
வாக்குஞ்செயலும் கொடியாருமொருகாற்பொன்னம்பல
மென்வி, லாக்கத்தருமஞ்செழுத்திருபத்தோராயிரத்தோ
டறுதூறு,நாக்கொண்டொக்குமதற்குநிகர்கொன்றும்மு
தற்புதழான்.....*

௭-து. நிறையப்பெற்ற சடாமுடிபையுடையபரமசிவனுடைய
இரண்டிபாதத்தைவணங்காத தீயமனமும் வாக்கும் செய்கையு
டைய கொடியவர்களும் ஒருதாம் நினைபெற்ற பொன்னம்பல
மென்றுசொன்னும் செல்வத்தைத்தருகின்ற பஞ்சாகூரத்தை
இருபத்தோராயிரத்ததூறுதூறுதாம் நாவைக்கொண்டு சொல்வத
ற்கு நிகரல்லவாவென்றார். குறைபாத தல்லகீர்த்தியையுடைய த
டையானவொன்றவாறு.....(ய௩)

நீறுத்திருவஞ்செழுத்துமிலா நிருபாதிருவம்பலமென்று,
கூறும்பொருளில்கூறுவாகுமென்றும்சூன்றும்மெனங்குண
த்தான், நேறும்பிடகமூன்றுமுனா செய்புத்தலைவனல்லா
று, வேறுங்கடவுளொன்றுதோ வென்றேபுத்தல்வெரு
ண்டொப்பான்.....*

௭-து. மலைபென்றுசொல்லும் ஞானத்தையுடைய தபசியானவர்
ஃகுறி பஞ்சாகூரமில்லாத அரசனே நிருவம்பலமென்று தாம்
சொன்னதற்குப் பொருள் இதுவாகுமென்றார். அப்போது தே
யுளின்ற பிடகாம மூன்றும் சொன்னதலைவனல்லாமல் வேறே
ஒரு தெய்வமுண்டோவென்று கோபித்தச்சொன்னான் புத்தரு
குவானவென்றவாறு.....(ய௪)

சென்றேறிக்கையெனும்பதியிற் சேர்வேய்வாது செய்தவ
ன்றா, னின்றேறடிக்குங்கழலிநீநீங்கொடியுமீங்கறுப்பே,
னென்றேகடவுள்புத்தனெனவுலகோறியவுரைத்தத்த, ம
ன்றேபோதி நிழற்பெருமாள் பள்ளியென்ன வழங்குகிப்
பேன்.....*

௭-அ. அப்படியானால் திவிலமாநகருக்குப்போய் வாதுசெய்து
அவரிருந்திருந்ததஞ்செய்தின்ற பாதத்திலிடுகின்ற வீரக்கழ
லையும் திடுக்கிற்றொடியையும் அதுத்துப்போடுவேன். புத்த
குருகுளேதவிர வேறுதெய்வமில்லைபென்று அந்தச்சபையை
அரசமாநிலமிருக்கும் புத்தங்கோயிலென்று சொல்லும்படி
யவட்டேனென்றான். புத்தகுருவானவனென்றவாறு.....(100)

இந்தக்கருமத்தினமூலம் திவிலமானேமுடிப்ப நெனவெழுந்
து, சத்தச்சிவிகை மேற்கொண்டு தன்னுள்வணங்குங் கண
ஞ்ஞம, தத்தக்கிருந்தினாக்கடலு நாயிங்காமி மகன்றேசி
ப், புத்தத்துயரப்பொண்டொல்லிசென்றான் புத்தன்புரி
பூரில்.....

௭-அ. இந்தக்காரியத்தை மூன்றுதினத்திற் பாணேமுடிப்பனெ
ன்று அழகியசிகையின்மீது நேறிக்கொண்டு தன்னுடையபாத
த்தை வணங்குகின்ற பெளத்தக்கூட்டங்கள்முழ மிகவும்பிரகாசி
க்கின்ற அழகையுடைய கடலும் நாயும் காரும்நீங்கிப் புத்தியி
லே விபரணக்கொண்டு சித்திரத்திலே புத்தகுருவானவன் சிதம்
பாத்துக்குப்போயினென்றவாறு.....(101)

[பேச.]

மன்னுந்தனதுசெல்வமகட்டுறாமுகைநீங்கப்
பொன்னினம்பலத்திலேகவெப்பதுபொருத்தவுன்னித்...
தன்னெடுத்தாணகுமுத்தனிப்பெருஞ்சிவிகையேறிச்....
சென்னிதன்முடிசேர்த்துதிவிலையினெல்லபுக்கான்.....

௭-அ. புத்தராசனுந் தன்னுடைய செல்வம்போன்ற புத்திரிக்
குமூன்னமேபுண்டான ஊமைத்தன்மைநீங்கச் சிதம்பாத்திற்
குப்போகவேண்டுமென்பதை நினைத்துத் தன்னுடையசேனை
ஞ்ஞம ஒப்பற்ற பெரிய சிவிகையிலேறிக்கொண்டு சோழநாட்
டில்வந்த திவிலமாநகரத்துக்கு வந்தானென்றவாறு.....(102)

திவிலவச்செல்லமுன்னொய்தியபுத்தனங்கி.....
செங்கரன் திவிலபெல்லச்சிவிகையிழிந்ததுசென்று.....
பொங்குதன்புணச்சேர்சென்னிப்புச்சரவரப்பொற்கோயிற்
தங்குசெங்களசொலந்தயங்குமண்டபத்திலானான்.....

௭-அ. இத்தப்புத்தராசன்வருநற்கு முன்னேவந்த புத்தகுரு
வானவன் அக்கினியபறித்த சிவந்தகையைபுடைய பாமசிவனு
டைய திவிலமாநகரத்து எல்லையின்முன்னே சிவிகையைவிட்டி
தங்கி மிகுந்த குயிரிச்சிபொருந்திய கங்கையைத்தறித்த சிவசு
யுடைய பாமசிவனு ளுலயத்திலே பொன்னினுற்செய்த மண்
டபத்திவந்த சேந்தானென்றவாறு.....(103)

தங்கவணிநுப்பச்சென்றவாசனாமிதைந்நிபேத்தி.... ..*
 யோங்நியமநிழ்ச்சியெய்தியமர்ந்தாழிபுரகராசி*
 தாங்நியசடிவண் கோயிறன்னிலுட்கருமஞ்செய்வா.....*
 நீங்கிவரவருகண்டேபாவருமொருங்குசேர்ந்தார்.....*
 எ-து. அங் கோயிருந்த புத்தருருவைப் புத்தராசன்வணங்கித் து
 திசெய்து உயர்ந்த மகிழ்ச்சியடைந் திருந்தபோது சர்ப்பக்
 கூட்டத்தைமுடித்த சடைபையுடைய பாமசிவனது கோயிலி
 லே பணிவிடைசெய்பவர்கள் இவர்கள்வருதலுக்கண்டு எவ்வாரு
 ம் ஒன்றாய்ச்சேர்ந்தார்களென்றவாறு... ..(யக)

[௨௨௩]

தத்தமனநொத்துதனருனெனவெருண்டே.....*
 சித்தமயர்வெய்தும்வகைசின்மொழிகள் கூறு..... ..*
 வத்தனாறையிதிலுநகொல்லுபையகன்றே*
 புத்தகடிதேசிதுபொருமெனவுரைத்தார்.....*
 எ-து. அப்படிசேர்ந்தவர்கள் தங்கன் தங்கன் மனநொத்து அக்
 கினியைப்போற்றோயித்து அவர்களுபாசங்கொள்ளும்படி சில
 வார்த்தைகளைப்பேசிக் கடவுளிருக்கின்ற தில்லைமாதகரி எனலு
 யையுயிர்நிபு புத்தனே சீக்கிரத்திலோடிப்போ இது தாங்கள்
 பொறுக்கமாட்டோமென்று சொன்னார்களென்றவாறு ... (உய)
 தார்வரவன்முன்னருபர்த்தர்க்கவுகாண்கோண்டே.....*
 நீர்பாவுசைவநிலையன்றெனமொழிந்தே..... ..*
 சீர்மருவுபுத்தனுபர்செய்வமெனவிப்போ*
 தேர்பெறவுகாப்பதலதேருவதிலென்றான்*
 எ-து. வெற்றிமாயைபணிந்த சோழன்முன்னே உயர்ந்ததர்க்க
 ம்பேசி தங்கன்போற்றப்பட்ட சைவமார்க்கம் நிலையன்றென்று
 சொல்லிக் கிறப்புப்பொருந்திய புத்தனே உயர்ந்த தெய்வமெ
 ன்று அழகுமொருந்த இப்போது சொல்வதல்லாமற் போவதின
 லெய்வென்றவாறு..... .. (உக)

புத்தனவனியவுகாபுகன்றேனெவர்க்கு..... ..*
 மித்திறமுகாக்குவமெனக்கடிதகன்றே*
 மெய்த்தவர்கள்வேதமுதனோர்பரிகலததோர்*
 தத்தமனைதோறுமிதுசாத்திரினர்களுக்கோர்*
 எ-து. புத்தருருவானவன் இந்தவார்த்தையைச்சொன்னபின்
 பாவர்க்கும் இதைச்சொல்லுவோமென்றுசீக்கிரத்தினே உண்மை
 யாகிய உபோதனர்க்குக்கும் தில்லைமுனையிவர்க்குக்கும் பரிசு
 லத்தார்க்குக்கும் அவாவர்கள் வீடுகள் தோறும்போய்ச் சொ
 ள்கொள்கின்றவாறு... .. (உஉ)

புண்ணாழைபுறவேணிநீபுகழ் நமொழிநீளா.....*
 வண்ணாழைநகோயிலிடையாருமடைத்தே.....*
 வண்ணமயிமண்டபமதெய்திவருபுத்த.....*
 வெண்ணமதுகேட்டுவமெனக்கடிதுசென்றார்.....*

எ-து. புண்ணிலே வெள்ளாழைந்ததுபோல இவர்களுக்கொரு
 கொண்ணொல்லிக்கேட்டுச் சபாநாயகொழுத்தருளி யிருக்கின்
 றகோயிலிலே எல்லாரும்போய் அழகிய சத்தினம்பதித்த மண்
 டபத்திலிருக்கின்ற புத்தகுருவினுடைய நினைப்பெண்ணவென்று
 கேட்போமென்று சீக்கிரத்திற் போனாரென்றவாறு.....(உ௭)

தெய்வநரரானவர்கள் செல்லவெழிர்வாரா.....*
 மெய்யுணர்வில்புத்தனைவெருண்டிபலசொல்லா....*
 எய்வதறிபாதவொருநீபயமினாதே..*
 யிவ்வகையிருத்தமதிபாமைபெதுவென்றார்.....*

எ-து. தெய்வத்தன்மையை யுடைய திவ்யஸூவாயிரவர் போ
 க எழிக்கொண்டுவாராத உண்மைஞானமில்லாத புத்தனைக்கோபி
 த்துப் பலபேச்சுகள் பேசிப் பிறைக்கும்வகையறிபாதந் இங்கே
 அஞ்சாதெல்லாமல் மதிபாமகிருத்ததன்மை பென்னென்று கே
 ட்டாரென்றவாறு.....(உ௮)

அங்கமறைபாகமபுராணமவைபானே.....*
 நங்கடவுளேகடவுளென்று நவவீரோ....*
 வெங்கடவுளேகடவுளென்றுதலில்வென்பா.....*
 விங்கெனெழிர்கூறமெனவெயவனுரைத்தான்.....*

எ-து. ஆறுசாந்திரமும்நான்குவேதமும் இருபத்தெட்டாகம
 மும் பதினெண்புராணமும் ஆகிய அவைகளுலே உங்களுடைய
 தெய்வமே தெய்வமென்று சொல்லுநீர்களாகும் எங்கள்தெய்
 வமேதெய்வமென்றுபான்சொல்லுவேன். இங்கே என்னென்றோ
 சொல்லுமென்றுசொல்லான். புத்தகுருவென்றவாறு.....(உ௯)

போற்றமறைபத்தணர்கள் புத்தனைவெருண்டே...*
 தோற்றனைமெனக்கடவுளர்சொல்லவுண்டெவ்வோ...*
 மாற்றமினிபுன்னுடனுரைக்குமதுமற்றோர்.....*
 சேற்றினைதிர்கல்வெறிதல்செய்வதலுண்டோ...*

எ-து. பாவராதுந் துதிக்கப்பட்ட திவ்யஸூவாயிரவர்கள்
 இதுசொன்ன புத்தகுருவைப்பார்த்துக் கோபித்து உண்ண வித்
 தவான்கள் தோற்றுவென்று சொல்லும்படி. செயிப்போம்-இ
 னி உன்னுடனேபேசுவது சேற்றின்மேற் கல்வெறிவதுபோலல்
 லாமல் வேறுண்டோவென்றாரென்றவாறு.....(உ௧௦)

தன் நிதருவாருமொருநாளிகுணசெய்தா.....*
வின்றதன்வெகுட்சிபயறி.நத்தல்கடனாமா*
வின்றிபுறியுடனிகட்சியெனினுஞ்சீ*
கொண்றுமிலையானவுணையோருநாயில்வெல்வோம்.*

எ-து. ஒருத்தருக்கு தன்மைபைச்செய்யப்பட்ட பெரியோ
ர்களும் ஒருநாயானதுகுணத்தால் அங்கே நின்று அதன்கோபத்
தை ஆற்றுவது முறைமைபாருமென்பார். ஆதலால் இன்று இழி
வினையுடைய உண்டுநிபேசுநிறுத நமக்குத்தகாதகாரியமாளு
தும் சிறப்பொன்றுமில்லாதவுண்ணையொருசொல்லிலே செயிப்
போமென்றார்கள். தில்லைமூவாயிரவொன்றவாறு(உ௮)

மிக்கதிருண்மாவெனவருமெய்யுணர்வினோருந்*
தொக்கசுதைமுன்னர்நமதர்க்கவுணாசொன்னுந்*
நக்கதெனலாயிதுதகாததினுவென்றா.....*
நெக்கலகமும்மிலையிதேகருமமாமால்.....*

எ-து.. மிகுத்த திறம்புடைய அரசர்களும் மெய்யுணர்வினை
புடைய பெரியோர்களும் கூடியிருக்கின்ற சபைபெய்தோ நம்
முடைய தர்க்கவார்த்தையைச் சொன்னால் இதுதக்கது இதுதகா
ததென்று அவர்கள் சொல்லுவார்களானால், எந்தக்கலகமும்மிலை
இதுவே காரியமாருமென்றார் தில்லைமூவாயிரவொன்றவாறு.

உத்தாமுணாக்கவநிபாதுபுலியூர்.*
புத்தனைமுனிந்தனர்புடைத்தனர்களைன்றே.....*
யித்தலமுணாத்துவிடுமென்றுவளவன்பான்.....*
மெய்த்தவருணாத்தெழுதுமோலையைவிடுத்தார்....*

எ-து. உத்தரஞ் சொல்லமாட்டாமல் தில்லைமூவாயிரவர் புத்
தருவைக் கோபித்தார்கள் அடித்தார்களைன்று இந்தவுலகஞ்
சொல்லுமென்று சோழராசாவைவரும்படி ஒருஐயபெழுதிவிட்
டார்கள். இவர்களைல்லாமென்றவாறு.....(உ௯)

அத்தனர்பெருந்தவருங்கலைபுணர்ந்தோர்.....*
வந்தனாருநாளைமணிமன்றுதொழுவென்றே.....*
புத்திமகிழோலைபலபோக்கியபின்வெப்போன்.....*
முந்துறவொளித்தனன்முனைத்தனனிராவோன்.....*

எ-து. பிராமணர்களும் பெரியதபோதனர்களும் அரியகலை
க்கிபானத்திலவல்லவரும் நாளைச் சிதம்பரத்தைத் தெரிக்கவந்
துசேருமென்று புத்திமகிழும்படியாகிய பலவோலைகொழுதி
விட்டார்கள். அப்போதுருளியன் மறைத்தான். சத்திரனுதய
மாளுனென்றவாறு(கஉ)

[வே. ௨.]

தூங்கவானென்னுமாதின்சுடர் துதநீநிலதமென்னம் *
 கங்குலாமடந்ததபார்க்குங்கலிக் கொள்கண்ணாடிபெண்ணச் *
 சங்கவார்குழைபாரிட்டதாளவெண்கவிகைபெண்ணத் *
 திங்கண்மாதவுட்டோன் தச்சிதந்த துருளமெல்லாம் *

எ-து. உயர்த்த ஆகாசமாசிய மங்கையி னுடைய ஒளிவிளங்
 குமின்ற நெற்றியிலணிந்த நிலதப்பொட்டுப்போலும்; இவாதி
 யமங்கையாவளர் பார்த்தும் அழகுபொருத்திய கண்ணாடி போ
 லும், நெடியசங்கக் குழையையுடைய பாமசியனாக் கிடைய ஒரு
 வெள்ளிய முத்தக் குடைபோலும், சந்திரன் றோன்ற உலகமெல்
 லாங்கு சிறப்புப்பெற்ற தென்றவாறு (௩௧)
 இவ்வுருகுநிழல் தோலிங்கிருதாணபாங்க *
 றுன்றன துயர்ச்சியின்மை காட்டுவோமுலகிற் தென்ற *
 தய்நிகொண்மணியிற் சென்றேபாருதல் லுணவுமாந்தி *
 யன்றிருண்மேன்மை யாறாருந் தாயிப்பயி லுங்காலை *

எ-து. இவ்வுருகுபொழுது மாதிரம்புத்தனே இங்கிருட்பாய்.
 யாங்கள் தாவி உன்னுடைய தாழ்வை உலகத்திற்குக் காட்டுவோ
 மென்ற தன்மைபக்கொண்ட வீட்டிற்குப்போய் அறுகவை
 யும் திறந்த தல்ல உணவையுண்டு அன்றாத்திரி மேன்மைபொ
 ருத்தியவர்க ளெல்லாம் நித்திரை செய்யும்போ தென்றவாறு.
 அழகுமயம் தீநாடுமை யர்கைப்பிரம்புதாங்கித் *
 தழைசடைமுடிபுமேனிசாத்திய நிறுமாதி *
 விழைதருவடிவங்கொண்டுவெளிப்படக்கனவில்வெப்போ *
 னெழுபதன்முன்னொய்தியாவர்க்குமிதுபுகன்றார் *

எ-து. அழகுபொருத்தபொன்னம்பலத்தி னிருத்தஞ்செய்
 கின்ற சபாநாயகரானவர்கையிற் பிரம்புகொண்டு தழைந்தசடை
 முடியும் திருநீறணிந்த திருமேனியும் உடையவராய் எவ்வாரும்
 விருர்புகின்ற திருவடிவங்கொண்டு சூரிய உபயமாகுமுன்னே வ
 த்தகனவிலே எவ்வார்க்கும் இது சொன்னாறென்றவாறு (௩௨)
 வருந்துவதொழியினம் ஸொல்லியில் வைபவன்பா *
 லிருந்தனவ்வாதலுரனிட் டுணைக்கேட்டபோதிற் *
 பொருத்தியதர்க்க னுலாற்புத்தகாவெவ்வானினே *
 யருந்தவமுடைய நீர்போயழைத்திடுமவன் பென்றார் *

எ-து. வருந்துவதை ஒழிபுங்கள் தம்முடைய திவ்வுமாதகாத்
 து எவ்வயில் திருவாதலுரனிட மானிக்கவாசக னிருக்கின்றான்.
 இத்தச்செய்தியைக் கேட்டால் பொருத்திய தர்க்க சாஸ்திரத்
 தைக்கொண்டு புத்தகாவாதுசெய்துவெவ்வான் ஆதலானிப்பொ

ஸூதே அரியதவத்தையுடைய திவ்வமுமாயிரவகோ திவ்வகன்போய்
அவணையமுதபுங்கனென்றார் சபாநாயகனொன்றவாறு (௩௪)
கண்டனர்கனவுதவ்விலையிழித்தனர்கனகமவ்வி..... *
கொண்டொடிபாகனவ்வாறுதாத். துகருத்திலாய்த்து *
கொண்டனர்கமவிழ்ச்சிசெய்வகருவித்தனர்குடியிற்றேகாயின்... *
மண்டபமிசையினெல்லாமாந்தரும்வந்ததொத்தார்.... *
எ-து. இப்படி சொற்பணத்திலே கண்டனர்கள். பின்புவிழித்த

தார்தார் பொண்ணம்பலத்திலே உமாதேயி பாகராபெ சபாநாய
கர் அன்பினுலேசொல்லிபதைக்கருத்திலாராய்த்தாமவிழ்ச்சின
கண்டனர்கள். கிரகின்பேர்.லே சிவந்தகையைக்கருவித்தார்தார். கோ
விவ்மண்டபத்திலே எல்லாரும்வந்து சேர்ந்தார்தொன்றவாறு.
புல்லந்அடைபுத்தத்தன்புகன் தத்திரவ்விப்பிவ்வ..... *
கொல்லியில்கருணையாவ்ந்திருங்கனவகனினெய்த்ச்..... *
சொல்லிபமொழிபினுலேசொத்தொண்டமுதத்தாரி..... *
வல்லிருத்திடைத் துவெப்போவ்வரவிரிதமலமொத்தார்..... *

எ-து. அற்பவறிதவையுடைய புத்தருருசொன்ன பேச்சுத் து
இரக்கமுற்றுப் பின்பு அநாவில்லாத கிருகபயிலுலே கட்டவுள்ள
னவிலேவந்து சொல்லிபசொல்லிளலே முகமலர்ச்சி யுடையவ
ராய் இருருக்கு ஒதுங்கிப் பின்பு குரியவ்வரவிரித்த தாமனாம
லகாபொத்தார். திவ்வமுமாயிரவகொன்றவாறு (௩௫)
தெய்விகமானமன்றிற்றிருதடம்புரியுதாதன் *
தைவருந் துஞ்செய்பசடைபுதற்பிரம்புமாக..... *
மைவிரிகங்குந்நகைவந்த ததவ்மகிழ்ச்சிபெய்த *
விவ்வகைமொழிந்தாரொன்றேபாவருங்கனவுசொன்றார் *

எ-து. தெய்விகமான சகையிலே திருதடனஞ்செய்யுந் ச
பாநாயகர் விழிப்புகிக்கொண்டு சிவந்தசகையையும்தல்ல பிரம்
பையுமுடையவாகக் கரியறிதத்தையுடைய இரத்திரியில்கருத்
தருளி தல்லமகிழ்ச்சிபகைய இப்படி அனந்திரகஞ் செய்தாரொ
ன்று பாவருந்தார்தார்தகண்டகனவைச் சொன்றார் கனென்றவாறு.
அத்தனைமன்றுவாடுமைபண்ணிபந்துகதித்..... *
தத்தமிலன்புகுந் ததனித்தனவ்வருத்தத்தி..... *
மெய்த்தவவாதகாரமேவிடத்தனகுமொமென்..... *
தத்தமபன்னசாகப்பொல்லியிற்றுகுதிர்தார்..... *

எ-து. அத்தனையும் கிற்சகையிலே திருத்தஞ்செய்யின்ற
ஐயனாகியும் இருத்திவ்ற சபாநாயகரை அத்தையித்தச் சொவலித்
தங்கள் தங்களுக்குள்ளே அன்புமிருந்து தனித்து மனவருத்ததி

நிமி மெய்த் தவத்தையுடைய மாணிக்கவாசகர் இருக்கின்ற இடத்
துக்குப் போவோமென்று உத்தமமாநிய பன்னசாயிற் சீக்கிர
ரத்திற் போனார்கள். தில்லைமூவாயிரவொன்றவாறு (௩௮)
கடவுளர்பன்னசாயிகூரருட்குன்றையன்பா *
நாடினர்தயந் துகண்டார் தளினவாசனத்தினெய்திப் *
பீடினரிருந்தயோகம்பெயர்ந்தனரீயந் துமல்தி *
லாடினருரைத்தவெல்லாமாங்கவர்க்கியம்பிஞர்கள் *
எ-து. அப்படி போனவர்கள் பன்னசாயிவிருக்கின்ற சிற
ந்த சிரபாமலயாநியமாலிக்கவாசகரை அப்பிழலேதேடி நய
ப்புடனே கண்டார்கள். அப்போது அவர்புதுமாசனத்தில்மே
லிருந்த யோகம்தீக்கினார். அதுகண்டு சபாநாயகர்கணியினிடத்
திலேவந்து அதுக்கிரகஞ்செய்தவைபெல்லாம் அவருக்குச்சொ
ல்லார்கள் தில்லைமூவாயிரவொன்றவாறு (௩௯)

[வே ௮.]

அந்தமொழியன்பினர் செவிப்புலனிலங்குதனுமன்றிறைய
ணித்ததுணரா, வந்தவருடன்கடிதுசென்று திருமன்றனைவ
ணங்கியருள்பெற்றமயலாந், சிந்தையரிருந்தமணிமண்ட
பமதெய்தியவர் தீயமுதநாடிவிடோ. தந்துமெனவேயெ
ழிணிகொண்டேமறையித்தெதிருந்தனர்தலங்கொறணமேல்.
எ-து. அந்தத் திருவார்த்தையானது மாணிக்கவாசகர் செவி
யிவிடத்திலே சேர்த்த மாத்திரத்தில் முன்னமே கடவுள் சொல்
லியிருப்பதை நினைத்து வந்ததில்லைமூவாயிரவருடனே சீக்கிர
ம்போய் அழகிய சபாநாயகரை வணங்கிக்கிருபையைப்பெற்று
ப் பெளத்தர்களிருந்த மண்டபத்திற்குப்போய் அவர்கள் தீமை
புள்ள முகத்தைப்பார்த்தால் துன்பமுண்டாகுமென்று தினை
போட்டுக்கொண்டேயுசனத்திலே நுத்தருளியிருந்தாரொன்றவாறு
மன்னுமறையந்தனர்புராணிகரருங்கலைகள் வல்லவர்தலோ
ர்சொருடனே, சென்னிவளவன்கடிதுவந்து திருமன்றனெதி
ர்சென்றுதொழுங்கணகலா, மின்னாமணிமண்டபமதெ
ய்தியருள்பவனாயிந்தடிவணங்கியருகா, தன்னரணையின்
புறமிருந்தனல்விந்தகலைநானிறையெகொண்டமந் போல்.
எ-து. தில்லைபெற்ற வேதப்பிராமணர்கள் பெளரணர்கள் கலை
ஞானம்வல்லவர்கள் பெரியோர்களுடனே சோழராசா சீக்கிரத்
தில்வந்து அழகியசபாநாயகரைத் தெரிசனம்பண்ணிக்கொண்டு
அதைவிட்டுப் பிரசாசம்பொருந்திய ரத்தினமிட்டிழைத்த ம
ண்டபத்திற்குவந்து கிருபையிருந்த மாணிக்கவாசகர் திருவடி

பைவணங்கி அலருக்குப் பக்கத்திலே பூரணசந்திரன்போல ஆசனத்தினிருந்தானென்றவாறு. (சக)

சுழவந்தாடனுமெழுந்தடிபணிந்துதிருநயிட்டகுறைதல் கிபிறைவா, வாழியிசையாழிபென நின்றுபொழுதங்கவணம ன்னர்பெருமாணமநிழா, வேழமிகவதல்லலியி லியிலையி மணித்தென விபந்தரு கிருத்திபெவருந், சூழமவைதங்கு முழிபங்கயலிருத்தனர்க்குமுத்தகரிசொல்லுமபனோர்.

எ-து. சுழதேசத்து ராசனும் எழுத்து சோழராசாவைப் பணிந்து குறைபாடகிருத்த திறைபையுங்கொடுத்த அரசனே மிகவு ம் வாழ்க்கடவாபென்று அறித்தபோது அந்த அரசனை அரசர் க்கரசனாகிய சோழராசாவும் சந்தோஷித்து நீ கொடுத்தபாண மெத்தவும் தல்லதாயின. நீகொடுத்தரத்தினத்துக்கு விடையிலி யென்று அஞ்சியித்துப் பக்கத்திலிருக்கச்சொல்லி எல்லாருஞ் சூழ்ந்திருக்குஞ் சபையினிடத்திலே பக்கத்திலிருந்தார்கள். ஆலோசித்துச் சாஷி சொல்பவர்களைன்றவாறு. (சஉ)

திங்கைநகரத்தணர்த்தபோதனர் சிறந்தினிதிருந்தாழி விரித் தகிவநூல், வல்லவரிழிந்தருணபுத்தனுடன்வாதுசெயுமன் னுசபைபகாணவருவோர், தொல்லுமறைதத்தவன்முருத்த ன்முனியோரொழுவர்குழுமிருநாங்குநிசைமே, வெல்லியினி ருப்பவருருத்திரர்க்கினஞ்சையிராப்பகலிலங்குகதுரோர்.

எ-து. திங்கைமூவாயிரவர்களும் முனிவர்களும் சிறப்பாக விருத் தமாத்திரத்திலே மாணிக்கவாசகர் இழிவுபெற்றருணத்தையுடைய புத்தனுடனே வாதுசெய்யும் திங்கைபெற்ற சபையைக்காண வ ருபவர்கள் பாவொன்றால், பிரமதேவன் மகாலிஷ்ணு சப்தமு னிவர்கள் அஷ்டதிக்குப்பாலர்கள் உருத்திரர்கள் விஞ்சையர்கள் இரவுப்பகலும்விளங்குபின் சத்திரசூரியர்களைன்றவாறு. (சக)

[வே. ௨.]

தன்பெருந்தானைசூழவிருத்ததன்பொன்னிநாடன்...*
தென்பெருந்துறைசூழநாடன்றிருவடிவணங்கிநின்று.....*
நின்பாஞ்சைவருளநிலைமையை நிறுத்தல்பின்னை.....*
பென்பரம்புத்தர்தம்மையிங்குயிர்செகுப்பதென்றான்.....*

எ-து. தன்னுடைய சேனைகளெல்லாஞ் சூழும்படி யிருந்த சோழன் மாணிக்கவாசகர் திருவடிகளைவணங்கிநின்று சுவாமி உ ம்முடையபாரம் - சிவஞானநிலைமையை உலகத்திலேநிறுத்துவ னு. என்பாரம் புத்தகா உயிர்போக்குவ தென்றனென்றவாறு.

வளவனிப்பவைகாதிநகரவந்தபொய்ப்புத்தொல்லா.....*
முடிமயர்வெய்தவாதுரருண்மகிழ்ச்சியெய்திக்...*
கனவுரைபகர்வாய்வந்தகாரணமுணாநியென்னக்.....*
கிறர்செயி.நுலமுலேஃபோலக்கேட்டவனிடனைச்சொல்வாண்...*

சு-து. இப்படி சோழராசன் சொல்ல-வந்திருக்கின்ற அபத்த ம்பேசும் புத்திரர்களை நாம் மனவருத்தமடைய மாணிக்கவாச கர் மலிந்தெய்யடைந்து புத்தனைப்பார்த்துத் திருட்டுவார்த்தை சொல்லப்பட்டவனே நிவந்த காரணத்தைச் சொல்லென்று கே ட்ச வேலாயுதஞ் செவியிலே துறழ்த்தியபோல் அவ்வுணாகே டட புத்தனையவன் இதைச் சொல்வானென்றவாறு..... (சுரு)

மகிழ்வுமெங்கெடவுருவலாக்மநிதிவாகடவுளென்கே... ..*

பரிநெய்க்குப்பதியென்கிழியம்பிபிங்கெவருங்காணப்*

பொன்னினம்பலத்தேபெங்கள்புத்தனாலவத்தவ்வெண்டி ... *

தென்னாலவத்திருத்தேனிக்ருவேநிதிவாதினத்ததென்றான்*

எ-து. தீயிபெற்ற எங்கள் தெய்வமல்லாமல் வேறே தெய்வ
மில்லியென்று இத்தொழுவத்தொசொல்லி இங்கே எல்லாருங்கா
ணப் பொன்னம்பலத்தலே எங்கள் புத்தரை வைக்க விரும்பி நே
றினேயுத்திருக்கின்றேன். இதல்லாமல் யானினைத்தது வேறொன்
றுயிவியெனஞ்சு. புத்தொருவென்றவாறு..... (சக);

என் நன்றும்வாதசூரொம்மிநறவர்புண்முறுவலெய்தி.....*

ருண் நயமொன் றுமின்னாய்முயலிபமாவ துண்டோ.....*

நன் நதநிநகவுண் நனநிபெருங்கடவுடா னுஞ்.....*

சென் நவனயுயிந்சேருஞ்செய்தியுங்கடறுசென் னாநீ.... ..*

எ-து. இப்படியென்று சொல்லியவளால் மாணிக்கவாசகர் புயங்ககைகொண்டி முன்பிறப்பிலே தவமொன்றுமில்லாதவனே முயல்வாண்பாவதுண்டோ. நல்லது அதுநிந்த உன்னுடையத ல்ல பெரிபெரியும், ஆதமாக்கவளவடியிற் சேருஞ்செய்தி புஞ்சொல்லென்று கேட்டான்றவாறு..... (சா)

உண்ணலாருவாத் தோதிலங்கவன்வெருட்சிபெய்திக் *
கண்ணிலாநயற்கு வெப்போங்கதிரொளிகாட்டலாமோ *
தண்ணலாவெங்களுநநற்புஃமுநாக்கிணய்து *
வெண்ணிலாயிரங்கவேண்டுமென்றுபினிதுபுகள்முன்... .. *

எ-அ. இப்படி மாணிக்கவாசகர் சொன்னவரையில் அந்தப் புத்திருவானவன் கோபமடைந்து கண்ணில்லாதவனுக்குச் சூரி உயிர்வாத்திருப்பியைக் காட்டக்கூடுமோ. பொருந்துவதற்குரியபடியி. எவ்வளவு புத்ததேவனுடைய தலவகிர்த்தியைச் சொல்ல

வேண்டுமானால் தல்வநாவானவைகள் பல்லாயிரம் வேண்டுமென்
று பின்பு இதுசொன்னுஞ் சொன்றவாறு.. (சஅ)
அறந்திகழ்பிடகதன் னுலோதியன்புடைபளுதிப் *
பிறங்குபல்போனிடோறும்பிறந் துயிர்க்குறுதிசெய்து ... *
மறத்தருகோறலாதிநாவ்வகைபொழிந் துமேன்மை..... *
சிறந் துளபோதிநீழந்சேர்வனெம்மிறைவனாவான்..... *

எ-து. தருமம்விளங்குதின்ற தல்லபிடகாமஞ்சொல்லி அன்
பையுடைபவனுய்ப் பிரகாசிக்கின்ற அனேக யோனிகள்நோறு
ம் பிறந்து ஆத்மகோடிகளுக்கு உறுதிசெய்து பொல்லாங்கைத்
தருகின்ற கொலை களவு பொய் கள்ளுணை என்னும் நாலுகுற்ற
ங்கணையும்நீங்கி மேன்மைகிறந்திருக்கின்ற அரசமரநிழலிலேசே
ர்ந்திருப்பான். எமதுகடவுளென்றவாறு..... (சக)

மேயியகருவிந்சேருமுருவம்வேதனைகுறிப்புப் *
பாவனைபுடல்விஞ்ஞானம்பஞ்சகந்தங்கன்கூடி..... *
யோவில்பல்லுணர்வுண்டாசியொழிவதுபிறவித்துன்ப..... *
மாவதுபொன்றக்கேடாயழிவதுமுத்தபென்றான்

எ-து. பொருந்தியகருப்பத்திந்சேருகின்ற உருவம் வேதனை
குறிப்புப் பாவனை விஞ்ஞானம் ஆகிய பஞ்சகந்தங்களுங்கூடி
ஒழிவில்லாத அனேக அறிவுண்டாய் நீங்குவது பிறவித்துன்ப
மாம் அது நீங்கக்கேடாயழிவது மோஷமென்றே னென்றவாறு.
வாதஜூண்ணலாரும்வன்புனற்பொன்னிநாடன்..... *
நீதிலாமுகத்தினுமிசிறந்தருட்பார்கைவதலகிப் *
பேதைபாபரிமால்கொண்டுபித்தனைபகரும்புத்தந் *
கேதபாமின்றுசொல்வதென்றுபிணிதுபுகன்றார்..... *

எ-து. அப்போது மாணிக்கவாசகரும் நீர்வளமிகுத்த காவே
ரிசூழ்த்தநாடனாகிய சோழராசாவின்து களங்கமற்றமுகத்தைப்
பார்த்து சிருபாதோக்கஞ்செய்து அறிபாணையினால் மயக்கங்
கொண்டுபைத்தியவார்த்தைசொல்லும் புத்தனுக்கு இன்றுபா
மென்சொல்வதென்று பின்பு இது சொன்னுஞ் சொன்றவாறு. (கக)
தருமமுண்டென்றுதன் னுல்காநீரினவ்நிலவனென்பை.... *
மருகியவுணர்வுண்டாசியமைநீங்கிங்கணத்திலென்பை.... *
பொருளுடனானாதேடிப்புகலுமுணுணர்வுபோலு..... *

விருடருநின்றுல்கொல்வதெப்படிசுறல்வேண்டும

எ-து. தருமமுண்டென்று புத்தனானவன் பிடகதூல்சொன்னு
னென்றாய். பொருந்திய அறிவுதோன்றி கண்ணோத்திவ் மறை
ந்துபோமென்றாய். சொல்லும்பொருளும் நீதேடிச்சொல்லு

முன்னே உணர்வுகெட்டால் அந்நூலுக்கைத் தருகின்ற உன்னு
வ்வொலவதுவாப்பாடினொல்லென்ற மாணிக்கவாசகொன்றவாறு
ஆகலன்ற, எனென்பதுனக்கி லுபு பிர்கட்காகப் *
பேரொளியோன்தோறும்பிறந்தனனிகறவென்குறிய் *
திருநொருவன்மாலைத்தீர்க்கவந்தவர்கடாமும் *
பேரொளியொன்றிலும்மால்போவதற்குள்வதாமோ *

௪-ஆ. ஆனையினுலே தருமாண்டிரமென்பது உனக்கெல்ல
ஆதிமாக்கருக்காக அனேகம் போனிகள்தோறும் உன்கடவுள்
போய்ப் பிறந்தானென்குறிய். குற்றம்பொருத்திய ஒருவர்மயக்
கத்தைத் தீர்க்கவந்தவர்களும் அந்நிமயக்கத்தைக் கொண்டால்
அந்நிமயக்கம்போகுமோவென்குறிய்மாணிக்கவாசகொன்றவாறு.
கொல்லாதுகருதானென்கள்கோவெனவுரைத்தாய்முன்னம் *
பவ்வைப்போன்தோறும்பார்மிசைப்பிறக்குதாலின் *
வெல்புலிதரிபேயாவிவெம்பசிபுந்நாண்மந்நிபி *
புல்லொழிதமைபோதியன்பானின்பெரும்போதிதாதன் *

௫-ஆ. எங்கள் கடவுள் கொல்லநீளையானென்றசொன்னாய்.
முன்னே அனேகபோனிகள்தோறும் பூமியிள்கமேற் பிறக்குங்
காலத்தில் வெல்லுதின் றபுலிகளாயும் தரிசனாயும் பிறக்கும்போ
து வெல்பிய பசிவந்தால் புல்லுத்தமைபுத்தின்பானே. அரசமர
நிழலிலிருக்கும் உன்னுடைபகடவுளொன்றவாறு (இச)

காவெனமுன்றனாநிறந்தமைத்துடனேகூடி *
புருவமு ளுழிபுமென்றாயுன்னிறந்தருவமெங்கே *
விசயிப்போன்தோறும்புயிர்க்கருள்செப்பவேண்டி *
மருவொருவடிவங்கொண்டானென்பதெமதியிலாதாய் *

௬-ஆ. பொய்ப்பாடிய உன்னுமத்தில் ஐந்துகத்தங்களுடனே
கூடத் தேகமுழிபுமென்று சொன்னாய்-அப்போது உன்கடவு
ளுக்கு உருவெங்கே. அனேகபோனிகளில் ஆதிமாக்களுக்கு அரு
வ்செயும்பொருட்டி ஒருவடிவங்கொண்டிவந்தானென்பதென்ன
புத்தியில்லாதவனெயென்றார். மாணிக்கவாசகொன்றவாறு-௫௫.
காரணபுயிரிநிகழிவ்காரியபுருவின்நேனுன் *
சேரண்போதிநீழ்நீசெநிறக்குருவமிவ்வ *
பூரணஞானமிவ்வாய்பொன்றுகமுத்திபென்னும் *
பேருணர்விலவாவுன்றன்பிடகதவப்பாவர்சொன்னார் *

௭-ஆ. காரணமாகிய ஆதிமாவோடே கூடுகின்றகாரியமாகிய
வடிவிலாதிருந்தால் உன்னுடைப சிறப்புப்பெற்ற அரசமரநி
ழலிலேயிருக்குத் தெய்வத்துக்கு வடிவிலை. நிறந்த அநிலில்

ஸாதவனே பஞ்சகத்தையும் கெடுவதுமுத்தியென்ற சொல்லும்
பேரநிலைநாத உயிரிடாகமத்தை யாசொல்லுமொன்றவாறு.
இருபத்திரெருவராகவென னுமு ஷ்புத்தொலலா ந.....
வருவதுகிறத்தாயர் வயிற்றினிட் பீநிலயக்பை.....
பரிவொருகமத் துபெற்றருயிரெடப்பருகசெய்தே.....
யருநாகத்திவ்விழுமவர்கனோகடவுளாவார்.....

எ-து. இருபத்தொருவொம் மெண்ணிட்ட உண்டைய
புத்தரிசனெலலாம் பிறப்பது கிறப்புப்பெற்ற தாயர் வயிற்றை
ட்பீநி பெய்றுசொல்லப். அம்புடனேகமத் துபெற்றதாய்மா
ருடைய உயிர்தாசத்தையடையக் குற்றஞ்செய்து அரிபநாகத்
திவ் விழுவாரெனோ தெய்வமாவார்கனெஸ் நவாறு..... (௫௪)
கரவுடைப்பூதநாண்கிண்கலப்பினிற் பேதமல்லா..
தருவினாக்குயிரிலேநிலையெய்க்பைநிலைப்பாய்மைதூவி....
விநாவினிறுயிலுங்காலும்குத்தடனேநிட்போரு...
மவினாப்பூதபேதமறித்ததோவறிவினாதாய்.....

எ-து. கரவினையுடைய தாண்டூபூதத்தினுடைய கலப்பிலே
பேதமேயல்லாமல்சொன்றிய வடியுக்கு உயர்வொன்று வேறில்லை
பென்பாய் நீசொல்லிய அபத்தசாந்திரத்திவ் இராத்திரியிலே
தித்தினாசெய்யும்போது உண்முகத்தினேயேநிட்போரும்சரிப்ப
த்தைவித்தப்பூதங்களுறித்ததோவறிவினாதவனேபென்றவாறு.
உருவமுமுயிருங்குடிமுணர்வுண்கிலையிந்த.....
வருவயில்கிறத்தகாலுயிரிகடிதகன்றுபோரு.....
முருவமுமுயிருங்குடிப்பிறக்குமேலதனானுன்ற....
ஊருவமுமுயிரும்வேறாமென்றுணாயுன்றன்வாயால்.....

எ-து. உருவும் உயிரும் ஒன்றாய்க்குடும் அநிவு உண்கிலை
பென்றாய். இந்தவருவம் திவ்கினகாலத்திவ் உயிரும் சீககிரத்தி
வ்நில்கிட்போரும். உருவமும் உயிரும் ஒன்றாய்க்குடிப் பிறக்
குமானுள் அதனும் உண்டைய உருவும் உயிரும் வேறாகுமெ
ன்று உன்வாயாற்சொல்வாபென்றாய்மாண்க்கவாசகொன்றவாறு.
வாணமுமில்லவானத்தோசையுமில்லவான.....
மானதில்வழக்கதாமென்றாநிறுணையுன்றனாநிற்.....
கானிலம்புனநீதாண்குங்கலப்பதநிடமநாரு.....
நிதயினோசைவானினிகநிற் துளசெய்தியென்பாய்.....

எ-து. ஆகாசமுமில்லை அதனிடத்தே சத்தமுமில்லை அந்த
ஆகாசம் இவ்வழக்காமென்றுசொல்லுப். உண்முகத்திவ்விருது
வி அப்பு தேயு வாயு தாண்டூபூதமும் இருப்பதற்கு இடம் ஆகா

சமஸ்தவோ. திசொல்லப்பட்ட ரொல்லிஞெனச ஆதாசத்திஞின்
டாபியதென் னுசொல்லுவாபென்றார்மாணிக்கவாசகொல் தவாறு
இடமிருந்திசைதாணென்பதில்வழக்கென்னுந்நீயே
வடநெயித்திசையிற் போதிமாமெனவணக்கஞ்செய்வை.
புடயி பிலிபிசினாரும்பித்தரும்பொய்ம்மைமயோரு
முடவிதழவையிற் கூறினொக்குதிபுதாப்பவெல்லாம்
எ-து. இடமிருந்த திசைமென் னுசொல்லாது இவ்வழக்கென்
னுசொல்லாய் இப்படிசொல்லும் நீயே நெடிய வடநெயினே
அரசமாமிருப்பிறதென்று வணக்கஞ்செய்வாய் பூமியிலே அரி
விவ்னாதவர்களும் பபித்தாய்க் கொண்டவர்களும் அபதீசம்பேன
விறவர்களும் இருப்பிறசைபயிலே உன்சொல்லெல்லாம் பொருந்
துமென்றார் மாணிக்கவாசகொல் தவாறு..... (௪௧)

மாநுயிரல்லவென்னபாமன் னுமைம்பூமொன
வருபினாப்போலநன்னிருணவிஞறிவின கொண்டோங்குஞ்
சருவெழுமுணயின்ருவினாதவாற்சன்னபேதத்
தருவினயருத்தவெங்கோருயிரீக்கமைத்ததென்பாய்.....
எ-து. மாங்கள் உயிரல்லவென்று சொல்லுவாய் திலபெற்ற
பஞ்சபூதத்தினு னுண்டாபிப தேகத்தை புடையவர்கள்போல
நல்ல நீரா உண்கையினுலே இவ்வகந்தவிர்ந்து வளர்ந்திருக்கும்.
அதில்லாவிட்டால்சருகாகும். ஆகையினுலே சென்னபேதத்தில்
கன்மங்களைப் புசிப்பிக்க எமதுகடவுள் உயிர்களுக்கு அமைத்த
வழவாகுமென்று சொல்லாபென்றவாறு (௪௨)
வன்பெரும்பழுதகோறம்மணியிசைத்தானேசெத்த
புன்புலிதன்னன்னன்றென்றுணாப்பைதில்பொய்ம்மைநூலிற்
நின்பைபென்றுனக்குதல்லாதுடலுயிர்செகுததேபூட்டி
புன்பசிதணிப்பார்பாவமெய்துவதுனக்குதல்குறோ.....

எ-து. ஒருபயினைக்கொவ்வது பழுது பூமியிலே தானே செ
த்தமாயிசைததத்தின்பது நன்றென்றுசொல்லாய் உன்பொய்
யாகமத்தலே திவ்னென்று உனக்குநல்லயுயினைக்கொன்று மா
மிசத்தை உண்பித்து உன்பசியைத் தணிப்பார்க்குப் பாபம
டைவது உனக்குநல்லதோவென்றவாறு (௪௩)
காரண நிர்க்கெய் நங்காரியக்கெடுதல்விடென்
ரூரணம்பாவுமெக்கோளுகமம்புகல்வார்சொல்வர்
போரணங்குயிருஞ்சோப்பொன்றுதன்முத்தியெல்லும்.....
போரணக்குற்றந்நீயேநிவநிபாதுசொல்லாய்

எ-து- காரணமிருக்க எப்போதுங்காரியங் தெடுவதே மோ

கூடுமன்று வேதங்கள் பரவுகின்ற எங்களுடைய கோளுகிய சிய
னுடைய ஆகமஞ்சொல்லப்பட்டவர்கள் சொல்லுவார்கள். போ
ரால் வருந்தும் உயிருங்கூடக்கெடுவதும், திரியென்கின்ற பெரிய
வருத்தங்கொண்ட தீயெயிரியவயநியாமற் சொல்லாபெய்தவாறு
அழிந்திடினா துகந்தமுத்தியென்று தாத்தாயைத் து.....*
மழித்திடின முத்தியெந்ருராரொன்னினவும்போதி.....*
மழித்திடின மத்தியுண்டாருணர் வெணவுணாக் கிழைந்து.....!!*
மழித்தன சிவபாமுத்தியாவது மிவ்வென்றார்*
எ-து. பஞ்சகந்தமும் அழிந்தால் முத்தியென்று சொல்லுப்
பஞ்சகந்தமும் அழிந்தால் முத்தியெந்ருவராவொன்று வினவு
ம்போதில் அழிந்த அஞ்சிதும் உண்டான அறிவென்று சொல்லு
ல் அப்போது பஞ்சகந்தமும் அழிப்படியில்லை மோகமுமில்லை
யாமென்றார்: மாணிக்கவாசகரென்றவாறு..... (கரு)

[வே. 2.]

பொங்குபுதம் மங்கியுபுத்தும் வெருண்டே*
பெங்கடவுளே துபெறுமுத்தியிவ்வென்றி*
ருங்கடவுள் பாதுமதுமுத்தியெதுவென்னத்*
தங்குசியனான முணர்சைவரிது சொல்வார்*
எ-து. மிகுத்ததே தீயபாணதமங்கி யிருந்த புத்தனங்கோபி
த்து எங்களுக்குத் தெய்வமுமில்லை மோகமுமில்லை யென்று
சொல்லினர்: உம்முடைய தெய்வமாவதெது: நீங்களுடையும் மோ
கமெது வென்று கேட்கச் சிவனானத்தை யறித்த சைவராசிய
மாணிக்கவாசகர் இது சொல்லுவாரென்றவாறு (கரு)
ஆலமணிநீழலிலிருந்த மமுனாக்குங்*
கோலமதுகண்டுபலர்கும்பிடதடிப்பான்*
மேலணியுத்தினுமகூறனருண்மேவுந்*
சீலனவனற்பெருகமசெப்பவெளிதாமோ*
எ-து. அழகிய கல்லாதி வீழலிலிருந்து தருமஞ் சொல்லுகி
ன்ற வடிவைக்கண்யி அனேகம்பேர் தெரிசிக்க திருத்தஞ்செய்வா
ன். வித்திதரித்த திருமேனியையுடையவன் உமாதேவியை
பொருபாகத்திலுடையவன்: திருபையையுடையவன் இட்படிப்
பட்ட கடவுளதுபெருமை சொல்வதற்குளளிதோவென்றவாறு..
தில்லைமணிமன்றி லுறைநிலங்கனவிபெங்கோ*
செல்லுபுறனோமொழியவென்றருள்புரிந்தே*
சொல்லுமறவித்பலதொழித்துமுயலாதே*
நில்லுமிதுகூறுமென நீசனிதுரைத்தான்*
எ-து. தில்லைமாதகரில் அழகிய பொன்னம்பலத்தி லிருக்கி
ற சுத்திரையணிந்த எமதுகடவுளானவர் ஒரு முடிவு உண்டான
வன்.

மகிழ்ச்சியுடன் பெருவாரியப் பதவர்தாரி..... ❀

தவத்தியபபேசாமி தந்த நவாமினாதா *
புத்தனென்றிச்சொல்வதலவென்றிதுவாசெய்வார்... *

எ-து. இப்படிபென்று அந்தப்புத்தருஞ்சொன்னதற்கு இ
கழிந்ததனைசெய்து எமதுகடவுளுடைய அடியார்கள் பெரிய
வாழ்வையப்பெறவந்தவர்கள். தலையபதேசமாகிய இதனைத் தல்
வையமொன்றில்லாத உண்ணெதிரோ சொல்வதல்லவென்று இது
சொல்வார். மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௭௬)

ஒன்றுசெபமாவொழுதிட லுலவெல்லா... *

மீய்குயிர்வயங்கன்செய்வென்பதெனவெண்ணாய்... *

தாங்கியபடைத்தொழில்கள்கார்பொடுபழங்கும்... *

பாங்குரபணிச்சரிசரபத்திரமதாகும்... *

எ-து. உபரித்த செபமாகியவைகள் கையிலேவைத்திருப்ப
து உலகத்தாலொலாம் இங்கே உபரித்த தவங்கள்செய்ததொன்
றுநினைபாய். தாங்கப்பெற்ற சூழ்தத்தொழில்கள்கார்புடனே
பழங்குசிந்த பத்தவமுள்ள ஆகிரியருடைய கையிலேகொள்ளு
ம் சூழ்தம்போலாகுமென்றி மாணிக்கவாசகொன்றவாறு (௭௭)

சுட்டியதவப்பயன்வாதவர்கன்போலா *

குட்டருடையாரொதிந்தடித்தெய்வெண்ணாய்... *

காட்டவனவபோலுடல்வந்தியினாவெல்லா..... *

மாட்டுமொருநடையெனமண்ணவெண்ணாய்

எ-து. தவப்பயனைச் சம்பாதிப்பாதவர்களைப்போல் உண்ணக்க
ண்ணுடையவராகிய உலகத்தார்காண எதிரோ சுத்தாடியாவெ
ண்ணாய். விநிவினையிருக்குந் திவைப்போலத்தேகத்திலேகலந்
து உயினாவெல்லாம் ஆட்டிலிக்கும் ஒருநடையெனஎமதுகடவு
ன்று எண்ணிக்கொள்வாபென்றார் மாணிக்கவாசகொன்றவாறு.

நீதிநினைபணிந்ததுவெலிவினறவெண்ணே..... *

சாத்தினைபுயிர்ச்சித்திரணிப்பதெனவெண்ணாய்... *

தோந்தியுதம்புரவ்வீதுப்பமுதமத்தோய்..... *

மாற்றும்வகையண்ணையருந்தியமருந்தாம..... *

எ-து. உம்முடையகடவுள் விபுத்தியை யளித்தது என்னவெ
ன்றகேட்டாய். அதுவுதமர்களுக்குத் துன்பத்தைத் தணிப்
பதென்றெண்ணிக்கொள்வாய். பிறத்திருக்கின்ற தம்முடைய பி
ள்ளுகளடைந்தோரை நீக்கும்படி தாய்மார் சாப்பிட்ட மருந்
தாருமென்றி மாணிக்கவாசகொன்றவாறு..... (௭௮)

புல்லறியுகொண்டுபலபொத்துமொழிபுத்தா..... *

திவ்வணலாவொருவரிநிறணிவதுண்டோ..... *

தலவந்திருநீறினுவதன்குமறைதானே..... *

சொல்லுமதனாவொருவரிசொல்லவென்றிதாமோ..... *

௭-௩. புலவநிலைக்கொண்ட அனேகம் வீணவார்த்தைகள்
பேசின புத்தனே நிற்பாய் அவனையல்லாமல் ஒருவர் நிறைத்
தரிப்பதுண்டோ. நல்ல - திருநீறிநிறுள்ள ககம்பேசஞ்சொல்லு
வதல்லால். மற்றொருவராத் சொல்வதற்கெளிதோவென்றவாறு.

பாமநிஷத்தமிவைவைத்தப்பழுதென்றாய்*

போகமுனருக்கருவு. புரிந்தருவென்றே..... *

மாமமுநிலைத்தருமன்மங்கையொழுந்தான்.... *

யோகமுயிர்தட்டருவயோகவுருவானான்.....*

௭-௩. ஒருபாதத்திலே உமாதேவி உபவைப்பது குற்றமென்று
சொல்லாய். உலகத்தார்க்குட்போகத்தைத்தால்வேண்டுமென்று
யினேதது. அகாசத்திற் சஞ்சரிகளில் மெகத்தை பொத்த கூந்
தலையுடையபார்வுந் பை பொருபாகற்கொண்டிருந்தார். அல்லா
மனும் உயிர்தட்டு போகத்தைக் கொடுக்கும்பொருட்டு போக
வுருவக் கொண்டிருந்தார். எமதுகடவுளென்றவாறு.....(௭௮)

அந்தர்காழுற்றதடியன்நியநிபார்போ..... *

வித்தமொழிந்திறையினிட்பிதித்ததோய்..... *

மைந்தபுணர்சந்தவிடைபாண்மலரிம்மன்னுங்.... *

கந்தமெனநின்றநிலைகண்டிலகனின்லாய் ... *

௭-௩. குருடர்கையிலிருக்கின்ற தடியையல்லாமல் வேறொரு
அமநியாதவிதம்போல இந்தப் பேச்சுமாத்திரங் கற்றையல்லா
மல் வேறொன்றுமநியமாட்டாய். வலிமைபெற்ற அழகிய இட
பவாகனத்தையுடைய பாமசுவன் பூவினிருக்கும் மணம்போல
ஆத்மாக்களிடத்தில் கலந்ததில் நல்லமைப்பார்த்தாயில்லை
கண்ணில்லாதவனெயன்றார் மாணிக்கவாசகனென்றவாறு. (௭௯)

ஆதிசுவயோகியிருபோசியருவாகுந்.... *

சோதிவெருகுபிசுவாநிதபரில்லா.... *

நீதிமணம் நதவினின்நிலைபல்லால்..... *

பாதுருடியாதுபதம்பாந்வொன்றார்... *

௭-௩. சூதியாசெய்து சிவபோசியாகியும் மிகுந்த போசியாகி
யும் அருதியாகியும் சோதியாகியும், வெருகுதியாகியும். இன்
பக்டலாகியும் இருக்கின்றதெவன் துன்பமில்லாத நீதிநிறைந்த
பொற்சபையிலே நின்றுநிலையல்லாமல் எதுகாச எதுபாதம்.
பார் அவரைபதிவார்க்கென்றவாறு..... (௮௦)

மைந்தர்மடவார்த்தமதுவாக்கிறவிநீபே..... *

மித்தவகைபொய்மொழியியம்புவதெனென்றே.. *

பந்தமில்லாசெவருக்கலைகள்வல்லார்..... *

முத்தகைமாநிலமுனிநீதிமொழிந்தார்..... *

௭-௩. அசுரநகரிகளில் வல்லவாசிய மாணிக்கவாசகர்.

ஊரந்தர்தர் மங்கையர்க்கர் ஆரிய இவர்களுக்கிடையிலிருந்திருந்த ச-
ரஸ்வதி நீயே பொய்வார்த்தை. பேசுவதென்னென்று- ஆரியா-
கிய கல்வாணியைக்கொடுத்த இது சொன்னுமொன்றவாறு. அம்.

[௧௦௪.]

தொக்கநான்மறைசொல்லுநியிவைசொல்வதென்கலைமாதராய்:
தக்கல்வேள்வியிலுள்ளனாகித்தமிழ்தமிழ். நாமுடம்பதே *
முக்கணுணருநிலையெய்தியிருக்கநாவையகன்றுநீ..... *
தக்கனாநீருவானபேகெனநாமடந்தைபுமஞ்சிஞர்..... *
எ-து. நான்ரு வேதங்களைபுஞ்சொல்லிய நீதானே யிந்தப்
பொய்வைச்சொல்லவேண்டியபதென்ன சரஸ்வதி. தக்கன் பா-
கத்தில் உண்முக்கையதத்ததை மறந்துவிடலாமா. நிகிறேத்திர-
த்தைபுடைப பரமசிவனது அருளில்லையென்று சொல்லும்
மூடருடைப நாவையிடநீ சிவனுடைய ஆக்கினைப்படிப்போ-
வென்றுசொல்லச் சரஸ்வதியும் பயத்தானொன்றவாறு.... (அஉ).
அஞ்சிவஞ்சகநாவிலின்றுமகன்றபின்பவந்தாமெனா..... *
தஞ்சுருந்தினர்போனொயிந்திடுங்கிமுக்கநாயினார்..... *
தஞ்சுருந்தாநீதுபினிழநாடனிறந்திடுங்கிவருனது. *
நெஞ்சலின்நிபசெல்லர்பாதமிதறஞ்சிநின்றிதுகநினுன்..... *
எ-து. சரஸ்வதிபயந்து வஞ்சகருடைய நாவிலின்றும் நீங்-
கினபின்பு அவர்களெல்லாம் விஷஞ்சாப்பிட்டவர்கள்போலஒரி-
ங்கி நிற்கியிருக்கவாருங்கள். அதுகண்டு மனதொந்து நழுதே-
சத்திராசன் சிவருனதுவக்கிநீருறைவிலலாத மாணிக்கவாசகர்
பாதத்தைவணங்கி நின்று இதுசொன்னுனென்றவாறு..... (அக).
சொல்லவல்லவர்புழைகையாநீசொல்லினாவொருமுழைகையாம் *
வல்லிபென்புதல்லிக்குமுழைகைமறந்துதல்லுகைகடினா..... *
வல்லதொண்டதுமக்குநானெனநாபருவடண்ணீ *
பொல்லிபிச்சுழைபென்னவந்தவருண்கமசேரவைநண்ணினார்
எ-து. பேசத்தக்கவர்க ளுமையாநினார்கள் பேசினிலலாத
ஊமைபாடிய எண்புத்திரிக்கு ஊமைநீங்கி நல்லவார்த்தைபே-
சவுந்தால் நானுமக்குதல்ல அடியனுவேனென்றுசொல்ல மாணிக்-
கவாசகர். சீக்கிரத்திலே அழைத்துக்கொண்டு வாவென்றுசொல்-
ல அவரும் உண்மைபொருத்திய சனைக்கு வந்தானென்றவாறு.
தண்ணிப்பக்குமுனின்றகண்ணியநன்மைபாளருநாடியே *
கண்ணினின்றஞ்செய்துபின்னர்க்காத்தமுன்னரிருத்தியே *
புண்ணிங்கியிருத்தபுத்தனாத்ததர்க்கமவைக்கெனநீ *
தண்ணுங்குழல்வல்லிதல்லுகைசாற்றுகொன்றுவினம்பினார்... *
எ-து. சனைபிலேவந்துநின்ற கண்ணிகையை மாணிக்கவாச-
கர்பார்த்துக்கிருபாதொக்கஞ்செய்துபின்பு அழைத்து எதிர்நி-

குந்தகனவர்து உ.நீனம்,நிதினி அத்திருந்தபுத்தன் சொல்லிய தர்
 உத்தி,நெடுவெலாம் முவிர்த்தவாசனென்பாருத்திய கூத்தலைபுடை
 யபெண்ணெய் நியுத்தாந் சொல்லென்றொன்றவாறு.....(அடு)
 பத்திராசுருணாதபுத்தர்பகர்த்ததர்சகமனவெனொங்... ..
 சுற்றறிந்தவர்போலமன்னியகவ்விமாறுகாகுறிஞன்.....
 மந்திரமங்கையர்சாழலாம்வினையாடலாகமநிழ்ச்சியா... ..
 ஸுத்திதன்வென்பாருட்கனவாசகமாகவுண்மைபகோதிஞர்.....

சு-து. பத்தியை மங்குபவியாத புத்தகானவர்கள் சொல்லி
யதரீகவாரீததகவெல்லாம் படித்தறிந்தவர்கள்போல இந்தப்
பெண்ணைய ஞாந்தரஞ்சொன்னார். அதை மங்கையர்செய்யுந்
திருச்சாழல்விளையாட்டாக மெழ்ச்சியினாலே அத்தப்பொருளை
பெயித்துப் பாடலாகச்சொன்னார். மானகீதகவாசகொன்றவாறு.
நாமம.வெழுமஞ்செழுத்துமியம்பிநீறுபுனைத்துபின்.....
ஞாழியின்மடியைமதிமதிதவறாததொண்டினனாடியினான்
சொழலும்புவிழுகின்மன்னியதொன்மைபாறு நமம்பலம்.....
வாழ்வென்றுகுறித்துபின்மெழிப்பவாதலானாயெய்தினார்.....

எ-ல. சுழாசனும் அஞ்செழுத்தாஞ்சொல்லி விபுதிநித்த
பின்புதாழநின்று அடிமைத்திறத்தலே தவறில்லாத அடிபனாயி
னார். கோழாசனும் திண்ணமுளையிரவரும் அம்பலமவாழ்கவெ
ல்லாதுதிந், அழகியமாணிச்சவாசனா எத்தினர்களுள் தவாது.
தக்கீர்பயிலிழமன்னுபர்சைவனொடிரீர்தின்றுநின்று... ..
தக்கமாய்புகுந், திதுமணித் துதொண்டினனாகையே... ..
தக்கமாயிவசீவரத்தவராடைமூடுமூடம்பிரார்... ..
மக்ககாதரமுனைதித்திடுமேயென்றுமென்றுகணங்கினார்... ..

எ-து. தங்கதாமிர சிறப்புள்ள ஸுமராகனும் மாணிக்கவாசகொ
தினோதியின் ருத்திராஷ்டமணித் துயிழ்நிறித்த அடிமைத்திறமு
டையவனாகவே துக்கத்திதைத் தருவின்ற சிவந்த சிவாவஸ்திரத்தா
ய் முடிமுடம்மபயுடைய புத்தர் மிகுந்த ஊதமத்தன்மை தங்
கருக்கு தீங்கவேண்டுமென்றவனாகினோர்கொன்றவாறு. (அஅ)
நீங்கள்வாறஞ்செய்துவாயினிபெம்பிரானெனவன்புடன்.....*
பொன்னிகுழ்வறநாடனும்புலியுருவாரும்ஹஞ்சினார்.....*
மன்னுசீர்புணவாதஞார்மகிழ்ந்துபார்வைபதங்கவே.....*
முன்னதாகவனாகியேயவார்முனைதீர்த்திதுகந்தினார்... ..*

எ-து. இந்தப்படி அருள்செய்வாய் எமதுகடவுளோயென்று அன்புடனேசோதராசனும்நினைவுமூலவாசிரவரும்மற்றவரும்வணங்கினார்கள். நினைபற்ற சிறப்பின்புடைய மாணிக்கவாசகர்மகிழ்ச்சிக்குபாதோக்கஞ்செய்ய உடனே அவர்களெல்லாம்நமஸ்கரித்து ஊனமத்தவனமந்திடு. இது சொல்லார்ச என்னவாறு.

மாடுலாதமனத்தினுள்முனமன்னைநினைசெய்தலா.....
 லாடுலாததன்னைநனித்தநலஞ்செழுத்துணாசெய்திலேம்.....
 பூசலாசிபந்நுடன்புணையக்கமாலையகாவிபாந்.....
 தாதுதாதுவராடைபைச்செய்வென்றுதுய்நிவணங்கினார்.....

௭-து. கறங்காநிதமானமனமுன்ற பெரிபவளோ முன்பிறப்
 பிலே நினைபெற்ற தீவினையைச்செய்தபடியால் குற்றமற்ற விபு
 திதரித்து நல்லபஞ்சாஷரத்தை உச்சரிபாமலிருந்தோம். பூச
 வதாசிய திருந்நுத்தரிக்கப்பட்டருத்திராக்ஷமும் காவியஸ்திரமு
 ம் ஆகிய இவையெல்லாங்கொடுப்பீர். இத்தச்செய்யபுவஸ்திரத்
 தைச்செய்வீரென்று வணங்கினார்களென்றவாறு..... (கூடு)
 கோட்டமில்நியவுண்மைபார்தகைகோட்டுகின்றமுதத்தரா...
 யீட்டுமுன்செய்தவத்தினுரிவொன்றுகிந்தையிலெண்ணியே...
 வாட்டருத்திருத்தினிதிதுவயங்குருத்திராக்ஷதனம்.....
 பூட்டியபங்கவார்சவாங்கொப்பொங்குத்திவினாபாக்கினார்.....

௭-து. அழுக்காநிலலாத மனமுன்ற மாணிக்கவாசகர் புனி
 திப்புடையமுதத்தினராய்ப் பூர்வசன்மத்தி லிவர்கள்நலஞ் செய்
 தவர்களென்று மனத்தினே நினைத்துக் கெடுதல்செய்யாத விபு
 திதரித்துப் பிரகாசங்கொண்டருத்திராக்ஷமும் அணிவித்து அவ
 ர்களுடைய சீவரமாசிய வஸ்திரங்களைக் காத்தியபுடைய நெ
 ருப்புக்கு இலாபாக்கினாரென்றவாறு..... (கூடு)

பொய்யிலாவருண்பரும்புவிபூருளார்களுமுன்புசேர்.....
 மையலாசியவேடயின்நியவங்குற்றணிவார்களுந்.....
 துய்யகாவிநாடனுந் துகடரும்துந்தமன்னனுந்.....
 செய்யமாமணிமன்னுளார்கிருமுன்புசென்றுவணங்கினார்.....

௭-து. பொய்மையில்லாத கிருபைபுடைய மாணிக்க
 வாசகரும் தில்லைமூவாயிரவரும் முன்புசேர்ந்த மயக்கமாகிய
 வேஷமில்லாமல் பிரகாசம்பொருத்திய விபுதிதரித்தவர்களும்
 பரிசுத்தமாகிய காலேரிநாட்டை பாளையிற் சோழராசனும்
 குற்றமற்றிய நமதேசத்துராக்ஷனும் சிவந்த சத்தினமிட்டிதை
 த்த கனகசபையிலிருக்கும் சபாநாயகரை நேராவெந்து தெரிசி
 த்தார்களென்றவாறு..... (கூடு)

பொன்றுகின்றதுமுத்தியென்றுபுகன்றுதின்றுழல்புத்தரிதா...
 மன்றுகண்டுவணங்கியபுடல்மாபெருத்தவராவதே.....
 யின்நிதல்பொருளாவதென்பலவாறுடன்கடன்மீதினே.....
 சென்றதன்புனலல்லவோவுயர்நிலைபெய்யினண்ணினார்.....

௭-து. இறக்கின்றதே மோக்ஷமென்றுசொல்லிநின்று உழவு
 கின்றபொத்தரிசன் பொன்னம்பலத்திலே சபாநாயகரைக்கண்
 டுவணங்கி அன்புமிருத்த பெரிபதபோதனர்க்காவது என்ன

புத்தணாவாழிவிவசாயசங்கடம் - முற்சுப்பெற்றது - ஜூன் 10, 1963





திருவடி-பெற்ற சருக்கம்.



உடன்படப்பொய்பைமெய்ப்பாவுணத்திடுஞ்சமயமென்றான்...
தடங்கபத்திரினைவெல்லுந்தனிப்பெருமடங்கலன்ருர்.....
தெடுத்தவப்பெருமைபாலேநினைப்பருஞ்சைவஞான.....
மிடம்படப்புசைவார்பின்னொய்திபசெய்திசொலவாம்.....

எ-து. உடன்படும்படி பொய்பைமெய்ப்பாகச் சொல்லிய
பாசமயங்கனென்னும் பாணக்கூட்டத்தை வெல்லுகின்ற ஒப்ப
ற்ற பெரிய சிங்கவேற்றுக்கொப்பாசிடவரும் தெழுப தவத்தின்
பெருமைபாலே நினைத்தந்தரிய சிவஞானத்தை விரித்துச்சொ
ல்லப்பட்டவருமாசிப மாணிக்கவாசகர் பின்பு அடைந்தசெய்தி
யைச் சொல்லுவாமென்றவாறு..... (க)

ஆடல்வெம்படையினுட்சிவமூச்சிபோடச்சோவென்னும்...
பாடலுந்தெய்வலோகபாத்திணைப்பத்துமோதித்.....
தேடலுத்திகைப்புமிறத்தெளிதலுஞ்சிறுமைகொண்டு.....
நாடலுங்கனிப்புமில்லாதற்பெருவாழ்வினானார்.....

எ-து. ஆடலையுடைய திருப்படைபாட்சியும் திருப்படையெ
ழுச்சியும். அச்சோப்பத்தும். தெய்வலோகபாத்திணைப்பத்
தும். பாடி ஒன்றைத்தேடிதலும் திகைத்தலும் பின்புதெளிதலும்
சிறுமைகொண்டுவாடிதலும் களித்தலுமில்லாத பெரியவாழ்வு
பெற்றிருத்தார். மாணிக்கவாசகனென்றவாறு..... (உ)

போற்றாமஞ்செழுத் துநீறும்புவிமிசையினங்கத்துன்ப.....
மாற்றியிருச்சைவஞானவாசகம்புகலவந்தார்...
சீற்றமில்புவிபும்பாம்புஞ்சீர்பெறவிருங்குமன்றி...
நெற்றினன்புவிபூர்மேலுச்சிவபதமென்றுகண்டார்....

எ-து. பாவரும்போற்றுகின்ற பஞ்சாக்ஷரமும் விபூதியும்
பூமியிலேயினங்கத் துன்பத்தைநீக்குகின்ற சிவஞானத்தைவிரு
க்குத் திருவாசகஞ்சொல்லவந்தமாணிக்கவாசகர். கோபமில்லா
தவிபாக்கிரபாதரும். பதஞ்சலியாரும். சிறப்புப்பெறவிருங்
கின்ற பொற்சபையிலாடும் இடபவாகனத்தைபுடையசபாபதியி
னது சிதம்பரம் மேலானசிவபதமென்று கண்டாரென்றவாறு.

அய்யாநீருறைபுநாளினாடமன்றினாடு.....*
மெய்யந்தங்கருணையாலேவெழிவடிவங்கொண்டு.....*
அய்யமுப்புரிநூல்மாற்புத்தலங்குப்புத்தகமுத்தோன்றச்.....*
செய்யமென்பாதநோவச்செய்தமுனுகநின்றார்.....*

௭-ஆ. மாணிக்கவாசகர் அந்தச்சிறம்பாதத்தில் வசிக்கின்ற
நாளிலே பொற்கையையினாடுகின்ற சபாபதிபாணவர் தமதுகிரு
பையினாலே பிராமணவடிவங்கொண்டு பரிசுத்தமாகிய முப்புரி
நூலுடையதமாற்பும் விவாங்குகின்றபுத்தகமுத் தெரிபச் சிவந்த
திருவடிவாகும்நோவனமுத்தருளி எதிராகநின்றாரொன்றவாறு.(ச)
முடிபுறநிலம் தவையமுதல்வகாமுகத்தினோக்கி.....*
யின்புறவாதபூரரிருமெனயிருந்தபின்னர்க்.....*
கொண்டினமறையின்மிகக்கொங்குளிக்கூறுமென்ன... ..*

மன்பெருவாளேசேர்பாண்டிமண்டலத்திருப்பெனென்றார்...*
௭-ஆ. எதிரோவந்தாநின்ற வேதப்பிராமணரைப்பார்த்து இன்
பம்பொருத்த மாணிக்கவாசக நிருமென்றுசொல்ல அவருந்த
யின்பு பெருமைபையுடைய வேதத்தில்கிருந்தவனோ நொங்கே
யிருக்கிறது சொல்லுமென்றுகேட்ட நிலப்பெற்ற பெரியவனத்
தையுடைய பாண்டியதேசத்திலே நாமிருக்கிறதென்றார். அந்த
ப்பிராமணரொன்றவாறு.....(இ)*

பாண்டிநாடென்றபின்னர்ப்பரிவுடச்செய்யுகதி.....*
யின்னாநீர்வருதல்வேண்டிக்காரியமியம்புமென்ன.....*
வாண்டநாயகன்நாணையாகியசுருமதம்மைக்.*

காண்டலெய்யுறையின்னங்குத்தறவிதனைச்சொன்னார்.....*
௭-ஆ. பாண்டியதேசமென்று சொன்னபின்னு அன்புடனே
உபசரித்து இங்கே நீர்வருநிற்கக்காரணஞ் சொல்லுமென்னக்
கடவுளது ஆக்கினபாடியகாரியம் உம்மைக்கானாவதெயென்றுபி
ன்னும்மனத்திலேபொருத்த இதைச்சொன்னொன்றவாறு.(ஈ)
மண்ணிடைப்புருத்தமேலவாணிடைப்பறந்துமுன்னர்க்.....*
கண்ணனுமவனூத்தேடிக்காண்பதற்கிவார்தம்மைப்.....*
பண்ணியமன்றினாநிம்புனிதரைப்பரிசுத்தினைப்.....*

பண்ணுதம்பெருமைபாலேவாழ்த்துபாண்டிநாடு.....*
௭-ஐ. பூமிபயப்பினந்தம் ஆகாசத்திற்பறந்தம் முன்னே
மகாபிஷ்ணுவும் பிரமதேவனூத்தேடிக்காணுதற்கிய கடவுளா
வியும் சிந்தையினே நிருத்தஞ்செப்பவருமாகிய பரமசிவனைக்
குந்தாயேறச்செய்த உமமுடைய பெருமையினாலே பாண்டி
நாடெல்லாம் வாழ்த்ததென்றவாறு.....(ஏ)

தென்பெருந்திறையிலையன்றிருவடிசேவைசெய்து.....*
 அன்பமொன்றின்றிவாவின்தகழுக்குன்றிற்சென்று.....*
 பொன்பொலிமன்றிலெய்திப்புத்தகாவாதிவென்றி.....*
 ரொன்பதுகேட்டுப்பிண்ணரியாவருமகிழ்ச்சிகொண்டார்.....*
 எ-து. அழகிய திருப்பெருந்திறையி லெழுந்தருளியிருக்கி
 ன்ற கடவுளுடைய திருவடிபலவணங்கித் துன்ப மொன்றுமின்
 லாமல் தடாகஞ்ஞந்த திருக்கழுக்குன்றத்திற்குப்போய்ப் பி
 ன்பு சிதம்பரத்திற்குவந்து புத்தகா வாதுசெய்து செபித்தீரொ
 ன்பதுகேள்விப்பட்டு பாவருமகிழ்ச்சியடைந்தாரொன்றவாறு.அ
 ஆதிபைமன்றுஏடுமையனைபன்பினாலே*
 போதியதமிழின்பாடலுள்ளவையோதவெண்ணி....*
 மாதிரகலகிண்ணெவந்தனனெழுதல்வேண்டும்.....*
 வேதியர்பெருமானின்றவிளம்பிமீய்விநங்கவென்றார்....*
 எ-து. ஆதியாபியும் சிற்சபையிலே ஆறியின்ற ஐயனாகியுமி ரு
 க்கின்றகடவுளைப் பத்தியினாலே நீர்சொல்லிய தமிழ்ப்பாடல்
 முழுவதும் ஒதுதற்கு நினைத்துத் துன்பநீங்க இங்கேவந்தேன்.
 அது எழுதல்வேண்டும் பிராமணரில் உத்தமரோவிருக்கமாக இன்
 றுசொல்ல வேண்டுமென்றார். அந்தப்பிராமணரொன்றவாறு.(க)
 விண்ணகம்பரவுநாதனிலவகைவிளம்பச்சிந்தை.....*
 தன்னுமன்புடையராகிதநீசடைமுடியார்தம்மை.....*
 பெண்ணருத்தமிழின்பாட்டாவிபம்பியவைபரப்போ.....*
 துண்ணெகிழ்ந்துளமெய்ஞ்ஞானவாசகமுவந்துசொன்றார்...*
 எ-து. தெய்வ லோகத்திலுள்ள தேவர்கள் வணங்குகின்ற ச
 பநாதபகர் இவ்வாறுசொல்ல மனத்தினையிருந்த அன்பையுடை
 யவராய்ச் சடாமுடிபையுடைய பரமசிவனை பெண்ணுதற்கரிய
 தமிழ்ப்பாடலாற்சொல்லிய மாணிக்கவாசகர் அப்போது அம
 லர்ந்து உண்மைஞானத்தைத்தருகின்ற திருவாசகத்தை - மகிழ்
 ச்சியுடனேசொன்னுொன்றவாறு.....(இ)
 அங்கவருநாத்வெல்லாமமபலத்தாடுமைபர்.....*
 செங்கையிலேவிவாங்கித்தெளிவுறவரைந்தபின்னர்.....*
 பொங்கியவருளினுரும்புகன்றிடரடைந்தையல்.....*
 பக்கினர்தம்மைக்கோவைபாடுதல்வேண்டுமென்றார்.....*
 எ-து. அவர்சொல்லிய பாடலெல்லாம் சிற்சபையினாடுஞ்
 சபாபதியானவர் தம்முடைய திருக்கரத்திற். ஏட்டைப்பிடித்து
 க்கொண்டு தெளிவாக எழுதியபின்பு மிகுந்த அருணையுடைய பா
 ணிக்கவாசகரும்சொல்லித் துன்பநீங்க உமாத்தேவியாகவாகிய ச

பாநாபகணாபி பாட்டுடைத்தலைவனாகவுடைய ஒருகோவை பாட
ல்பெயர்ச்செய்துமென்றார். அந்தப்பிராமணன் என்றவாறு (யச)
மயங்கியதவத்திலும் மிக்காரதற்கு மனமிழந்து கூற.....
ரால் இந்நிலைத் தகோவைபெழுதினர் முடிந்தபின்னர் பி.....
பொன்னியிர் வேணியார் தாம்புத்தகஞ்சேமித்தங்கண்
யின்மெனையுறந்தார் சொன்னவித்தகாயிச்சென்றார்....

எ-று. நிலைபெற்ற தவத்தினையிருந்த மாணிக்கவாசகர் அத
ற்கு மனமழிந்து சொல்ல எந்நோயிருந்து திருக்கோவைபா ரெ
ழுதிழுந்தபின்பு பொன்போலும் பிரகாசிக்குஞ் சடைபயபு
டைபவர் தம்முடையபுத்தகத்தைக்கட்டி அங்கிடத்தலேகொண்
டு மின்னியிப்போல் மறைந்தார். அதுகண்டு மாணிக்கவாசகர்-
வருத்தல்கொண்டாரென்றவாறு..... (யஉ)

எழுந்தனவொங்குமொடிநாடினவொங்கொன்றென்று.....
வழிந்தவர்மன். துளையிமாந் பெய்தறித்தபின்னர் பி.....
பொழிந்தனர்கண்ணி டாட்டே போயினபென்றுமண்மேல்....
விழுந்தனர் பரமானந்தவேலைவெள்ளத்துளாருர்.....

எ-று. எழுந்தார் எங்குமொடித் தேடிப்பார்த்தார் இதென்
ன ஆச்சரியமென்று மனமழிந்தார் சிதம்பரத்தினே நிருத்தஞ்
செய்தின்ற சபாபதிபெயர்ந்தறிந்து பின்பு கண்ணினுலே ஆகந்த
பாஷிபம் பொழிந்தார். எங்கேபோயினபென்று பூமிப்பிள்ளை
ழுந்தார். பரமானந்த சமுத்திரநீரி லழுந்தினுளென்றவாறு (யக)
செத்தமிழ்க்கண்புயிர்க்கா; சென்றுதம்மயநிலெய்தி
வந்தாத்தவனாமரணியபயனைநன்முதல்தாடி.....
தந்தமக்கடிமைபுண்டிநயந்தவனெருவன்சொன்ன.....
வித்தநற்பாடல்கேண்மினென்றவர்களுளிச்செய்தார்.....

எ-று. உயர்ந்த தமிழினிடத்தினே அன்புமிருந்த சபாநாப
கர். புத்தகத்தைபெயித்தகொண்டு தமதுசுடையக்கு எழுந்தரு
ளித்தேவர்களைபும் மகானிஷ்ணுவையும் பிரமதேவனையும் பார்த்
து தமக்கடிமைசெய்து நயப்பினைப்பெற்ற மாணிக்கவாசகன்-
சொன்ன இந்தநல்லபாடல்களைக் கேளுங்கனென்று அவர்களுக்
கனுக்கிக் கொடுத்தாரென்றவாறு..... (யச)

மெய்த்தவயாதலுரவிடம்பிடவெழுதுமிந்தப்.....
புத்தகமென்றுவட்டிப்புந் தவனெழுத்தாமென்று.....
முத்தியபயபுதவுங்கோவைமுடிவிடத்தெழுதிப்பின்னர்.....
சித்திரமலர்க்கையாலே திருத்தமைக்காப்புஞ்செய்தார்.....

எ-று. மெய்க் கையுள் தவத்தையுடைய மாணிக்கவாசகர்,

சொல்ல எழுதப்பட்ட இந்தத்திருவாசகம் கனகசபையினே நிரு
த்தஞ்செய்தின்ற அழகிய நிருச்சித்திரம்பல முடையார் திருவெ
ழுத்தாமென்று மோகத்ததைத்தருவின்ற திருக்கோவைவாரமு
டித்தவிடத்தினெழுதி அழகியமலையொத்த கையினே தி
ருத்தமாக மைக்காப்புஞ்செய்தாரொன்றவாறு (ய௭)
வெண்பிறைமுடித்த வேணியித்சுருளாட்க்கெல்லா
தன்புடையாதலுந் தந்தவமுணர் ததவெண்ணி
பெண் பெருமுனிவர்க்கின் னொன்றிறைஞ்சுமம்பலத் துவாயில்.....
வண்படிமீசேயுண்மைவாசகமுறைபைவைத்தார்.....

எ-து. வெள்ளிய மூன்றாமிகுறையத்தரித்த சடாபாத்திர
புடைய சபாநாயகர் உலகத்துக்கெல்லாம் சினைமுடைய மா
ணிக்கவாசகரது தயவதவத்தை எல்லாருக்கும் அறிவிக்கறினைத் த
எண்ணப்பெற்ற முனிவர்கள் தேவர்கள் வணங்குஞ்சபைவாசந்
படியினே திருவாசகமாகிய திருமுறைபை வைத்தாரொன்றவாறு.
வைத்தபின்புனைசெய்யுமத்தணவந்த துணைடிப்.....
புத்தகமிங்குதண் னும்புதுமைதைவிசமாமென்று...
சித்தமங்குருகிநின்ற தில்லைபுள்ளவர்கட்கெல்லா.....
மித்திறங்கூறல்வேண்டுமென்றுமலர் தன்றுபோத்து.....

எ-து. படியினேவைத்தபின்பு புகைசெய்யும் ஒருபிராமண
ன்பார்த்து இப்புத்தகம் இங்கேயிருக்கும்புதுமை தெய்விகமா
மென்று மனமுருகிநின்ற தில்லைமாநகரத்தார்க்கு இதனைச்சொ
ல்ல வேண்டுமென்று சபைபைவிட்டுப்போபென்றவாறு..(ய௮)
செத்திருமருவுத்தொல்லைத்தில்லைதன்னகரினுள்ளார்...
தத்திருமுன்புசென்றுசாத்திரித்தநீர்மை....
யந்தணர்மொழிந்தபின்னாதிசயமிதுவென்றோடி.....
வந்தணர்படிமேலண்ணல்வைத்தபுத்தகங்கண்டார்கள்.....

எ-து. இவர்குமிபானவள் வசிக்கின்ற பழமைபாடிய சிதம்
பரத்தினுள்ளவர்க விடத்துக்குப்போய் ஒருபுத்தகம் சபையின்
படியிலே யிருக்கின்ற தென்று சொல்லப் பின்பு இது அதிசய
மாமென்று ஒடிவந்துபடியின்மேல் சபாநாயகர்வைத்த புத்த
கத்தை எல்லாருங்கண்டார்களென்றவாறு (ய௯)
யாவருத்தம்முறுடிபெம்மிறைபுறையுமன்றுட்.....
டேவரும்புகுதவொண்ணுத்தெய்விகமிதுவென்றெண்ணி.....
மேவுமன்பதனூலண்ணல்வினம்பிபசைவதுவோ.....
தாவுசெத்தமிழோவென்றுபார்ப்பதுதக்கதென்றார்.....

எ-து. எல்லாருத்தங்களுக்குள்ளே பார்த்து எமதுகடவுளிரு

கொன்ற சனபயிலே தேவர்களும் புத்தர்திருக்கடாத தெய்வியு
 துவென்று நினைத்துப் பொருத்தவின், அன்பினாலே கடவுள்
 சொல்லிய சிவாகமமோ தமிழ்துலோவென்று பார்ப்பது தருதி
 யாமென்றார் கொன்றவாறு..... (யக)
 தேவியவருளும்: புனிதத்தவர்கொன்றசொல்லும்.....
 வாக்கியெனொருவன்சென்றுமன்கொடுவனக்கருசெய்து.....
 புத்தமடிகடையோவ்வைத்தபுத்தகந்தம்னைச்சேம.....
 நீக்கினோடுமுனிபுகொவ்வனவனும்.....
 எ-து. அருளும் அன்புதிதைந்த தீயிலமுவாயிரவர்களெல்லா
 ருஞ்சொல்லுவின்ற வாக்கிய வல்லவாசிய ஒருவர்போப் மலனாக்
 கொண்டுஅருச்சித்த தமஸ்கரித்துப்பாமசியவ்வைத்த புத்தகத்
 தை அவிழ்த்து ஏட்டைநீக்கிப்படித்தார் நீதியைக்கொண்ட அக
 வந்தாங்குமென்றவாறு (உய)

[௩௪௪.]

திருச்சதமுதலாகச்சிறந்ததமிழறுதாறும்.....
 யிரித்தவகப்பொருட்கோவைவிவங்கவொருநாணுறு.....
 முனாத்தனர்பின்முடிந்தவிடத்துபர்வாதலுண்டொழி..
 தரித்தெழுதமம்பலவனெழுத்தென்றுசாற்றினார்.....
 எ-து. திருச்சதமுதலாகச் சிறக்கப்பெற்ற தமிழ்ப்பாடல் அ
 றுதாறும் யிரித்துச்சொல்லப்பட்ட அகப்பொருட்கோவை நா
 ணுறபாடலும் விவங்கப்படித்தார்கள் - பின்பு அதுமுடிந்த வி
 டத்திலே இது மாணிக்கவாசகர்சொல்ல அழகிய திருச்சிறதம்ப
 லமுடைபார் கையெழுத்தென்று படித்தார்களென்றவாறு. உக.
 கேட்டவர்களெல்லாருங்கொன்புனகங்குறவேர்வு....
 காட்டிடலுங்கண்ணுங்கனித்தருகுஞ்சித்தையுமா....
 பீட்டியமெய்த்தவமுடைபோனியம்பியசித்தமிழன்றி..
 வீட்டுநெதிகனிச்சிவதூவ்வேறுதோவென்றார்கள்....
 எ-து. இந்தத் திருமுறைவைப்படிக்கக் கேட்டவர்களெல்லாம்
 மெய்ப்புனகமும் குறவேர்கொள்ளுதலும் ஆனந்த பாஷ்பமு
 ம்கனித்தருகு மனமுக்கொண்டவராய் மெய்த்தவத்தைபுடைய
 மாணிக்கவாசகர்சொல்லிய இந்தத்தமிழல்லாமல் மோகவுழிக்
 குச்சிவதூவ் வேறுண்டோவென்று சொன்னார்கள் என்றவாறு.
 புனாவல் திருநாமம்புகழுமருந்தவர்கொல்ல
 பாணரிதன்பொருட்டேனையுணர்வோமென்றெண்ணி
 மாணுடைமன்றகன்றேகிமறைவல்லார்போதிநிழல்.....
 வீணருடன்பெருவாதுவென்றவர்கொன்றார்கள்.....

எ-து. சர்ப்பாபரணத்தரித்த சபாநாயகரைப் பாடியமாணிக்
கவாசகர்சொல்ல அழகிய இதன்பொருளாகியதேனை இன்றநி
வோமென்றுநினைத்துப் பெருமைபொருத்திய சபையைவிட்டு
ப்போய் அரசமாதிலுலிலே யிருக்கும் ஸீனராகிய புத்தருடன்
பெருவாதுசெய்து வென்ற மாணிக்கவாசகர்முன்னேபோனாக
ள் தில்லைமூவாயிரவொன்றவாறு (உக)

சென்றவர்தந்திருமுன்புதிருமுறைவைத்தண்டர்பிரா.....
னின்னுசெயுஞ்செயலிதுவென்றியம்பினர்நின்றெல்லோரு
மொன்றுறுமென்புன்பாடலுவந்தருரப்பயிமிதி
லன்றுசெயுந்தவமறிபேனென்றமுதாரண்பாறர்.....

எ-து. இப்படிபோனவர்கள் அவரொடிகே திருமுறையை
வைத்துத் தேவர்பிரானாகிய கடவுள் இன்று செய்த காரியம் இ
துவென்று சொன்னார்கள் . அதுகண்டுஎல்லாரும் அற்பமாகிய எ
ன்பாடலை மனமகிழ்த் து கொண்டருளப்பூமிபிலேஅன்று செய்
ததவத்தைபறியமாட்டேனென்றார் மாணிக்கவாசகரொன்றவாறு
புண்ணியரிங்கிவ்வாறுபுலம்பியபின்புலியூரி.....

லெண்ணருமன்புடைபார்கனிதமுடனஞ்சலிசெய்து
பண்ணுலவுஞ்சிவஞானப்பாடல்கொளும்படிதும்பா.....
னண்ணுமான்செய்ததென்னீர்தயிலுமெனச்சொன்னார்கள்

எ-து. மாணிக்கவாசகர் இங்கே இப்படிபுலம்பி அழுதபின்பு
சிதம்பரத்தி லிருக்கின்ற அரவற்ற அன்பை புடைபவர்கள் இதத்
துடனே அஞ்சலியஸ்தராய்ப் பண்ணுபுடைப ஞானப்பாடலைக்
கொள்ளுமபடி உம்மிடத்திலே கடவுள்வந்து செய்தகாரிய மெ
ன்னசொல்லுமென்று கேட்டார்களென்றவாறு..... (உடு)

அல்லலெனும்பிறவியிலாரண்ணல்செயுஞ்செயல்பாவுஞ்
சொல்லியபின்புலியூர்தொழுதுமனங்கனிகூர்ந்து
தில்லையிலெம்பெருமானைச்செப்பியவித்தமிழ்மாலை
தல்லவரும்பொருள்கூறவேண்டிமென்றனினார்கள்

எ-து. துன்பமென்னும் பிறப்பில்லாத மாணிக்கவாசகர்சபா
நாயகர்செய்த செய்கைபெல்லாம் சொன்னபின்பு தில்லைமூவா
யிரவர்வணங்கி மனமகிழ்ச்சிகொண்டு சிதம்பரத்திலிருக்கின்ற எ
மதுகடவுளைச் சொல்லிய இத்தமிழ்ப் பிரபந்தத்திற்கு அருமை
யாகிய தல்லைபொருள்சொல்ல வேண்டிமென்றுகேட்டார்களென்
றவாறு.... (உஎ)

ஓங்குபுகழ்த்திருவாதஞ்ஞறையும்பெருமானுத்
தேவியமெய்ச்சிவஞானச்சிந்தைபுடன்கனிகூர்ந்து.....

பூங்கனையப்பொதுவெழிளோபோய்ப்பகர்வெண்ணப்போக
வாங்கவாழும்சொல்லுருமச்சொயிலிச்சென்றார்கள்..... *
௭-௮. தீர்த்தயிணுறுபரிவுபெற்ற திருவாதிரிலே திருவவதார
நிலையிற் மாணிக்கவாசகர் விவரானந்தமந்த மனத்துடனே க
விப்பையடைந் து அழைய கணகசபையெழிளோபோய். இதற்குப்
பொருள்சொல்லென்க. நபோக அவர்முன்னே போனவர்கள்
அவ்வுடனே அவர்மிடனே போனார்களென்றவாறு..... (உ௭)

தீர்த்தபுருட்டியுரிபூர்த்தேசமுடன்புடைகுழச்..... *
சென்றமுருகுவிடமானசெம்பொலினம்பலமெய்தி.... *
பெயர்ந்தபலித்தமிழ்மாலைப்பொருளியொன்றுவைத்து
மல்ததனிந்தபுதேசமறைந்தனாங்கவர்காண..... *
௭-௯. தீர்ப்பெற்றதீர்த்தயையுடைய சிதம்பரத்திலேயுள்ள தி
விலுளாயிரவர்கள் அன்புடனே புடைகுழ்த்து வரப்போய்நி
பைகவிடமாரிப கணகசபையையடைந்து பொருந்திய இத்தமி
ழ்ப்பிரபந்தத்திற்குப் பொருள் இவர்தாமென்று சபாநாயககா
கோட்டிச் சபையிலே திவிலுமவாயிரவர்கள்காண சேகரித்த
போய்மறைந்தார் மாணிக்கவாசகரென்றவாறு..... (உ௮)

செய்தாடங்கிசமுடலீத்திலியுளார்பொருள்கேட்கச்... *
கைகாட்டித்தமிழ்முருவங்காட்டாமல்மறைந்தானாப்..... *
பைகாட்டும்போரவப்பணியுடையார்தமக்கன்பு..... *
மெய்காட்டிப்பாதுடனேமேலியநீராக்கினார்..... *
௭-௧௦. சமுதமர்க்காட்டையுடைய வயக்குழந்த திவிலுமவாயி
ரவர் பொருள்கேட்கச்- சபாபதியைப் பொருளென்று கையா
ற்காட்டித்தமிழ்முருவங்காட்டாமல் மறைந்த மாணிக்க
வாசகவாப்பட முள்ளபெரிய சரீப்பாபாணந்தையுடைய கடவு
ளானவர் தமக்கு அவர்செய்த அன்பின்மெய்மைபக்காட்டிப்
பாதுடனே பொருந்திய நீர்போலாக்கினாரென்றவாறு.... (உ௯)

[௫௭]

அண்டணையண்டர்கோணையன்பினொய்துமாறு..... *
கண்டனர்புகமெய்திக்கம்பிதமாகிறின்று..... *
பண்டனர்க்கிந் துகிந்தவவேர்த்தனர்மேனிபெங்குந்.... *
கொண்டனர்மெய்திக்கிசெக்கைகூறித்தனர்திவிலியுளார்... *
௭-௧௧. தேவகுடியுட தேவர்க்கு அரவகுடியிருக்கின்ற சபாபதி
லையம்மாணிக்கவாசகர் அடைந்தயிதமும் கண்டார்கள் தேகம்பு
மடைந்துகட்கெழுந்தது துதித்துமனமுருகிக்கண்ணீர்பொ
ந்தது திருமெய்க்கடையுடைய தேர்த்தாரர்கள்-மனமகிழ்ந்தார்கள்

சிவந்தனைகளைச் சிவசிக்மேல் கூப்பிக்கொண்டார்கள் தில்லை நா
தகரி லுள்ளார்கள் சென்றவாறு..... (கய)

[கே.உ.]

பூதநடங்கடொடங்கின போதமெழிந்தனாருங்கண..... *
நாதர்புகழ்த்தனர் தும்புரு நாரதாங்கினசொண்டனர்..*
வேதமொடந்தாது துதி மீதுமுழங்கியெழுந்தன..... *
மாதவரிந்திரார்பைந்தரு மாமலர்சிந்திவணங்கினர்..... *
எ-து. பூதங்களைவளம் திருத்தஞ்செய்தன, மிகவுமறிந்தனவ
ந்த கணநாதர்கள் புகழ்த்தனர், தும்புருநாதர் இசைசெய்தார்
கள், வேதங்களும் அந்தராதந்தாமிகளும் ஆகாசத்தில் முழங்கி
பெழுந்தன, ஞானியரும் இத்திரரும் பஞ்சதருவினுடையமலரை
த்துவியவணங்கினார்களென்றவாறு..... (கக)

ஞானநடம்பயில்சங்கர னாமமிருந்துவந்தெஞ்சினர் *
மோனககந்தமுடல்செவ பூசைமுயன்றுநயந்தவ..... *
ஞானமில்லாபுறதென்புலி பூரினுறைந்துகிறந்தவர்..... *
வாணகமும்பரவுந்திரு வாசகவின்பநகர்த்தனர்..... *

எ-து. ஞானநடங்கஞ்செய்தென்ற சபாநாயகருடைய திருநாம
த்தைத்தீயானிக்வின்ற தெஞ்சையுடையவர்களும், மொனனமாய்ச்
சுகந்தங்களாடனே சிவபூசையிலேமுயன்றுசெய்தவர்களும், செ
டுதலில்லாத அன்பையுடைய அழகிய சிதம்பரத்திலுங்கித்துச் சி
றப்புப்பெற்றவர்களும், தேவர்களும் பரவுகின்ற திருவாசகத்த
மீழின்பத்தைப் புசித்திருந்தார்களென்றவாறு..... (கஉ)

[கே.உ.]

நனமிருந்துவந்தோலுமென்புதரம்புஞ்சீயு..... *

மானவுடற்சிவருபமாமிதனைத்தெளிபாம..... *

லுதுடலுக்கிணாதேடிபுதுன்றுலகிற்றமிமாமி..... *

மாதரசிற்புகுதுமதோமாயவலைப்படுவார்கள்..... *

எ-து. இழியுமிருந்துவந்தோலும் எலும்பும் தூய்மையும் சீயு
மான உடல் சிவருபமாகும் இதனைத்தெளிப்பாமல் மாமிசத்தினுட
த்துக் கிணாதேடி சஞ்சரித்து உலகத்திலே தீயுமாமி. கொடியநர
கத்திலே புகுவது என்ன ஆச்சரியம் மாயையினுடைய வலையி
லகப்படுமனிதர்களென்றவாறு..... (கங)

[கே.உ.]

வாதஞ்ஞந்தனர் தந்திரு வாய்மையினங்குதிருக்கதை..... *

போதனான்புடனெண்ணெயி பூரிமுகந்ததுகேட்டவர்..*

போதயெய்துஞானமுதற்குக் போதமுடன்புகழ்பெய்வர்க
மீதில்பவங்கடொலந்துயிற்சேர்குவர்வண்சிவனோகமே..*

ஏ-ஆ. திருவாதவூரில் திருவவதாரஞ்செய்த மாணிக்கவாசகருடைய உண்மையிலுங்கிய இந்தத் திருக்கதை நயப்படித்தவர்கள் அப்படினே காதினாலே கேட்டவர்கள் மிகுந்த உண்மைஞானம் பொருந்திய சுகபோகத்துடன் கீர்த்தியும் பெற்றுப்பிறவிசாதா மொழிநீது பின்பு வளத்தையுடையவிலோகம் பெறுவார்களென்றபாறு..... (கச)

[625.]

௧. தலைமா அம்வாழ்கபொம்மகழபொழிந் தவாழ்க..... *
 ௨. வேழவாகடமும்வாழ்கவேந் தர்செங்கோலும்வாழ்க..... *
 ௩. திருநெல்செழுநீர் அநீறுநீர்விவனடிபாரும்வாழ்க *
 ௪. வாழ்வுநீர்வழிபுராணம்படித்திடக்கேட்டோர்வாழ்க *

எ-ன. பூமிதேவியும்வாழ்க பொன்மாரிபெய்துவாழ்க வே
தாமங்களுமவாழ்க அரசர்செங்கோலும்வாழ்க குற்றமற்ற ப
ஞ்சாக்ஈழமும் விபூதியும் சிவனடியார்களுமவாழ்க மாணிக்கவா
சகருடைய புராணத்தை படித்தவர்களும் கேட்டவர்களும் வா
ழ்கவென்றவாறு..... (கரு)

திருவடிபெற்றசரூக்கம் - முற்றுப்பெற்றது.

வினா 10 - திருவிருத்தம் ௩௪௩.

திருவாதிராசராயணம்



இனி அச்சிதப்பதிட்டுக்கப்படுவன.

காந்திச் சூட்சுமம்.

இப்போது செப்தம்பரு 19 இலக்கணியுக்கம்-காண்டுகைபுரா-
வண்டியிடுதுது-தனியாகபாற்றுப்படை*